

Deutsch-figurierte Messe

Graduale

F. Bühler
op. 14

Lento *Solo*

Sopran Je - su voll Ver - trau - en will ich auf dich bau - en und in

Alt

Bass

p

6

S. dir, und in dir mich freun, und in dir, und in dir mich freun. Dir nur will ich

A. *Solo* ich le - ben,

B.

6

11

S. le - ben, dir nur le - ben, dir mich ganz er - ge - ben, e - wig treu zu sein,

A. dir nur will ich le - ben, dir mich ganz er - ge - ben, e - wig treu zu sein,

B. *Solo* Dir nur will ich le - ben, ganz er - ge - ben, e - wig treu zu sein, so

11

musicalion
klicken für mehr

16

S. so wer-de ich auch einst durch dich, so wer-de ich auch einst durch dich, mein Hei-land se - lig

A. so wer-de ich auch einst durch dich, so wer-de ich auch einst durch dich, mein Hei - land se - lig

B. wer - de auch einst durch dich, auch einst durch dich, mein Hei-land se - lig



20

S. ster - ben und dei - nen Him - mel er - ben, so wer - de auch einst durch

A. ster - ben, so wer-de ich auch einst durch

B. ster - be und dei - so wer-de ich auch einst durch

musicalion
klicken für mehr

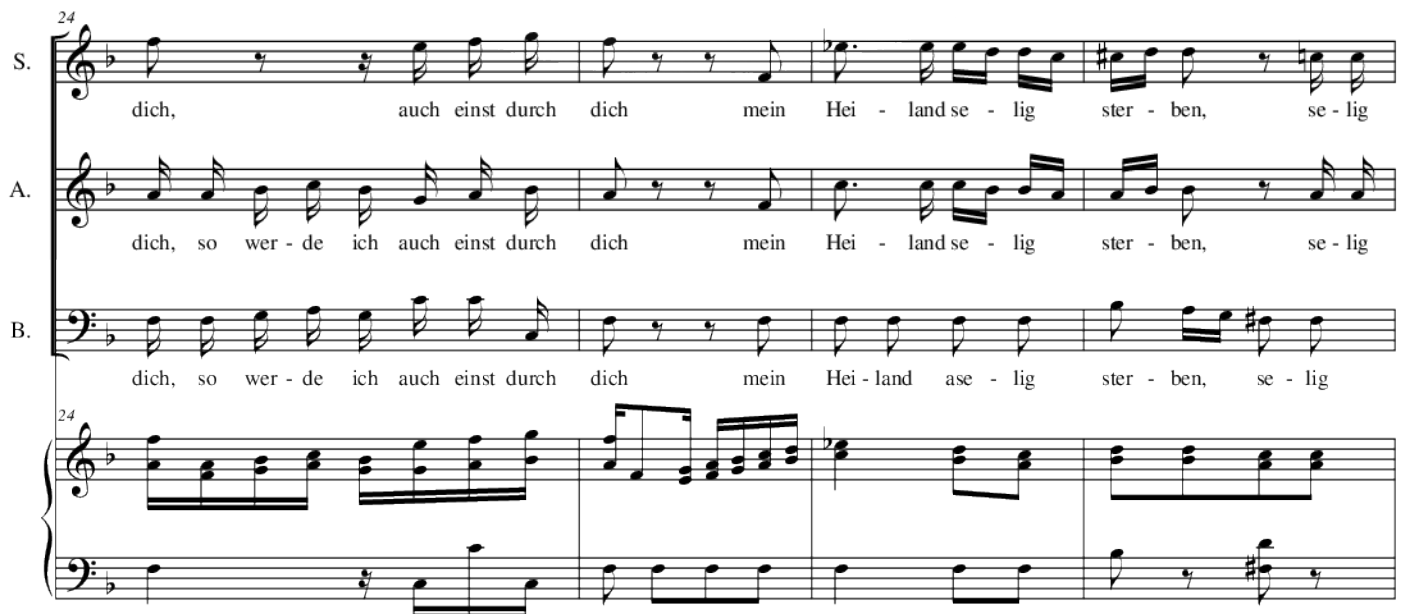


24

S. dich, auch einst durch dich mein Hei - land se - lig ster - ben, se - lig

A. dich, so wer - de ich auch einst durch dich mein Hei - land se - lig ster - ben, se - lig

B. dich, so wer - de ich auch einst durch dich mein Hei - land ase - lig ster - ben, se - lig



28

S. *ster - ben und dei - nen Him - mel er - ben, und dei - nen Him - mel er - ben, und*

A. *ster - ben und dei - nen Him - mel er - ben, und dei - nen Him - mel er - ben, und*

B. *ster - ben und dei - nen Him - mel er - ben, und dei - ne Him - mel er - ben, und*



33

S. *dei - nen Him - mel er - ben.*

A. *dei - nen Him -*

B. *dei - nen Him -*

musicalion
klicken für mehr



38 *Allegro*

S.

A.

B.



39 *f*

S. Wir glauben, daß mit Lie - be ein Gott die Welt re - giert und uns und al - le

A. Wir glauben, daß mit Lie - be ein Gott die Welt re - giert und uns und al - le

B. Wir glauben, daß mit Lie - be ein Gott die Welt re - giert und uns und al - le

47

S. Men - schen zum Glück und Tu - gend führt, daß un - ser Glück und Lei - den auf sei - nem Rat be - steht, wie

A. Men - schen zum G^l sei - nem Rat be - steht,

B. Men - schen zum G. sei - nem Rat be - steht,

musicalion
klicken für mehr

54

