

Kurze lat. Messe in C

Gloria

August Moosmair

Allegro maestoso

Sopran

Alt

Bass

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o. Lau - da - mus

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o. Lau - da - mus

f

Glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o. Lau - da - mus

f

7

S. *p* Te, be - ne - di - ci - mus *p* Te, ad - o - ra - mus *f* Te, glo - ri - fi - ca - mus *p Solo* Te. Qui

A. *p* Te, be - ne - di - mus Te.

B. *p* Te, be - ne - di - ca - mus Te.

p

f

p

senza Ped. *Ped.*

14

S. *p Tutti* tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

A. *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

B. *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

14

21

S. *f* bis. Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus Al - tis - si-mus, cum Sanc - to

A. *f* bis. Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus Al - tis - si-mus, cum Sanc - to

B. *f* bis. Quo - ni-am, quo - ni-am Tu so - lus Al - tis - si-mus, cum Sanc - to



28

S. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men.

A. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men.

B. Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men, a - men, a - men.

28

Pleno

Type: Sheet music

Título: [Short Latin Mass in C-organ score, 2nd movement: Gloria](#)

Compositor: [August Moosmair](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Órgano = Org(1)