

Der Augenblick ist mein

Andreas Gryphius

Gotthart Schulz
Oktober 2019

$\text{♩} = 80$

mf Mein sind die Jah - re nicht, *mf* mein sind die Jah - re nicht,

p Mein sind die *mp* Jah - re nicht, *p* die mir

p Mein nicht, *p* die mir

p Mein nicht, *p* die mir

musicalion
klicken für mehr

6

die mir die Zeit ge - nom - men; *p* mein sind die Jah - re nicht,

die Zeit ge - nom - men; *p* mein sind die Jah - re nicht,

die Zeit ge - nom - men; *p* mein sind die Jah - re nicht,

die Zeit ge - nom - men; *p* mein sind die Jah - re nicht,

11

mein sind die Jah - re nicht, die et - wa mö - gen

die Jah - re nicht, die et - wa mö - gen

die Jah - re nicht, die et - wa mö - gen

die Jah - re nicht, die et - wa mö - gen

16

mö - gen kom - men; der Au - gen - blick ist mein, und nehm ich den in acht, so

kom - men; der Au - gen - blick ist mein, und nehm ich den in acht, so

kom - men; der Au - gen - blick ist mein, und nehm ich den in acht, so

kom - men; der Au - gen - blick ist mein, und nehm ich den in acht, so

21

ist der mein, der Zeit und E - wig - keit ge - macht.

ist der mein, der Zeit und E - wig - keit ge - macht.

ist der mein, der Zeit und E - wig - keit ge - macht.

ist der mein, der Zeit und E - wig - keit ge - macht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Augenblick ist mein](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Herbst, Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Geisliche Chormusik

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)