

Dreistimmige Messe

Gloria

Robert Führer op. 295, Nr. 6

Moderato

Sopran *mf* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - *f*

Alt *mf* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - *f*

Bass *mf* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - *f*

Orgel *mf* *f*



musicalion
click for more

5 S. da - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne

A. da - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

B. da - mus Te De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

5 Org.



10

S. Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

A. Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

B. Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

Org.



15

S. ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris.

A. ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris.

B. ste. Cum Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris.

Org.

20

S. 
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

A. 
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

B. 
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

Org. 



Type: Sheet music

Título: [Three Part Mass-organ score, 2nd movement: Gloria](#)

Compositor: [Robert Führer](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Órgano = Org(1)