

Missa V

Kyrie

J.B.A. Vallade

Adagio *Vivace*

Trompete 1 ad lib.

Trompete 2 ad lib.

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor ad lib.

Bass

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son. Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - son.

4 *2*

musicalion

klicken für mehr

Trp. 1

Trp. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

son, Ky - - ri - e e - - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

5 65 6 5_6_5 6 5b # 5

2

21

Trp. 1

Trp. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

8 6 4 3

6 5 6 7 5 6

musicalion
klicken für mehr

30

Trp. 1

Trp. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

3 3 T.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

tr Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

30

5 6 6 7 65 5 5 65 5 5 65

40

Trp. 1

Trp. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - - - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

5 7 5 # 6 6n5 3 # 6 6 5

musicalion
klicken für mehr

48

Trp. 1

Trp. 2

VI. I

VI. II

S.

A.

T.

B.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

b 5 6 6 5 6 6 6 5 b 5 6 b7 4 3 4 5 5

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis V in C-Partitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Johann Baptist Anton Vallade](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Trp2+Org+VI2

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1), Trompete = Trp(2), Violine (Geige) = VI(2)