

Messe für 3 gleiche Stimmen

Kyrie

Sigismond Neukomm

Andante ♩ = 84

Sopran 1

Sopran 2

Alt

Orgel
ad lib

musicalion

click for more

6

S. 1 *p* Ky - ri - e e - lei - son,

S. 2

A. *p* Ky - ri - e e -

Org. *p*

6

11

S. 1 Ky - ri - e e - lei - son, e - le - - - - i - son, e -

S. 2 *p* e - le - i - son, e - lei - - - - - son, e -

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - - - son, e -

Org.



16 *cresc.*

S. 1 lei - son, e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i - son, e -

S. 2 lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son, e -

Org.

20 *f*

S. 1 lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son, Chri - ste e -

S. 2 *f* Ky - ri - e, Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son, e -

A. *f* lei - son, Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son, e -

Org. 20 *f*



24 *p*

S. 1 lei - son, Chri - ste e -

S. 2 *p* *cresc.* lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

A. *p* lei - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Org. 24 *p*

29

S. 1 *cresc.*
le - i - son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - le - -

S. 2 *p cresc.*
Ky - ri - e e - le - - - i - son, e - le - -

A. *p*
Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - le - -

Org. 29



34

S. 1 *f*
i - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e -

S. 2 *f*
i - son, Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A. *f*
i - son, e - le - i - son, e - le - son, Chri - ste e -

Org. 34 *f*

39

S. 1

le - i - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei-son, e -

S. 2

lei-son, Chri-ste, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei-son, e -

A.

lei-son, Chri-ste, Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei-son, e - lei-son,

Org.

f



44

S. 1

lei - son, e - le - i - son.

S. 2

lei - son, e - lei - - - son.

A.

e - lei - son, e - lei - - - son.

Org.

p

Type: Sheet music

Título: [Mass for 3 equal voices-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Sigismund Ritter von Neukomm](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con un instrumento

Arrangement: Coro>SSA+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Órgano = Org(1)