

Messe in G

Credo

Jos. Zwerger

Moderato

Sopran

Alt

Bass

Pat-rem om - ni - po - ten - tem, fac-to-rem coe-li et ter - rae,

et in Je - sum Chri - stum, li - um De - i, qui

et in Je De - i, qui

et in Je - um De - i, qui

prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - -

prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - -

prop - ter nost - ram sa - lu - tem des - cen - - - dit de coe - - -

musicalion
click for more

25 *Adagio*

S. *lis.*

A. *lis.*

B. *lis.* *Solo* Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu Sanc - to

25 *mf* *p*

34

S.

A.

B. *ex* Ma - ri - a *ci - fi - xus*

musicalion
click for more

34 *pp*

40 *Moderato*

S. *mf* Et re - sur -

A. *mf* Et re - sur -

B. *mf* e - ti-am pro no - bis, pas - sus et se - pul - tus est. Et re - sur -

40 *ff* *mf*

46

S. *p*
re - xit ter - ti - a di - e et as - cen - dit in coe - lum.

A. *p*
re - xit ter - ti - a di - e et as - cen - dit in coe - lum.

B. *p*
re - xit ter - ti - a di - e et as - cen - dit in coe - lum.



53

S. *mf* *p*
Et in Spi - ri - tum Sanc - tum, sanc - - - tam ec -

A. *mf* *p*
Et in Spi - - - - tam ec -

B. *mf* *p*
Et in - - - - tam ec -

musicalion
click for more



59

S. *mf*
cle - si - am, et vi - tam ven - tu - ri sae - - -

A. *mf*
cle - si - am, et vi - tam ven - tu - ri sae - - -

B. *mf*
cle - si - am, et vi - tam ven - tu - ri sae - - -



64

S. *ff* *ff*
cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men,

A. *ff* *ff*
cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men,

B. *ff* *ff*
cu - li, a - - - - - men, a - - - - - men,

64



musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Messe in G-choir and organ score, 3rd movememente: Credo](#)

Compositor: [Joseph Zwerger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SAB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Órgano = Org(1)