

Singstimme und Klavier

Erkönig

J. W. v. Goethe

Johann Friedrich Reichardt

1752-1814

Bearbeitung für Singstimme, Violine und Klavier

A. Marwan

(♩.=105)

Klavier

8 *p* Wer rei-tet so spät durch Nacht und Wind? *mf* Es

9

8 ist der Va - ter mit sei nem Kind. *mf* Er

Kl.

13

8 hat den Kna - ben wohl in dem Arm, *mf* er

Kl.

17

8 faßt ihn si - cher, er hält ihn warm. *f* "Mein

Kl.

21

8 Sohn, was birgst du so bang dein Ge - sicht?" *p* "Siehst,

Kl. *p*

25

8 Va - ter du den Erl - kö - nig nicht? Den

Kl. *p*

29

8 Er - len - kö - nig mit Kron' und Schweif?" *f* "Mein

Kl. *f*

33

8 Sohn, es ist ein Ne - bel - streif." *pp* "Du

Kl. *pp*

37

8 lie bes Kind, komm geh mit mir! Gar
fei ner Kna - be, du mit mir gehn? Mei-ne

Kl. *pp*

pp

41

8 schö ne Spie le dich spiel ich mit dir, manch
Töch ter sol - len dich war ten schön; mei - ne

Kl.

musicalion

click for more

45

8 bun - te Blu - men sind an dem Strand, mei-ne
Töch - ter füh - ren den nächt - li - chen Reihn und

Kl.

49

8 Mut ter und hat tan - zen und gül - den Ge - wand." *p* "Mein
wie - gen und tan - zen und sin - gen dich ein.!" "Mein

Kl.

53

Kl.

8 Va - ter, mein Va - ter, und hö - rest du nicht, was
Va - ter, mein Va - ter und siehst du nicht dort Erl -

p

57

Kl.

8 Er len - kö - nig mir lei - se ver - spricht?" *f* "Sei
kö nigs Töch - ter am dü stern Ort?" "Mein

musicalion

[click for more](#)

61

Kl.

8 ru - hig, blei be ru - hig, mein Kind, in
Sohn, mein Sohn, ich seh es ge - nau: in

f

65

Kl.

8 dir - ren die Blät tern säu - selt der Wind!" *pp* "Willst,
schei - nen die al ten Wei - den so

pp

1.

69 2.

8 grau." *pp* "Ich lieb' dich, mich reizt dei - ne schö - ne Ge - stalt, und

Kl. *pp* *pp*

74

8 bist du nicht wil - lig, so brauch ich Ge - walt!" *f* "Mein

Kl. *f*

78

8 Va - ter, mein Va - ter, jetzt faßt er mich an, Erl -

Kl. *f* *f*

82

8 kö - nig hat mir ein Leids — ge - tan!" *p* Dem

Kl. *p*

musicalion
click for more

86

8

Va ter grau - set's er rei - tet ge - schwind, er

Kl.

p

90

8

hält in den Ar - men das äch - zen - de Kind, er -

Kl.

94

8

reicht den Hof mit Mü - he und Not, in

Kl.

98

rit.

8

sei nen Ar - men das Kind war tot.

Kl.

Type: Sheet music

Title: [The Erlking \(Who rides so late through the night and wind?\)](#)

Composer: [Johann Friedrich Reichardt](#)

Period: Romantic

Theme: Mourning / Death

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with (chamber) orchestra

Arrangement: Solo>ten+Pf+Vln

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Violin (fiddle) = Vln(1),Voice solo>tenor(1)

Arrangement for singing voice (bass), violin and piano