

# Ajuja un Alaaf

(Kölnisches Karnevalslied)

für Männerchor und Klavier

Musik: D. Glave, H. Knipp

Text: H. Knipp

Nicht schnell (♩ = 84)

Männerchor

1. Wen - mer

Klavier

**musicalion**  
klicken für mehr

op de Sit - zung jeiht, sök d'r Minsch e bes - je Freud. Denn hä muß jo dann un wann och ens  
es di - rek per du, jo, dat jeiht janz flöck em nu. Un d'r Lap - pe weed je - schwad janz noh  
Fun - ke dan - zen dann Stip - pe - fött - che al - le Mann. Hin un her met ih - rer Fott, jo, dat

6  
8

jet ze laa - che han. Nix wie ren en dat Je - wöhl. Üv - ver Desch un Bänk un Stöhl. Un dann  
äch - ter, köl - scher Art. Trick et Drei - je - steen dann op, steht dä jan - ze Saal om Kopp. Denn die  
kün - nen die janz joot. Sin die Fun - ke wid - der rus, jo dann es noch lang nit Schluß. Denn mer

9  
8

Refrain: etwas schneller (♩ = 108)

weed en lan - ge Naach nur je - laach.  
Jun - ge met d'r Fahn kum - men aan. A - ju un A - laaf de jan - ze  
blie - ven all noch he bes mor - je fröh.

13  
8

Naach. Denn Köl - le schlöf hück nit, mir blie - ven wach. A - ju - ja

18  
8

un A - laaf, kumm hok dich en. Mir wol - len

22  
8

hück de jan - ze Naach nur glöck - lich sin.

*rit.*  
1.-2. 3.

2. Je - der sin.  
3. Un de

**musicalion**  
klicken für mehr

(c) Dieter Glave 2020

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Ajuja un Alaaf](#)

*Komponist:* [Dieter Glave](#)

*Epoche:* 21. Jahrhundert

*Thema:* Geselligkeit

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Leicht

*Instrumentierung Gruppe:* Männerchor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>TTBB+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang  
Chor>Tenor-Stimmen = T(2), Klavier = Kl(1)

Dieses Kölner Karnevalslied wurde erstmals im Jahre 2001 veröffentlicht.