

Messe pastorale - Kyrie

Zentralbibliothek Solothurn - VWV 127

(Druck: Juni/Juli 1841)

Text: Katholische Mess-Liturgie

Martin Vogt
(1781-1854)

Andante
Org. *f* Org.

Sopran
Ky - ri-e e - lei - son Ky - ri-e e - lei - son

Alt
Ky - ri-e e - lei - son Ky - ri-e e - lei - son

Tenor
Ky - ri-e e - lei - son Ky - ri-e e - lei - son

Bass
ri-e e - lei - son

musicalion
klicken für mehr

⑦

S.
Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri -

A.
Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri -

T.
Ky - ri - e e - lei - son e - lei son Ky-ri-

B.
Ky - ri - e e - lei son Ky-ri-

Notensatz: Karl Heinz Malzer - Oktober 2020

Die gesamten Messteile sind um einen Ganzton tiefer transponiert

12

S. e e-lei - son Ky-ri - e e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son

A. e e-lei - son Ky-ri - e e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son

T. e e-lei - son Ky-re - e e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son

B. e e-lei - son Ky-re - e e - lei - son Ky-ri - e e - lei - son

19

Org.

S. Ky - ri - e e - lei - son e - lei -

A. e - lei -

T. son e - lei -

B. Ky - ri - e e - lei - son e - lei -

musicalion
klicken für mehr

25

S. *p* son Chri-ste e - lei-son Chri-ste e - lei-son Chri - ste e -

A. *p* son Chri-ste e - lei - son e - lei - son e - lei - son Chri - ste e -

T. *p* son Chri-ste e - lei - son e - lei - son e - lei - son Chri - ste e -

B. *p* son Chri-ste e - lei-son Chri-ste e - lei-son e - lei-son Chri - ste e -

31

S. - lei - - son e - lei - son e - lei -

A. lei - - son Chri-ste e - lei - son Chri-ste e - lei -

T. lei - - son Chri-ste e - lei - son Chri-ste e - lei -

B. lei - - son e - lei - son e - lei -

36

S. *f* son e - lei - son e - lei - son Chri-ste e lei - son e - lei - son Chri-ste e -

A. *f* son e - lei - son Chri-ste e -

T. *f* son e - lei - son Chri-ste e -

B. *f* son e - lei - son e - lei - son Chri-ste e lei - son e - lei - son Chri-ste e -

musicalion
klicken für mehr

42

S. lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -

A. lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -

T. lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -

B. lei - son e - lei - son Ky - ri - e e -

Org.

49

p *mf*

S. lei - son e - lei - son Chri-ste_ e - lei-son

A. lei - son e - lei - son Chri-ste e - lei - son Chri -

T. lei - son e - lei - son Chri-ste e - lei - son Chri -

B. lei - son e - lei - son Chri-ste e - lei-son Chri-ste e -

55

S. Chri-ste_ e - lei-son Chri - ste_ e - lei - son e lei -

A. ste e - Chri-ste e - lei -

T. ste e - Chri-ste e - lei -

B. lei-son Chri - ste_ Chri - ste e - lei - son e - lei -

musicalion
klicken für mehr

61

f

S. son e - lei - son Ky - ri - e e-lei-son Ky - ri-e e - lei -

A. son Chri-ste_ e- lei - son Ky - ri - e e-lei-son Ky - ri-e e - lei -

T. son Chri-ste_ e- lei - son Ky - ri - e e-lei-son Ky - ri-e e - lei -

B. son e - lei - son Ky - ri - e e-lei-son Ky - ri-e e - lei -

67

S. *p*
son Ky-ri - e e - lei - son e - lei - son e -

A. *p*
son Ky-ri - e e - lei - son e - lei - son e -

T. *p*
son Ky-ri - e e - lei - son e - lei - son e -

B. *p*
son Ky-ri - e e - lei - son e - lei - son e -

72

S. -lei - son e - lei - - - son.

A. -lei - son

T. -lei - son

B. -lei - son e - lei - - - son.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe Pastorale, Satz 1: Kyrie](#)

Komponist: [Martin Vogt](#)

Epoche: Klassik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Transposition einen Ganzton tiefer