

Messe pastorale - Agnus

Text: Katholische Mess-Liturgie

VWV 127

Martin Vogt
(1781-1854)

Largo *f* Org.

Sopran Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui tol-lis pec

Alt Ag - nus De - i Org. Ag - nus De - i qui tol-lis pec

Tenor Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui tol-lis pec

Bass Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui tol-lis pec

⑧

S. ca-ta pec - ca-ta mun - di mi-se - re - re mi-se - re-re no - bis

A. ca-ta pec ca-ta mun - di mi-se - re - re mi-se - re-re no - bis

T. ca-ta pec - ca-ta mun - di mi-se - re - re mi-se - re-re no - bis

B. ca-ta pec - ca-ta mun - di mi-se - re - re mi-se - re-re no - bis

Org.

musicalion
klicken für mehr

⑮ *p* Org.

S. Ag - nus De - i pec - ca - ta mun - di

A. Ag - nus De - i Org. pec - ca - ta mun - di

T. Ag - nus De - i Org. pec - ca - ta mun - di

B. Ag - nus De - i Org. pec - ca - ta mun - di

(21)

S. *p* Ag - nus Ag - nus. De i Ag - nus Ag - nus. De i qui

A. *p* Ag - nus Ag - nus. De i Ag - nus Ag - nus. De i qui

T. *p* Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui

B. *p* Ag - nus De - i Ag - nus De - i qui

(26)

S. *f* tol-lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re mi - se - re mi - se -

A. *f* tol-lis pec ca - ta mun - di mi - se - re mi - se - re mi - se -

T. *f* tol-lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re mi - se - re mi - se -

B. *f* tol-lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re mi - se - re mi - se -

musicalion
klicken für mehr

(32)

S. *f* re-re no bis do - na no-bis pa - cem do-na pa -

A. *f* re-re no bis do - na no-bis pa - cem do-na pa -

T. *f* re-re no bis do - na no-bis pa - cem do-na pa -

B. *f* re-re no bis do - na no-bis pa - cem do-na pa -

Org.

(39)

S. *p*
cem do - na pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem

A. *p*
cem do - na pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem

T. *p*
cem do - na pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem

B. *p*
cem do - na pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - cem

(43)

S. do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - -

A. do - na pa - -

T. do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - -

B. do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - -

musicalion
klicken für mehr

(47)

S. Org. *p*
cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

A. *p*
cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

T. Org. *p*
cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

B. *p*
cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis

54

S. *f* pa - cem do - na no - bis pa - cem do-na no - bis pa -

A. *f* pa - cem do - na no - bis pa - cem do-na no - bis pa -

T. *f* pa - cem do - na no - bis pa - cem do-na no - bis pa -

B. *f* pa - cem do - na no - bis pa - cem do-na no - bis pa -

59

S. *p* cem do-na pa-cem do - na no - bis do - na pa-cem do - na no - bis

A. *p* cem do - na no - bis

T. *p* cem do-na pa-cem do - na no - bis do - na pa-cem do - na no - bis

B. *p* cem do-na pa-cem do - na no - bis do - na pa-cem do - na no - bis

musicalion
klicken für mehr

66

S. *pp* do - na pa - cem do-na no-bis pa - cem *ff* do-na no-bis pa - cem

A. *pp* do - na pa - cem do-na no-bis pa - cem *ff* do-na no-bis pa - cem

T. *pp* do - na pa - cem do-na no-bis pa - cem *ff* do-na no-bis pa - cem

B. *pp* do - na pa - cem do-na no-bis pa - cem *ff* do-na no-bis pa - cem

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe pastorale, Satz 6: Agnus Dei](#)

Komponist: [Martin Vogt](#)

Epoche: Klassik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)