

Messe Nr. 1 in C

Kyrie

Andante

Robert Führer

Sopran *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Alt *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Bass *p*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

p

musicalion
klicken für mehr

7 *Solo*

S. lei - - - son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A. lei - - - son.

B. lei - - - son.

7

13 *mf Tutti*

S. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. *mf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B. *mf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

13 *mf*



18

S. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

18



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe Nr. 1 in C-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)