

Nach der Wandlung

Andantino

Sopran

1

Oh hol - der Freund der Men - schen -
Wer da von Dei - ner Huld und -
Wer Dich mit treu - er Lieb um -

Alt

1

Oh hol - der Freund der Men - schen -
Wer da von Dei - ner Huld und -
Wer Dich mit treu - er Lieb um -

Tenor

1

Baß

1

p

musicalion

klicken für mehr

Sop

6

kin - der, den nun kein Er - den - leid mehr drückt, oh Gött - li - cher, der al - le
Mil - de, ge - rührt die Lust der Sün - de er flieht, nach Dei - nem gött - lich schö - nen
fas - set, sein gan - zes Herz nur Dir er gibt, wer was Du has - sest ernst - lich

Alt

6

kin - der, den nun kein Er - den - leid mehr drückt, oh Gött - li - cher, der al - le
Mil - de, ge - rührt die Lust der Sün - de er flieht, nach Dei - nem gött - lich schö - nen
fas - set, sein gan - zes Herz nur Dir er gibt, wer was Du has - sest ernst - lich

Ten

6

Baß

6

10

Sop

10

Alt

10

Ten

8

10

Baß

10

Sün - der durch sei - nen Tod so gern be - glückt!
 Bil - de er - neut zu wer - den sich be - müht,
 has - set, wird e - wig - lich von Dir ge - liebt.

Oh Lie - be,
 wer Dir in
 Du ziehst mit

10

10



15

Sop

15

Alt

15

Ten

8

15

Baß

15

oh - ne Maß und Schran - ken, die un - sicht - bar uns na - he ist, Wer kann Dir
 Lieb - und De - mut na - het und Kraft zu gu - ten Ta - ten sucht, der kann es
 al - len Dei - nen Ga - ben ins glau - bens - vol - le Herz hi - nein, Dich ha - ben

Tutti f

Tutti f

Tutti f

Tutti f

Wer
 Der
 Dich

15

15

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsche Messe-Orgelpartitur, Nach der Wandlung](#)

Komponist: [Franz Bühler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)