

Vesperae

Pro Festivitatibus

B.A. Aufschnaiter /1729

Laudate Dominum

Alla breve

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Lau - da - te e - um om -

Lau - da - te e - um om -

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes,

Lau - da - te Do - mi - num om - nes gen - tes,

musicalion

click for more

S.

A.

T.

B.

nes po - pu - li, om - nes, om - nes

nes po - pu - li, om - men, om - nes

lau - da - te e - um om - nes

lau - da - te e - um om - nes

10

S. po - pu - li, om - - - - nes,

A. po - pu - li, om - - - - nes, om - - - - nes

T. po - pu - li, om - - - - nes, om - - - - nes

B. po - pu - li, om - - - - nes, om - - - - nes

10



14

S. quo - ni - am con - fir - ma - - -

A. po - pu - li, quo - ni - am con - fir - - -

T. po - pu - li,

B. po - pu - li,

14



16

S. - ta, con - fir - ma - ta est su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus

A. ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri -

T. su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri -

B. su - per nos, su - per nos mi - se - ri - cordia e - jus, mi - se - ri -

16



25

S. et ve - ritas Do - mi - ni ma - net, ma - net, et ve - ritas Do - mi - ni ma - net, ma - net, ma - net

A. cor - di - a e - jus et ve - ritas Do - mi - ni ma - net, ma - net, ma - net, ma - net, et ve - ritas Do - mi -

T. cor - di - a e - jus et ve - ritas Do - mi - ni ma - net, ma - net, ma - net in

B. cor - di - a e - jus et ve - ritas Do - mi - ni ma - net, ma - net in

25

33

S. in ae - ter - num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

A. ni ma - net, ma - net, et

T. 8 ae - ter - num, ma - net,

