

Maria durch ein Dornwald ging

*Tonsatz: Gerald Wohlgemuth (*1965)*

*Tonsatz: Gerald Wohlgemuth (*1965)*

♩ = 76

Sopran I

Sopran II

Alt

Tenor

Bass

1. Ma - ri - a durch ein Dorn-wald ging:

4

The image shows a musical score for a Kyrie. It features a treble and bass staff with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The lyrics are 'Kyrie eleison! Maria durch ein Dornwald ging:'. A large, semi-transparent orange oval with a white border is centered over the score. Inside the oval, the word 'musicalion' is written in a large, bold, orange sans-serif font. Below 'musicalion', the text 'click for more' is written in a smaller, orange sans-serif font. The musical notation includes various note values, rests, and a repeat sign. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines.

Ky - rie e - lei - son! Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging:

Ky - rie e -

Ky - rie e - le - e e -

Ky - rie e - lei - son! Ma - - ri - a durch ein _ Dorn - wald ging, der _

Ky - rie e - le - i - son!

8

Ky-ri - e e - le - i - son! — Je - sus und Ma - ri - - a.

Je - sus und Ma - ri - - a.

- le - i - son! — Je - sus und Ma - ri - - a.

hat in siebn Jahrn kein Laub ge-tragn. Je - sus und Ma - ri - - - - - a.

Je - sus und Ma - ri - - a.

13

2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Herzn? Ky - rie e - lei - son!

2. Was trug Ma - ri - a un - term Herzn? — Ky - rie e - lei - son!

2. Was trug Ma - ri - a un - term Herzn? — Ky - rie e - lei - son!

2. Was trug Ma - ri - a un - term Herzn? Ky - rie e - lei - son!

2. Was trug Ma - ri - a un - term Herzn? Ky - rie e - lei - son!

16

Ein - klei - nes Kind - lein oh - ne Schmerzn, das - trug Ma - ri - a un - ter

Ein - trug Ma - ri - a un - ter

Ein - trug Ma - ri - a un - ter

Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmerzn — trug Ma - ri - a

Ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmerzn — trug Ma - ri - a

19

ih - rem Herzn. Je - sus und Ma - ri - a.

ih - rem Herzn. Je - sus und Ma - ri - a.

ih - rem Herzn. Je - sus und Ma - ri - a.

un - term Herzn. Je - sus und Ma - ri - a.

un - term Herzn. Je - sus und Ma - ri - a.

22

3. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tragn.

25

Ky - rie e - lei - son! Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tragn.

Ky - rie e - lei - son! Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tragn.

Ky - rie e -

Ky - rie e - lei - son! Als das Kind - lein durch den Wald sie ge - tragn, da

Ky - rie e - lei - son!

29

Ky - ri - e e - lei - son! Je - sus und Ma - ri - a.

Ky - ri - e e - lei - son! Je - sus und Ma - ri - a.

- le - i - son! Je - sus und Ma - ri - a.

ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tragn. Je - sus und Ma - ri - a.

Je - sus und Ma - ri - a.

Type: Sheet music

Título: [María pasó por un bosque de espinas](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Música antigua

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (Adviento/Navidad)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)