

Missa in D

Gloria

Karl Kempter op.96

Instrumentierung: M. Hößl

Allegro non troppo

The image displays a page from a musical score for 'Gloria in excelsis Deo'. The score is arranged in a standard orchestral format with staves for various instruments and vocal soloists. The instruments listed on the left are Flöte, Clarinette in B 1, Clarinette in B 2, Posaune 1, Posaune 2, Violine I, Violine II, Kontrabass, Sopran, Alt, Bass, and Piano. The vocal parts (Sopran, Alt, Bass) include German lyrics: 'Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in'. A prominent orange banner with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the page. The score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#).



musicalion
klicken für mehr

15

Fl.

Cl. 1

Cl. 2

Pos. 1

Pos. 2

15

VI. I

VI. II

Kb.

f

musicalion
klicken für mehr

15

S.

da - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te Fi - li

Solo

A.

da - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te Fi - li

Solo

B.

da - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te.

15

p

22

Fl.

Cl. 1

Cl. 2

Pos. 1

Pos. 2

22

VI. I

VI. II

Kb.

22

S.

A.

B.

22

musicalion
klicken für mehr

p

p

p

u - ni - ge - ni - te, Je - - - - su Chri -

u - ni - ge - ni - te, Je - - - - su Chri -

Fl. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Kb. *f*

S. *Tutti f*

A. *Tutti f*

B. *f*

ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

f

28

musicalion
klicken für mehr

35

Fl.

Cl. 1

Cl. 2

Pos. 1

Pos. 2

35

VI. I

VI. II

Kb.

35

S.

Pat - - - ris, a - - - men, a - men, a - - - men.

A.

Pat - - - ris, a - men, a - - - men, a - - - men.

B.

Pat - - - ris, a - - - men, a - - - men.

35

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in D-Partitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Karl Kempter](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen/Litaneien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SAB+[KlarB2]+[VI2]+Pos2+[Kb]+[Fl]+Org

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klarinette = Klar Pitch B(2), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Posaune = Pos(2), Violine (Geige) = VI(2)