

Süßer die Glocken nie klingen

volkstümliche Weise aus Thüringen 1824

für Chor und 4 Alphörner F

Ad Lib. als Vorspiel
den 1. Alphorntakt 2x spielen

Bearb.: G.C. Meijer



Sopran
Alt

mf Sü-ser die Glok-ken nie klin - gen als zu der Weih-nachts-zeit,



musicalion
klicken für mehr



grad', als ob En-ge lein sin - gen wie - der von Frie-den und Freud, _____

mp *mf* *mp* *mf*

mp wie sie ge-sun-gen in se - li - ger Nacht wie sie ge-sun-gen in se - li - ger Nacht

This system contains the first two staves of a musical score. The top staff is a vocal line with lyrics, and the bottom staff is a piano accompaniment. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). The piano part features a steady eighth-note accompaniment.

musicalion
klicken für mehr

f

Glok - ken mit hei - li - gem Klang _____ klin-get die Er - de ent - lang. _____

This system contains the next two staves of the musical score. The top staff continues the vocal line, and the bottom staff continues the piano accompaniment. The dynamics include *f* (forte). The piano part continues with a steady eighth-note accompaniment.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [AKP. Advent Heft 2 lied 6 : Süßer die Glocken nie klingen,](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: aus dem Album "Lass Hörner erschallen, es weihnachtet sehr"

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SA+Alphorn 4

Instrumentierung: Alphorn = Alph(4), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Volksweise aus Thüringen 1824

Alphorn und Gesang