

O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig

Text: Ludwig Uhland (1844)

Melodie: trad.

Violine: Eva-Maria Opahle, Oktober 2020

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Moderato, MM: ♩ = ca. 100

Violine

Viola

mf

3

1. O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, du trägst ein grü-nen Zweig. Den

7

Som - mer, die - be Zeit.

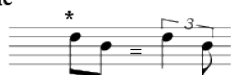
11

2. Wenn an - dre fei - ne Bäu - me - lein in gro - ßer Trau - er stehn, so

15

grünst du uns den Win - - ter, du ed ler Tan - nen - baum.

* ab hier spielt die Violine
alle 2-er-Achtelgruppen
mit Swing:



19

3. Wa - rum soll ich nicht grü - - nen, wo ich doch grü - nen kann. Ich

23

hab nicht Va - ter noch Mut - - ter, die mich ver - sor - gen kann.

27

etwas ruhiger, dolce

p

mp 4. Und der mich kann ver - sor - - gen, das ist der Er - de Schoß, der

31

läßt mich w stark und groß.

35

a tempo

mf

(empty space for lyrics)

36

mf

(empty space for lyrics)

38

(empty space for lyrics)



beschwingt, MM: ♩ = ca. 140

44

mf



musicalion
klicken für mehr

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in two systems. The first system consists of two staves: a treble staff and a bass staff, both in the key of D major (indicated by two sharps). The melody in the treble staff begins with a quarter note D4, followed by eighth notes E4 and F#4, then a quarter note G4, and a dotted quarter note A4. The bass staff provides a simple accompaniment with a half note D3. The second system continues the melody with a quarter note B4, followed by eighth notes C5 and B4, then a quarter note A4, and a dotted quarter note G4. The bass staff continues with a half note D3. The score is marked with a '53' in the top left corner, indicating the page number.

57

5

O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig

Violine und Viola

- Stimmenauszug Violine -

Text: Ludwig Uhland (1844)

Melodie: trad.

Violine: Eva-Maria Opahle, Oktober 2020

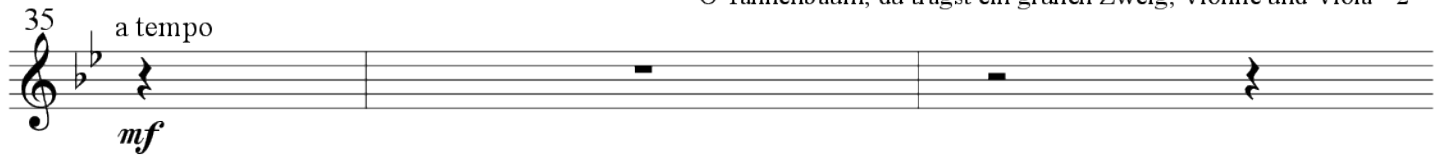
© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Moderato, MM: ♩ = ca. 100



* ab hier spielt die Violine
alle 2-er-Achtelgruppen
mit Swing:





** gleichmäßige Achtel



musicalion
klicken für mehr

beschwingt, MM: ♩ = ca. 140



O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig

Violine und Viola

- Stimmenauszug Viola -

Text: Ludwig Uhland (1844)

Melodie: trad.

Violine: Eva-Maria Opahle, Oktober 2020

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Moderato, MM: ♩ = ca. 100

Viola

mf

3

1. O Tan-nen-baum, o Tan-nen-baum, du trägst ein grü-nen Zweig. Den

7

Som-mer, den Win-ter, das dau-ert die lie-be Zeit.

11

2. Wenn an-dr

15

grünst du uns den Win-ter, du ed-ler Tan-nen-baum.

19

3. Wa-rum soll ich nicht grü-nen, wo ich doch grü-nen kann. Ich

23

hab nicht Va-ter noch Mut-ter, die mich ver-sor-gen kann.

27

etwas ruhiger, dolce

mp 4. Und der mich kann ver-sor-gen, das ist der Er-de Schoß, der

31

läßt mich wach-sen und grü-nen, drumm bin ich stark und groß.

35 a tempo

mf

Measures 35-36: Violin part in 3/4 time, key of B-flat major. Measure 35 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. Measure 36 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. A slur covers measures 35-36. A 'V' above the first note indicates a violin part. The dynamic is *mf*.

36

mf

Measures 36-37: Violin part in 3/4 time, key of B-flat major. Measure 36 continues from the previous staff. Measure 37 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. A slur covers measures 36-37. A 'V' above the first note indicates a violin part. The dynamic is *mf*.

beschwingt, MM: ♩ = ca. 140

44

mf

Measures 44-45: Violin part in 3/4 time, key of B-flat major. Measure 44 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. Measure 45 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. A slur covers measures 44-45. A 'V' above the first note indicates a violin part. The dynamic is *mf*.

53

Measures 53-54: Violin part in 3/4 time, key of B-flat major. Measure 53 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. Measure 54 starts with a half note B-flat, followed by quarter notes C, D, E, F, and a half note G. A slur covers measures 53-54. A 'V' above the first note indicates a violin part.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Viola 2+Violoncello+VI

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(2), Violoncello (Cello) = Vc(1),
Violine (Geige) = Vl(1)

Duett für 2x Streichinstrumente über das Lied "O Tannenbaum, du trägst ein grünen Zweig"

1) Violine und Cello, 2) Viola und Cello; 3) Violine und Viola; 4) 2x Violen