Süßer die Glocken nie klingen
Quartett für Violine, Viola, Viola Profonda (oder ersatzweise Cello)
und Röhrenglocken oder Klavier

Satz: Eva-Maria Opahle, Dez. 2020
© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Moderato, MM: ♩. = ca. 40, ♩ = ca. 60

Viola

8

2

Klavier:

13

14

Viola Profonda:

29

Zweitaktig interpretieren
arco dolce

mp 2. Und wenn die Glok - ken dann klin - gen, gleich sie das Christ - kind - lein hört,

33

tut sich vom Him - mel dann schwin - gen, er - let her - nie - der zur Erd'.

37

seg - net den Va - die Mut - ter, das Kind,

41

Glok - ken mit hei - li - gem Klang, klin - get die Er - de ent - lang!

45

mp
wenig crescendo

49

53

57

13

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Quartett über das Lied: "Süßer die Gocken nie klingen"

Komponist: Eva-Maria Opahle

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Klavier+Violine+Viola+Viola Profonda

Instrumentierung: *Klavier = Kl(1),Viola (Bratsche) = Vla(1),Viola Profonda = VlaPfda(1),Violine (Geige) = Vl(1)*

Quartett für Violine, Viola, Viola Profonda und Klavier über das Lied: "Süßer die Gocken nie klingen"
Ein Cello kann die Stimme der Viola Profonda übernehmen