

3. Landmesse

Gloria

R. Führer op. 148

Allegro assai

Flöte *f*

B-Klarinette 1 *f*

B-Klarinette 2 *f*

B-Trompete 1 *f*

B-Trompete 2 *f*

Violine I *f*

Violine II *f*

Kontrabass *f*

Sopran *f*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, lau-da-mus

Alt *f*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, lau-da-mus

Tenor ad lib. *f*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, lau-da-mus

Bass *f*
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o, lau-da-mus

f

musicalion
klicken für mehr

Fl.

B Kl. 1

B Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.
Te, be - ne - di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

A.
Te, be - ne - di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

T.
Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

B.
Te, be - ne - di - ci - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens,

musicalion
klicken für mehr

Fl. *11*

B Kl. 1

B Kl. 2

B Trp. 1 *11*

B Trp. 2

VI. I *11*

VI. II

Kb.

S. *11*
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, cum Sanc - to

A.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, cum Sanc - to

T. *8*
Je - su Chri - ste, cum Sanc - to

B.
Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, cum Sanc - to

11

musicalion
klicken für mehr

Fl.

B Kl. 1

B Kl. 2

B Trp. 1

B Trp. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

A.

T.

B.

16

8

musicalion
klicken für mehr

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - - - men,

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men,

20

Fl.

B Kl. 1

B Kl. 2

20

B Trp. 1

B Trp. 2

20

VI. I

VI. II

Kb.

20

S.

a - - - men, a - men, a - - men, a - men, a - men.

A.

a - men, a - - - - men, a - men, a - men.

T.

8

a - - - - men, a - - - - men, a - men, a - men.

B.

a - - - - men, a - - - - men, a - men, a - men.

20

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Landmesse Nr. 3-Partitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Klar2]+[VI2]+Trp2+[Kb]+[Fl]+Org

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Klarinette = Klar(2),Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Trompete = Trp(2),Violine (Geige) = VI(2)