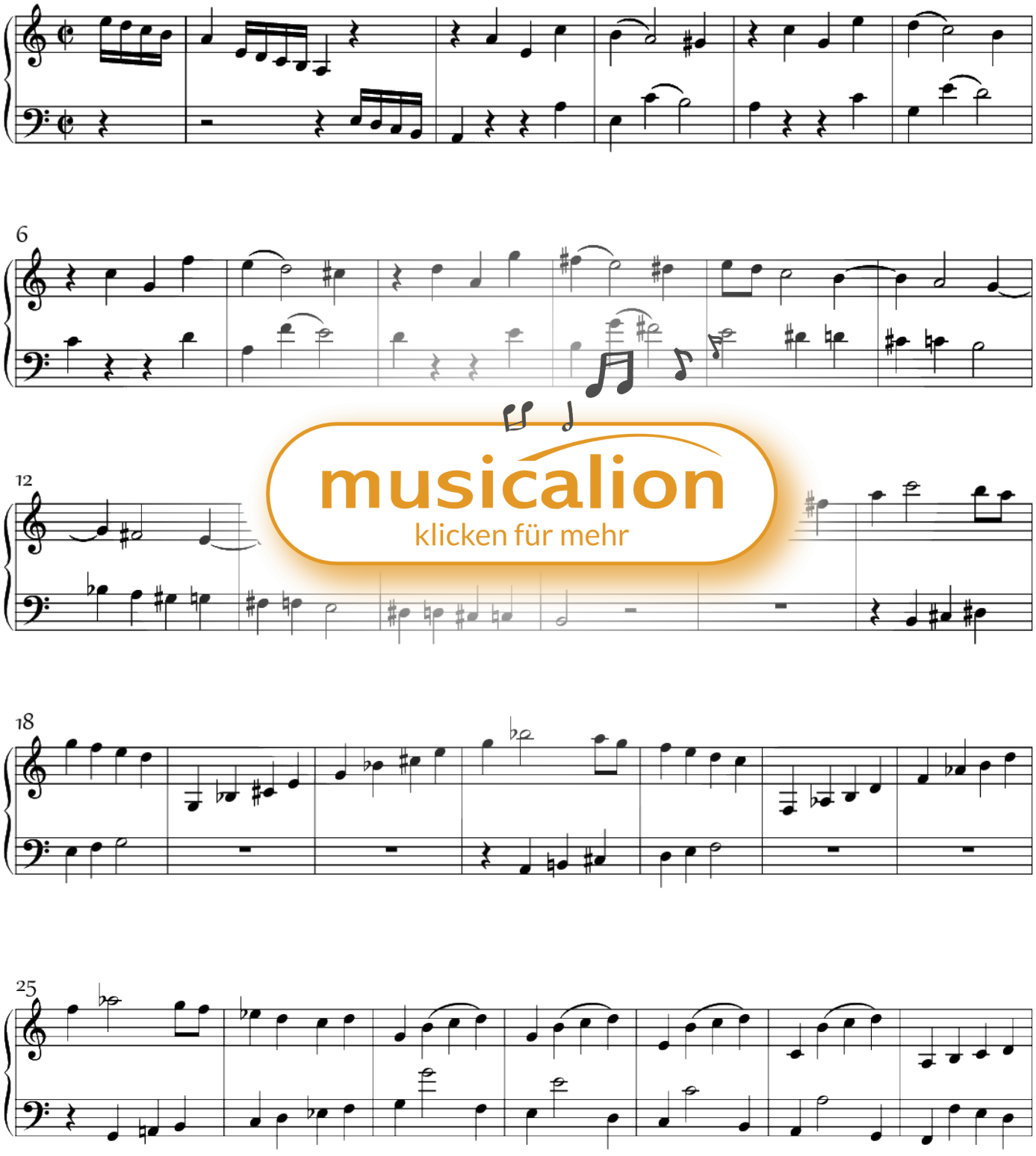SONATA

No. 3 aus
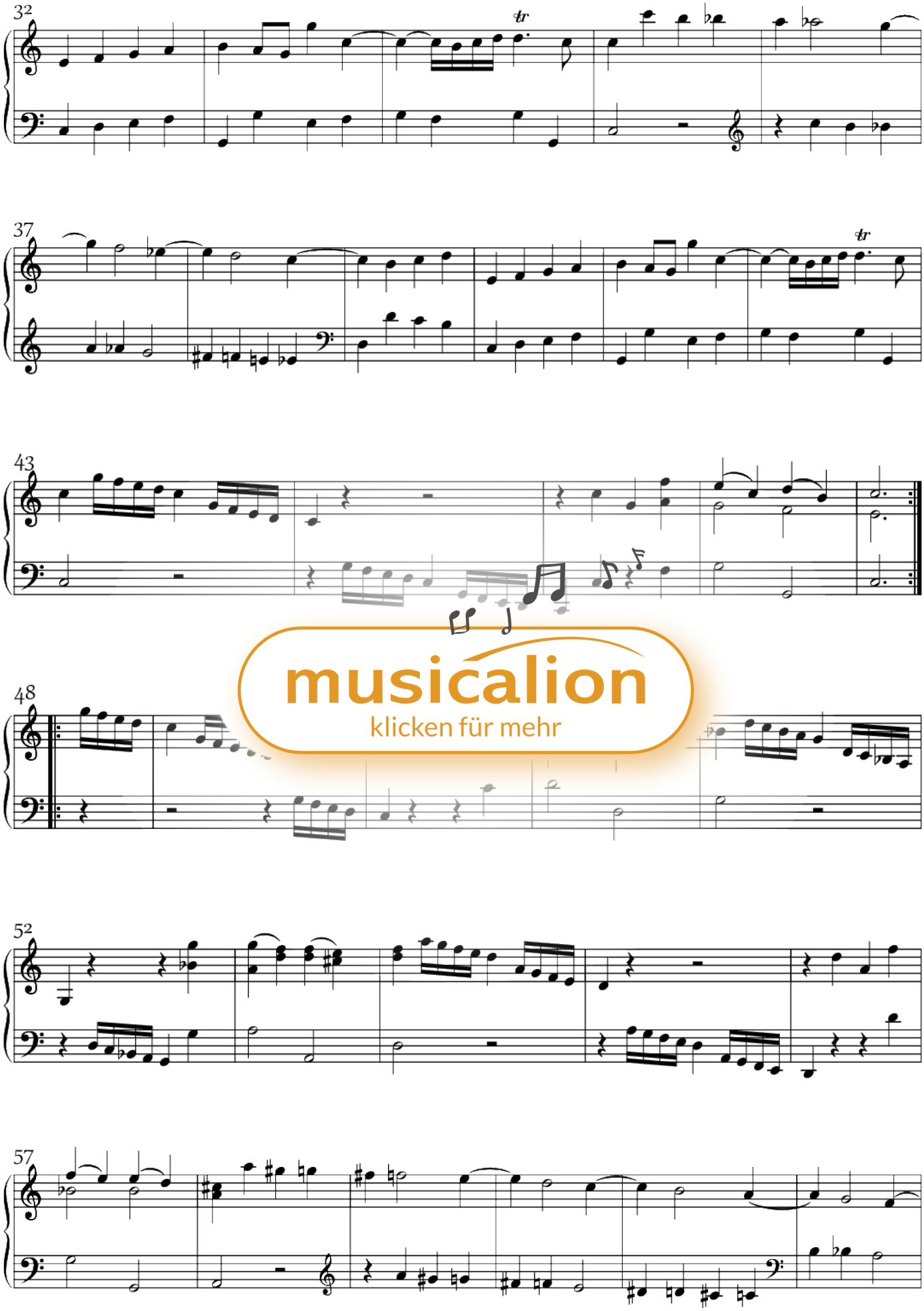
"Essercizii 1738"
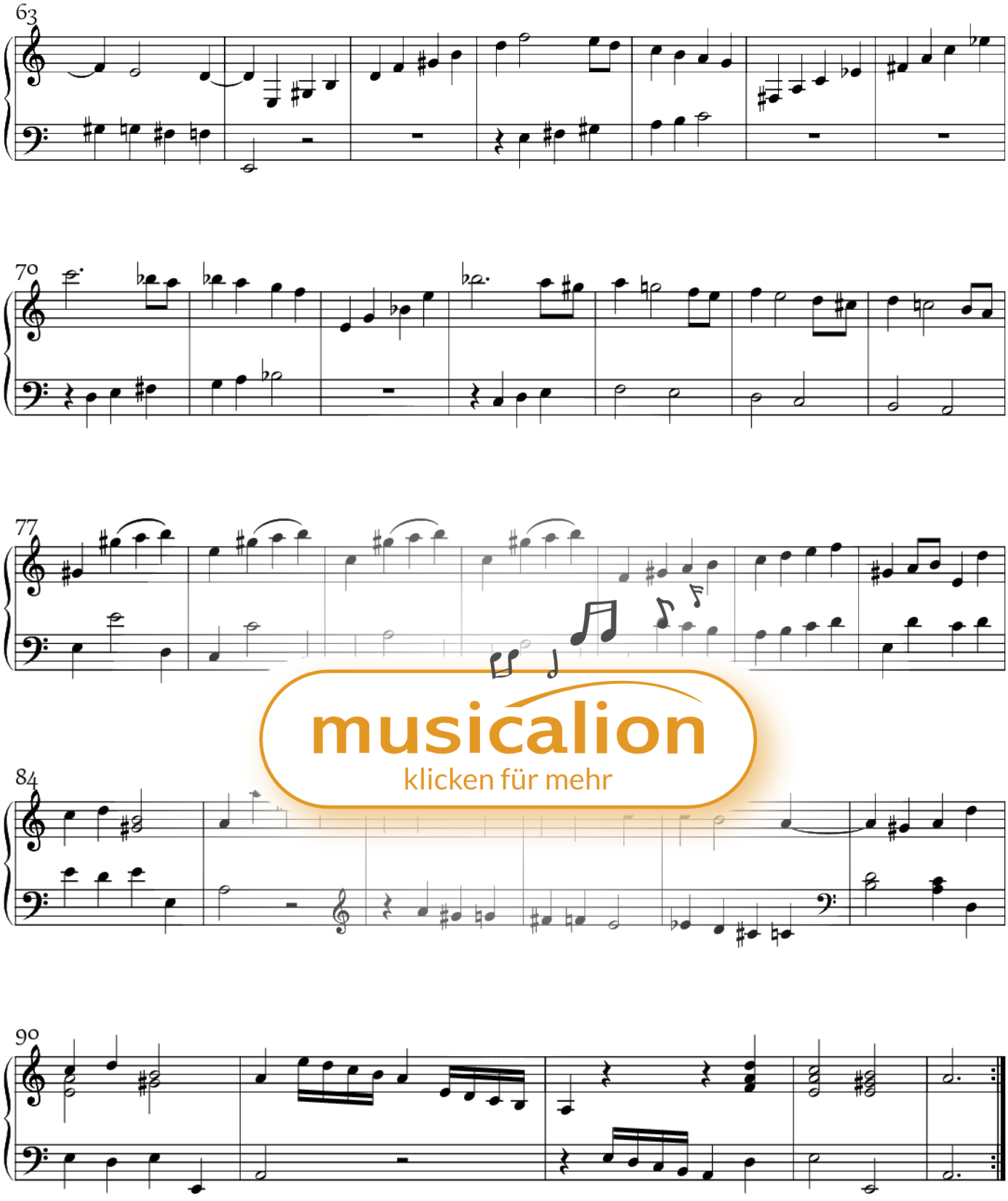
Presto

Domenico Scarlatti
(1685-1757)



musicalion
klicken für mehr


musicalion
klicken für mehr


63
70
77
musicalion
klicken für mehr
84
90

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Sonata in a (per Organo)

Komponist: Domenico Scarlatti

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sonaten/Sonatinen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: *Orgel = Org(1)*

Sicher, Scarlatti hat ganz wenige seiner Sonaten bzw. Fugen explizit der Orgel vorbehalten. Dennoch lässt sich wie im Barock üblich beinahe sein gesamtes Klavierwerk – sofern es den Tastenumfang nicht übersteigt -, nicht nur auf Saiten- sondern auch auf Pfeifeninstrumenten stilgerecht darstellen. So auch diese wohl als Übungsstück verfasste kleine Komposition, hier besonders ausdrucksstark sowohl mit vollem Werk (sogar auf 16-Fuß-Basis) als auch allein mit zartem 4-Fuß. Das macht sie zu vielen Gelegenheiten verwendbar. Zum klanglichen Vergleich: 1. MP3 und 2. MP3.