

Non più andrai

aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Allegro

Nun ver - giss lei - ses Flehn, - sü - ßes Ko - sen, und das Flat - tern von Ro - se zu

5 Ro - sen. Du wirst nicht mehr die Her - zen er - o - bern, ein A - do - nis, ein klei - ner Nar -

ten. *ten.*

9 ziss, du wirst nicht mehr die Her - zen er - o - bern, ein A - do - nis, ein klei - ner Nar -

ten. *ten.* *mf* *p*

13 ziss. Nun ver - giss die - se pran - gen - den

f *tr* *tr* *p*

17

Fe - dern. Die - se Blu - men, die schim-mern-den

20

Bän-der, die-se Lok-ken, die seid - nen Ge - wän-der, die-ser Wan-gen so ro - si-gen

musicalion

klicken für mehr

24

Glanz. die - ser Wan - gen so ro - si-gen Glanz, nun ver -

27

giss, die bun-ten Bän-der, diese Fe - dern, diese

30

Lok-ken, die seid - nen Ge - wän-der. Nun ver - giss lei-ses Flehn, sü-ßes Ko - sen, und das

34

Flat - tern von Ro - se zu Ro - sen. Du wirst nicht mehr die Herz-zen er - o-bern, ein A -

38

do - nis, ein klei - ner Nar - ziss, du wirst nicht mehr die Herz-zen er - o-bern, ein A -

42

do - nis, ein klei - ner Nar - ziss. Un-ter fluch-en-den Kam - ra-den

musicalion
klicken für mehr

46

gro-ße Bär-te, braun ge - bra-ten, G'wehr auf Schul-ter, Schwert zur Sei-te, fe-sten

50

Schrit-tes, küh-nen Blik-kes, ganz ge - wapp - net von Kopf zu Fü-ßen, sehr viel

musicalion
klicken für mehr

54

Ehr, doch schma-le Bis - sen, sehr schma-le Bis - sen, sehr schma-le Bis-sen! Statt den

58

Rei - gen an - zu füh - ren, heißt's in Reih und Glied mar -

61

schie-ren, durch ver-schnei-te, wüs-te Wäl-der ü-ber son-nen-glühn-de

65

Fel-der, bei dem Don-ner der Ge - schütz-e und im he-llen Pul-ver - blitz-e sau-sen Bom-ben und Gra -



68

na-ten rechts und links dir um das Ohr. Nun ver - giss die bun-ten

71

Bän-der, nun ver - giss diese Fe-dern, nun ver -

74

giss die-se Lok-ken, nun ver - giss die seid - nen Ge -

p *cresc.* *f*

77

wän-der. Nun ver - giss lei-ses Flehn, sü-ßes Ko - sen, und das Flat - tern von Ro - se zu

p *p*

musicalion

klicken für mehr

81

Ro - sen, du wirst nicht mehr die Her-zen er - o-bern, ein A - do - nis, ein klei - ner Nar -

ten. *mf p*

85

ziss, du wirst nicht mehr die Her-zen er - o-bern, ein A - do - nis ein klei - ner Nar -

ten. *ten.* *ten.* *ten.* *mf p*

89

ziss. Cheru - bi-no auf zum Sie-ge, auf zu ho-hem Waf-fen -

93

ruhm. Che - ru - bi - no, auf zum Sie-ge, auf zu ho - hem Waf - fen

musicalion

klicken für mehr

97

ruhm,³ auf zu ho - hem Waf - fen ruhm,³ auf zu

100

ho - hem Waf - fen - ruhm!

Non più andrai 7

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Non più andrai](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Die Hochzeit des Figaro

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)