

Auf den Advent

Zum Offertorium

Benedikt Hacker
bearb.: M.Höbl

Freudig

Sopran
Oh Wohl - tat oh - ne ih - res glei - chen, daß Gott in Je - su einst er -
So wardst du denn auch mir ge - ge - ben zum Heil, du Hei - land al - ler

Alt
Oh Wohl - tat oh - ne ih - res glei - chen, daß Gott in Je - su einst er -
So wardst du denn auch mir ge - ge - ben zum Heil, du Hei - land al - ler

Bass
Oh Wohl - tat oh - ne ih - res - glei - chen, daß Gott in Je - su einst er -
So wardst du denn auch mir ge - ge - ben zum Heil du Hei - land al - ler



7

S.
schien! Sie ganz zu ü - ber - schau - en, rei - chen ja kei - nes Men - schen
Welt! Wie sollt ich noch der Sün - de le - ben, die mich in ih - ren

A.
schien! Sie ganz zu ü - ber - schau - en, rei - chen ja kei - nes Men - schen
Welt! Wie sollt ich noch der Sün - de le - ben, die mich in ih - ren

B.
schien! Sie ganz zu ü - ber - schau - en, rei - chen ja kei - nes Men - schen
Welt! Wie sollt ich noch der Sün - de le - ben, die mich in ih - ren

7



12

S. Au - gen hin. Er
Ban - den hält. Ich

A. Au - gen hin. Er
Ban - den hält. Ich

B. Au - gen hin. Er
Ban - den hält. Ich



18

S. leb - te, um uns zu be - frei - en von schwe - rer Sün - den
reiß mich los, und los - ge - ris - sen von ihr, weih ich der

A. leb - te, um uns zu be - frei - en von schwe - rer Sün - den
reiß mich los, und los - ge - ris - sen von ihr, weih ich der

B. leb - te, um uns zu be - frei - en von schwe - rer Sün - den
reiß mich los, und los - ge - ris - sen von ihr, weih ich der

