

Stabal mater dolorosa

für Chor unisono und/oder Gemeinde + Streicher

1. Stabat mater dolorosa iuxta crucem lacrimosa, dum pendebat filius;
2. Cuius animam gementem, contristatam et dolentem pertransiit gladius.
3. (19.) Fac me cruce custodiri, morte Christi praenuniri, confoveri gratia.
4. (20.) Quando corpus morietur, fac ut anima donetur paradisi gloriae.

schäfer

Andante (♩ = 80)

Dauer: ca. 2 1/2 min.

Violine

Alt

Bariton

Violoncello

p *mp*

Sta - bat Ma - ter do - lo -

Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa

Sta - bat Ma - ter

- bat ma - ter do - lo - ro - sa

musicalion

klicken für mehr

2
16

Stabal mater dolorosa

mf *p*

VL.

A

Bar

Vc.

iux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us; Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa.

iux - ta cru - cem la - cri - mo - sa, dum pen - de - bat fi - li - us; Sta - bat ma - ter do - lo - ro - sa.

31

2 *mp*

VL.

A

Bar

Vc.

Cu - ius a - ni - ma ge - men - tem, con - tri - stan - tem et do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us.

Cu - ius a - ni - ma ge - men - tem, con - tri - stan - tem et do - len - tem per - trans - i - vit gla - di - us.

f

3

46 *mp*

VI. *mp*

A *mp*

Bar *mp*

Vc. *mp*

Fac me cru - ce cus - to - di - ri, mor - te Chris - ti prae - mu - ni - ri, con - fo - ve - ri gra - ti - a, con - fo -



61 *mf*

VI. *mf*

A *p* *mp*

Bar *p* *mp*

Vc. *mf* *p*

ve - ri gra - ti - a. Quan - do cor - pus mo - ri - e - tur, fac ut a - ni - ma do - ne - tur pa -

4 77 *mp* *mf* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

Stabat mater dolorosa

VI. *mf* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

A *mf* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

Bar *mf* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

Vc. *mp* *mf* *f* *mf* *mp* *p* *pp*

ra - di - si, pa - ra di - si, pa - ra - di - si glo - ri - ae, glo - ri - ae. fine
ra - di - si, pa - ra di - si, pa - ra - di - si glo - ri - ae, gl ra - ae. n.s.d.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stabat mater dolorosa](#)

Komponist: [Martina Schäfer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: leichte Chorstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>AB+[VI+Vc]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

für Chor unisono und/oder Gemeinde + Streicher

Dauer: ca. 2 1/2 Minuten