S. Son - nen - schein und Re - gen, wie Son - nen - schein und Re - gen durch ihn, durch

A. wie Son - nen - schein und Re - gen, wie Son - nen - schein und Re - gen durch

B. wie Son - nen - schein und Re - gen, wie Son - nen - schein und Re - gen durch

59

S. *p*
ihn kommt und ver - geht, Wir glau - ben, daß ins Gra - be nur uns - re Hül - le

A. *p*
ihn kommt und ver - geht, Wir glau - ben, daß ins Gra - be nur - uns - re Hül - le

B. *p*
ihn kommt und ver - geht, Wir glau - ben, daß ins Gra - be nur uns - re Hül - le

59

p

64

S. fällt, daß uns der Rich - ter fin - det dort in der an - dern Welt, daß

A. fällt, daß in - dern Welt, daß

B. fällt, da in - dern Welt, daß

64

musicalion
klicken für mehr

69

S. *f* je - der dort ein - em - det den Lohn der E - wig - keit, *f* der Frev - ler fin - det *p* Stra - fe, der

A. *f* je - der dort ein - em - det den Lohn der E - wig - keit, *f* der Frev - ler fin - det *p* Stra - fe, der

B. *f* je - der dort ein - em - det den Lohn der E - wig - keit, *f* der Frev - ler fin - det *p* Stra - fe, der

69

f *p*

75

S. From - me Se - lig - keit.

A. Fom - me Se - lig - keit.

B. From - me Se - lig - keit.

75

f

80

S. *f* Wir glau - ben, daß mit Lie - be ein Gott die Welt re - giert und

A. *f* Wir *f* Welt re - giert und

B. *f* Wir *f* it re - giert und

80

musicalion
klicken für mehr

85

S. uns und al - le Men - schen zum Glück und Tu - gend führt, daß un - ser Glück und Lei - den auf

A. uns und al - le Men - schen zum Glück und Tu - gend führt, daß un - ser Glück und Lei - den auf

B. uns und al - le Men - schen zum Glück und Tu - gend führt, daß un - ser Glück und Lei - den auf

85

91

S. sei-nem Rat be - steht, wie Son - nen - schein und Re - gen, wie Son - nen - schein und

A. sei-nem Rat be - steht, wie Son - nen - schein und Re - gen, wie

B. sei-nem Rat be - steht, wie Son - nen - schein und Re - gen, wie



96

S. Re - gen durch ihn, durch ihn kommt und ver - geht, durch ihn kommt und ver -

A. Son - nen - schein und Re - gen durch ihn kommt und ver - geht, durch ihn kommt und ver -

B. Son - nen - schein und Re - gen durch ihn kommt und ver - geht, durch ihn kommt und ver

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsch-figurierte Messe-Orgelpartitur, 3. Graduale](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)