musicalion
klicken für mehr

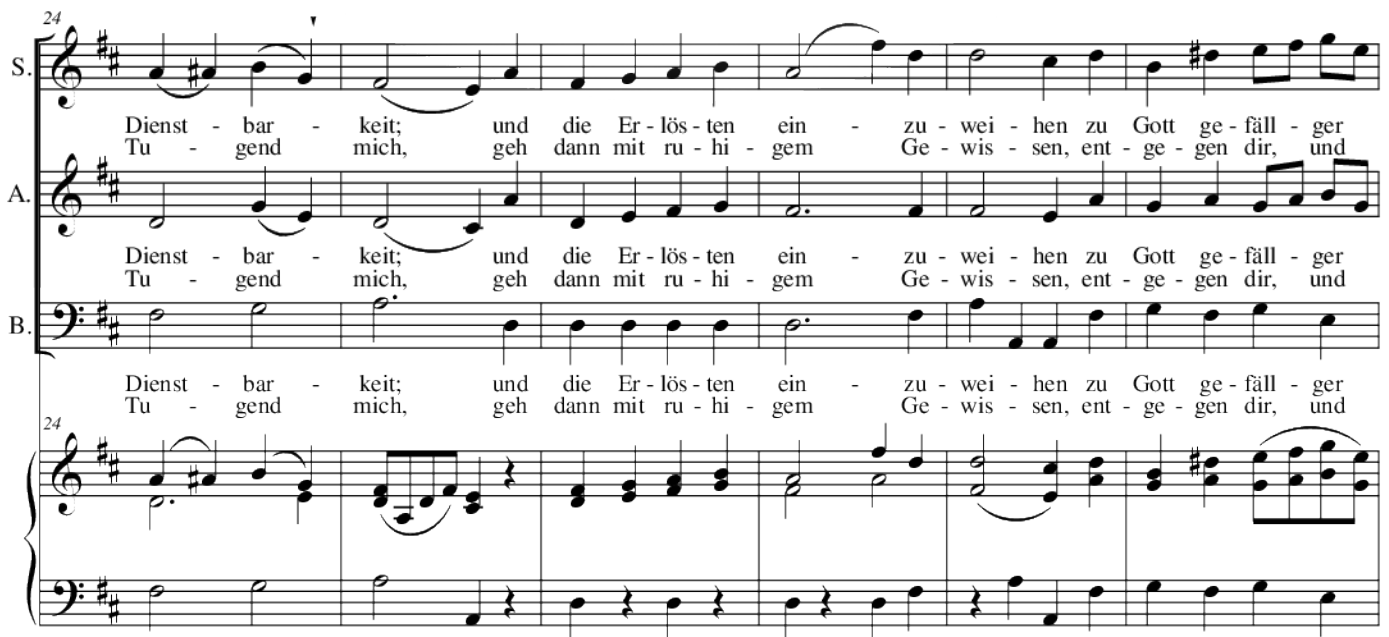


24

S. Dienst - bar - keit; und die Er - lös - ten ein - zu - wei - hen zu Gott ge - fällt - ger und
Tu - gend mich, und geh dann mit ru - hi - gem Ge - wis - sen, ent - ge - gen dir, und

A. Dienst - bar - keit; und die Er - lös - ten ein - zu - wei - hen zu Gott ge - fällt - ger und
Tu - gend mich, und geh dann mit ru - hi - gem Ge - wis - sen, ent - ge - gegen dir, und

B. Dienst - bar - keit; und die Er - lös - ten ein - zu - wei - hen zu Gott ge - fällt - ger und
Tu - gend mich, und geh dann mit ru - hi - gem Ge - wis - sen, ent - ge - gegen dir, und



30

S. Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger Hei - lig -
 prei - se dich, ent - ge - gen dir, und prei - se dich, ent - ge - gen dir und prei - se

A. Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger Hei - lig -
 prei - se dich, ent - ge - gen dir, und prei - se dich, ent - ge - gen dir und prei - se

B. Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger und Hei - lig - keit, zu Gott ge - fällt - ger und Hei - lig -
 prei - se dich, ent - ge - gen dir, und prei - se dich, ent - ge - gen dir und prei - se

30

35

S. keit.
dich.

A. keit.
dich.

B. keit.
dich.

35

musicalion
 klicken für mehr

Zum Sanctus

41 *Munter*

S. Wer ist so hei - lig, Herr! wie du! du bist ohn al - le Sün - de. Sie weg - zu - neh - men,
 Wer ist so hei - lig Herr! wie du! du bist ohn al - le Sün - de. Sie weg - zu - neh - men,
 Wer ist so hei - lig Herr! wie du! du bist ohn al - le Sün - de. Sie weg - zu - neh - men,

41

48

S. da - mit Ruh die Welt auf e - wig fin - de er - schie - nest du, er -

A. da - mit Ruh die Welt auf e - wig fin - de er - schie - nest du, er -

B. da - mit Ruh die Welt auf e - wig fin - de er - schie - - - nest du, er -



54

S. schie - nest du; und wer be - freit von ihr sich fühlt, dankt

A. schie - nest sich fühlt, dankt

B. schie - nest sich fühlt, dankt

musicalion
klicken für mehr



60

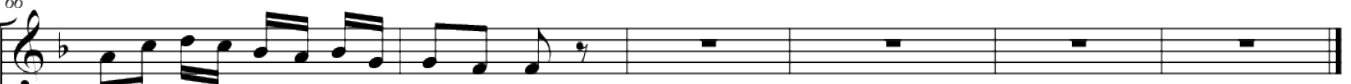
S. hoch er - freut dir heu - te sei - ne Ret - tung, dankt hoch er - freut dir

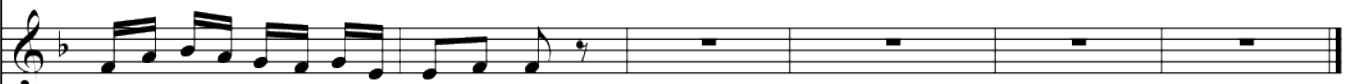
A. hoch er - freut dir heu - te sei - ne Ret - tung, dankt hoch er - freut dir

B. hoch er - freut dir heu - te sei - ne Ret - tung, dankt hoch er - freut dir



66

S. 
heu - te sei - ne Ret - tung.

A. 
heu - te sei - ne Ret - tung.

B. 
heu - te sei - ne Ret - tung.

66 



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [dt. Messe-Auf den Advent-Orgelpartitur, 3. Zum Offertorium](#)

Komponist: [Benedikt Hacker](#)

Epoche: Klassik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)