

Pastoralmesse

Gloria

Jos. Vinc. Peinl

Allegro moderato *p* *f*

Sopran
Pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

Alt
Et in ter - ra pax, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus Te, be - ne -

Tenor
ad lib. Lau - da - mus Te, be - ne -

Bass
ad lib. Lau - da - mus Te, be - ne -

Man.

musicalion
klicken für mehr

7

S.
di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as

A.
di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as

T.
8
di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as

B.
di - ci - mus Te, ad - o - ra - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti - as

7

14

S. a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - -

A. a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - -

T. 8 a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - -

B. a - gi - mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - - -

14



musicalion
klicken für mehr

20

S. am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *mf* Do - mi - ne

A. am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *mf* Do - mi - ne

T. 8 am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *mf* Do - mi - ne

B. am. Do - mi - ne De - us Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *mf* Do - mi - ne

20

Man. *Ped.* *mf*



26

S. *p*
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

A. *p*
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Ag - nus De - i,

T. *p*
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us,

B. *p*
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us,

26

p *mf*

musicalion

klicken für mehr

33 *mf*

S. *mf* *f* *p*
Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

A. *mf* *f* *p*
Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T. *mf* *f* *p*
Fi - li - us Pat - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B. *mf* *f* *p*
Fi - li - us, Fi - li - us Pat - - ris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

33

f *p*

Man. Ped.

4

40

S. di: mi - - - - se - - - -

A. di: mi - - - - se - - - -

T. di: mi - - - - se - - - -

B. di: mi - - - - se - - - -

40



musicalion
klicken für mehr

42

S. re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - - - ta

A. re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - - - ta

T. re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - - - ta

B. re - re no - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - - - ta

42

Ped.



47

S. *mf* *p*
mun - - - di: sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - ram. Qui

A. *mf* *p*
mun - - - di: de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - ram. Qui

T. *mf* *p*
8 mun - - - di: de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - ram. Qui

B. *mf* *p*
mun - - - di: de - pre - ca - ti - o - nem nost - - - ram. Qui

47

musicalion

klicken für mehr

53

S. *p*
se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no -

A. *p*
se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no -

T. *p*
8 se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no -

B. *p*
se - des ad dex - te - ram Pat - - - ris: mi - se - re - re no -

53

6

S. *bis.*

A. *bis.*

T. *bis.*

B. *bis.*

60



61

S. *f*
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

A. *f*
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

T. *f*
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

B. *f*
Quo - ni - am Tu so - lus Sanc - - tus, Tu so - lus Do - mi - nus, Tu

61

Man. Ped.



67

S. *p* *f*
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

A. *p* *f*
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

T. *f*
so - lus Al - tis - si - mus. Cum

B. *p* *f*
so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Cum

67

Man. Ped.

musicalion
klicken für mehr

73

S. *f*
Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men.

A. *f*
Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men.

T. *f*
Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, a - men.

B. *f*
Sanc - to Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pat - ris, A - men.

73

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pastoralmesse in C-Orgelpartitur, 2. Gloria](#)

Komponist: [Josef Vinzenz Peinl](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)