

Der Sirtaki

Arr.: G.C.Meijer

Publikum zum mitmachen animieren
Takt 1+2 in einer Endlosschleife spielen
(bis es vielleicht mal passt ???)

bei der ersten Stimme:
Triolen oder
nur der erste 16tel

The first system of the musical score for 'Der Sirtaki' is in 4/4 time and G major. It consists of five staves. The top staff is for the first voice, starting with a whole rest in the first two measures, followed by a melody in measures 3 and 4, including a triplet of eighth notes. The second staff is a melody starting in measure 1. The third and fourth staves are accompaniment parts. The fifth staff is for percussion, with a label 'Männer: stampfen' (Men: stomp) and a 'mp' (mezzo-piano) dynamic. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' (click for more) is overlaid on the score.

mp

mp

mp

mp

Männer: stampfen

mp

Frauen: klatschen

musicalion
klicken für mehr

The second system of the musical score continues the piece. It starts with a measure rest labeled '5' in a box. The top staff continues the melody from the first system, including a triplet. The other staves continue their respective parts. The percussion part at the bottom is labeled 'Frauen: klatschen' (Women: clap) and continues with a rhythmic pattern of eighth notes and rests.

5

9

musicalion
klicken für mehr

1. Stimme mit 2 Bläser
immer 2 Takte in Wechsel
poco a poco accelerando

13

f

17

musicalion
klicken für mehr

21

musicalion
klicken für mehr

25 T=144 Rall. T= 100

mp

musicalion
klicken für mehr

29 T= 100 *poco a poco accelerando*

mp

33

mf

musicalion
klicken für mehr

37

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [AKP. VI.Welt Heft 1 lied 4 : Der Sirtaki](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Mi Hörnli singt lieder rund um die Welt

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Alphorn 4+[Px+Pk]

Instrumentierung: Alphorn = Alph(4), Pauken = Pk(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1)

Griechischer Tanz