

Missa in hon. beati Ambrosii

Agnus Dei (Canone)

L. Perosi

Andante *p*

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta

mi - se - re - re - bis.

mun - di. no - bis.

Ag - nus De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta

Ag - nus De - - - i, qui tol - lis

musicalion
klicken für mehr

Missa in hon. beati Ambrosii

2

15

mun - - - di: mi - se - re - re, mi - se -

pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re,

15

20

rall.

a tempo

re - re no - bis. Ag -

20

musicalion
klicken für mehr

rall.

a tempo

24

nus De - - - i, qui tol - - - lis pec - ca -

Ag - nus De - - - i, qui tol - - -

24

pp rall. molto

28

ta mun - di: do - na no - bis

lis pec - ca - - - ta mun - di:

28

rall. molto

32

pa - - - - - cem,

do - n

32

rall. molto

35

do - na no - bis pa - - - - -

cem, do - na no - bis pa -

35

rall. molto

4

Missa in hon. beati Ambrosii

39

lento

cem.

lentissimo

cem.

39

*lento**lentissimo*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in hon. beati Ambrosii-Orgelpartitur, 6. Agnus Dei](#)

Komponist: [Lorenzo Perosi](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>AB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Orgel = Org(1)