

Schlußsegen

Gerald Wohlgemuth (*1965)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

$\text{♩} = 100$

Die Gna - de uns - - res

Die Gna - de uns - res Herrn Je - su Chri - sti, uns - - res

3

Herrn Je - su Chri - sti, Je - su Chri - sti sei mit al - len, sei mit

Herrn Je - su Chri - sti, Je - su Chri - sti sei mit al - - len, sei mit al - - -

Die Gna - de uns - res Herrn Je - su

6

al - len, sei mit euch al - len, mit euch al - len, mit

- - len, sei mit euch al - len, sei mit euch al - len. Die

Chri - sti sei mit euch al - len, sei mit euch al - - -

9

al - len. Die Gna - de sei mit euch al - len.

Gna - - de uns - res Herrn Je - su Chri - - sti sei mit euch al - - len.

len. Die Gna - de uns - res Herrn Je - su Chri - sti sei mit euch al - len.

Chri - sti sei mit euch al - len, sei mit euch al - len.

bei Wiederholung rit.

12. 1.

Und die Lie - be Got - tes und die Ge - mein - - - schaft des Hei - li - - gen

14. ♩ = 76

sei mit euch, sei mit euch. Gei - stes sei mit euch, sei mit euch. sei mit euch, al - len. euch.

♩ = 60

27. 2.

A - men, a - - - - - men, a - - - - - men. A - men, a - men, a - men, a - men. A - men, a - men, a - men, a - - - - - men. A - men, a - - - - - - - - - - - men, a - - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Gnade unsres Herrn Jesu Christi](#)

Komponist: [Gerald Wohlgemuth](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Schlußsegen