

Segenslied

Franz Bühler

Langsam

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du, un - ser Herr und Gott! Dei - ne

Hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du, un - ser Herr und Gott! Dei - ne

Hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du, un - ser Herr und Gott! Dei - ne

Hei - lig, hei - lig, hei - lig bist Du, un - ser Herr und Gott! Dei - ner



musicalion

klicken für mehr

Sop

Alt

Ten

Baß

Macht und Herr - lich - keit ist der gan - ze Erd - kreis voll.

Macht und Herr - lich - keit ist der gan - ze Erd - kreis voll.

Macht und Herr - lich - keit ist der gan - ze Erd - kreis voll.

Macht und Herr - lich - keit ist der gan - ze Erd - kreis voll.



10 *Solo*

Sop Dir Je - sus Christ, der Du zu - ge - gen bist, Dir sei aus Dank - bar - keit hier sei
Du bist uns nah, den noch kein Äu - ge sah, sei, wo wir sind, mit uns, sei

10 *Solo*

Alt Dir sei, sei aus Dank - bar - keit, uns, hier sei
sei, wo wir sind, mit uns, sei

10

Ten

10

Baß

10 *p*



15

Sop un - ser Herz ge - weiht, nimm es zum Op - fer hin, und
Lei - ter uns - res Tuns. Füh es nach die - ser Zeit in

15

Alt un - ser Herz ge - weiht, nimm es zum Op - fer hin, und
Leu - ter uns - res Tuns. Füh es nach die - ser Zeit in

15

Ten

15

Baß

15

29

Sop

Macht und Herr-lich - keit, Dei - ner Macht und Herr-lich - keit ist der gan - ze,

29

Alt

Macht und Herr-lich - keit, Dei - ner Macht und Herr-lich - keit ist der gan - ze,

29

Ten

Macht und Herr-lich - keit, Dei - ner Macht und Herr-lich - keit ist der gan - ze,

29

Baß

Macht und Herr-lich - keit, Dei - ner Macht und Herr-lich - keit ist der gan - ze,



34

Sop

gan - ze Erd - kreis voll.

34

Alt

gan - ze Erd - kreis voll.

34

Ten

gan - ze Erd - kreis voll.

34

Baß

gan - ze Erd - kreis voll.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsche Messe-Orgelpartitur, 2. Segenslied](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)