

Die Seligpreisungen [Kantate]

GEMISCHTER CHOR

Max Hölting (1874 - 1950)
Matthäus 3, 5 - 12

Andante religioso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Se — lig, se — lig, se — lig sind die, die da geist — lich

Se — lig, se — lig, se — lig sind die, die da geist — lich

p *cresc.* *mf* *p*

se — lig, se — lig, se — lig sind die, die da geist — lich

6

S

A

T

B

arm sind, de — mel-reich ist. ihr.

arm sind, mel-reich ist. ihr.

mf *mf*

arm — sind, denn das Him — mel-reich, das Him — mel-reich, denn das Him — mel-reich ist ihr.

11

Serioso

S

A

T

B

Se-lig sind, die da Leid tra-gen; denn sie sol-len ge-trös — tet wer — den.

mf *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Se-lig sind, die da Leid tra-gen; denn sie sol-len ge-trös — tet, ge-trös-tet wer-den.

Se-lig sind, die da Leid tra-gen; denn sie sol-len ge-trös — tet wer — den.

Die Seligpreisungen [Kantate]

Dolce

17

S Se - lig, se - lig, se - lig sind die Sanft - mü - ti - gen;

A Se - lig, — se - lig, se - lig sind die Sanft - mü - ti - gen;

T *p* Se - lig, — se - lig sind die Sanft - mü - ti - gen;

B Se - lig, — se - lig sind die Sanft - mü - ti - gen;

Vivo

22

S denn sie wer-den das Erd-reich be-sit-zen, denn sie wer-den das Erd-reich be - sit - zen.

A denn sie wer- zen.

T *mf* denn sie wer-den das Erd-reich be-sit-zen, denn sie wer-den das Erd-reich be - sit - zen.

B denn sie wer-den das Erd-reich be-sit-zen, denn sie wer-den das Erd-reich be - sit - zen.

musicalion
klicken für mehr

MÄNNERCHOR

28

S

A

T *mf* Se - lig sind die (sind die), se - lig sind die (sind die), *f* die da hun-gert und dürs-tet

B

Die Seligpreisungen [Kantate]

33

S

A

T

B

nach der Ge - rech - tig - keit; denn sie sol - len satt wer - den.

p *pp*

FRAUENCHOR

37 *Espressivo*

S

A

T

B

p Se - lig sind die Barm - her - zi - gen, *mf* se - lig sind die Barm - her - zi - gen;

musicalion
klicken für mehr

41

S

A

T

B

denn sie wer - den Barm - her - zig - keit er - lan - gen.

p

Die Seligpreisungen [Kantate]

GEMISCHTER CHOR

45 *Serioso*

S Se - lig sind die rei - nes Her - zens sind, se - lig; denn sie wer - den

A Se - lig sind, die rei - nes Her - zens sind, denn sie wer - den

T *p* Se - lig, se - lig sind, die rei - nes Her - zens sind, denn sie wer - den *cresc.*

B

50

S Gott schau'n, denn sie wer - den Gott schau'n, denn sie wer - den Gott schau'n.

A *mf* Gott schau'n, - den Gott schau'n. *n. mf p*

T 8 Gott schau'n, denn sie wer - den Gott schau'n, denn sie wer - den Gott schau'n.

B

55 *Tranquillo*

S Se - lig, se - lig, se - lig se - lig sind die Fried - fer - ti -

A *p* Se - lig, se - lig, se - lig sind die Fried - fer - ti -

T 8 Se - lig, se - lig, se - lig sind die Fried - fer - ti -

B

Die Seligpreisungen [Kantate]

59 **Vivo**

S gen; denn sie wer - den Got - tes - kin - der hei - ßen.

A gen; denn sie wer - den Got - tes - kin - der hei - ßen.

T *mf* gen; denn sie wer - den Got - tes - kin - der hei - ßen.

B gen; denn sie wer - den Got - tes - kin - der hei - ßen.

MÄNNERCHOR

63

S

A

T *Espressivo*
f Se - lig sind die, die um Ge - rech - tig - keit wil - len ver - folgt wer - den;

B

musicalion
klicken für mehr

FRAUENCHOR

67 **Dolce**

S *mf* denn das Him - mel-reich, das Him - mel-reich ist ihr.

A

T

B

Die Seligpreisungen [Kantate]

GEMISCHTER CHOR

71 *Confuoco*

S Se - lig seid ihr — so euch die Men - schen um mei - net-wil - len schmä - hen und ver -

A *f* Se - lig seid ihr — so euch die Men - schen um mei - net-wil - len schmä - hen und ver -

T 8 Se - lig seid ihr — so euch die Men - schen um mei - net-wil - len schmä - hen und ver -

B

75

S fol - gen und re - den al - ler - lei Üb - les wi - der euch so sie da - ran

A fol - gen so sie da - ran

T 8 fol - gen und re - den al - ler - lei Üb - les wi - der euch so sie da - ran

B

musicalion
klicken für mehr

79

S Lü - gen. Seid fröh - lich und ge - trost, seid fröh - lich und ge

A Lü - gen. Seid fröh - lich und ge - trost, seid fröh - lich und ge -

T 8 *f* Lü - gen. Seid fröh - lich, seid fröh - lich und ge - trost, seid

B

Die Seligpreisungen [Kantate]

83

S trost, und ge - trost; es wird euch im Him - mel

A - und ge - trost; es wird euch im Him - mel

T *cresc.* fröh - lich und ge - trost; es wird euch im Him - mel

B

87

S wohl be - lohnt wer - den.

A wohl den.

T wohl be - lohnt wer - den.

B be - lohnt, wohl be - lohnt wer - den. g.M.L.8.9.24

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Seligpreisungen \(Kantate\)](#)

Komponist: [Max Hölting](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Max Höltings Kantate "Die Seligpreisungen" wurde 1924 in der Berliner Chormappe der Neuapostolischen Kirche erstmals veröffentlicht.