B. ae - ter - num et ve - ri - tas Do - mi - ni,

33



36

S. ma - net, et ve - ri - tas Do - mi - ni

A. ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae -

T. 8 ma - - - net et ve - ri - tas

B. ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae -

36

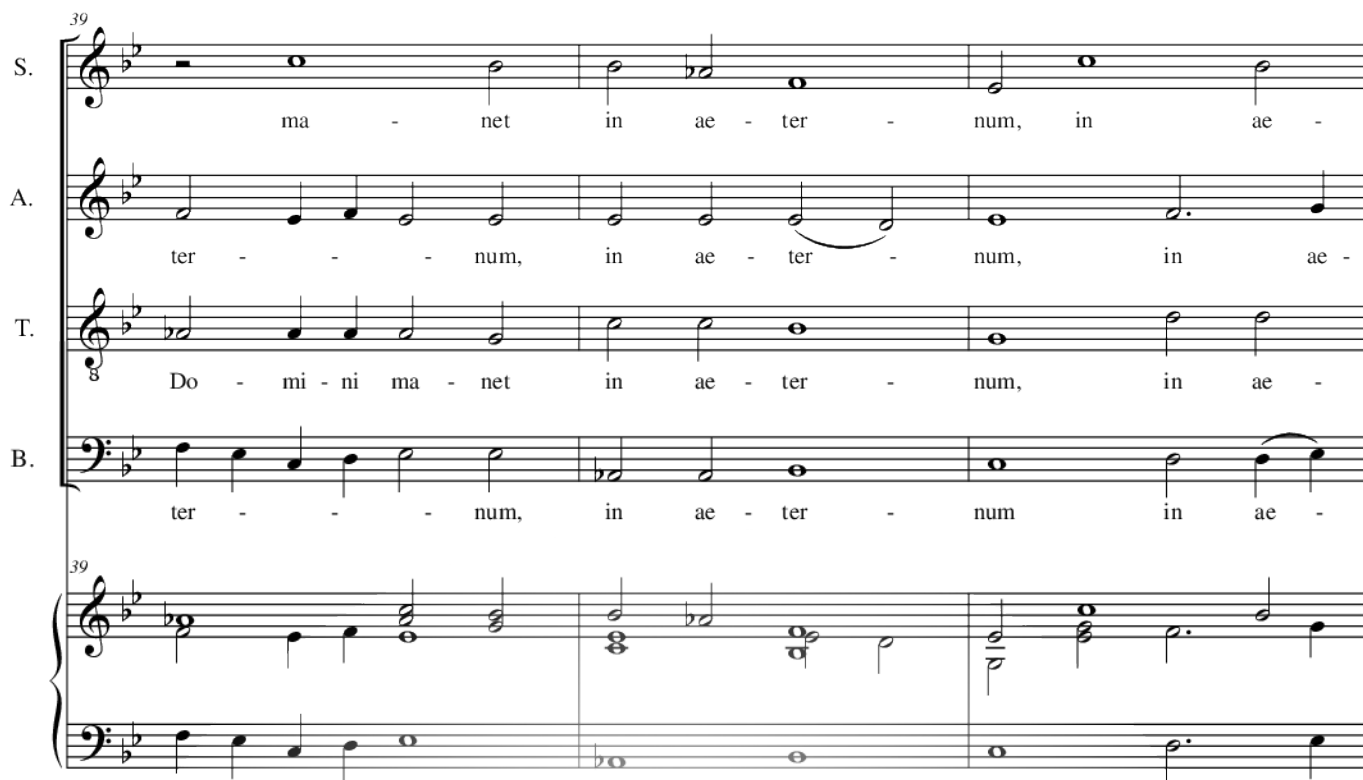
39

S. ma - net in ae - ter - num, in ae -

A. ter - - - num, in ae - ter - num, in ae -

T. 8 Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num, in ae -

B. ter - - - num, in ae - ter - num in ae -



42

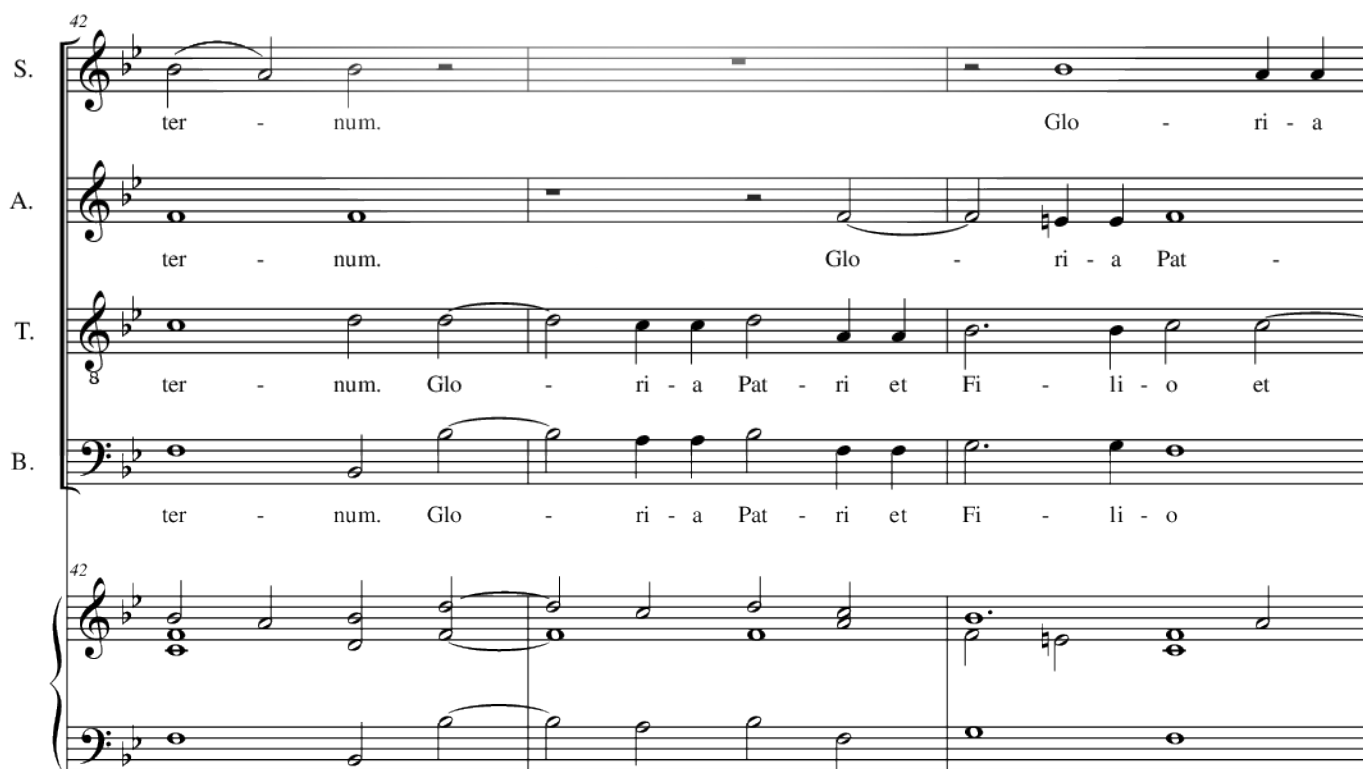
S. ter - num. Glo - ri - a

A. ter - num. Glo - ri - a Pat -

T. 8 ter - num. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o et

B. ter - num. Glo - ri - a Pat - ri et Fi - li - o

42



45

S. Pat - ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to si-cut e-rat in prin-ci - pi-

A. ri et Fi - li - o et Spi - ri - tu-i Sanc - to si-cut e-rat in prin-ci - pi-

T. 8 Spi - ri-tu-i Sanc - to, Sanc - - - to si-cut e-rat in prin-ci - pi-

B. et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - to si-cut e-rat in prin-ci - pi-

45



51

S. o et nunc et sem - per et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, sae-cu - lo - rum,

A. o et nunc et sem - per et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, sae - cu - lo - rum,

T. 8 o et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, sae-cu - lo - rum, et

B. o et nunc et sem - per et in sae-cu-la

51

59

S. et in sae-cu-la sae-cu -

A. et in sae-cu-la sae-cu - lo-rum, et in sae-cu-la

T. in sae-cu-la sae-cu - lo - rum in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, et in sae-cu-la

B. sae-cu - lo - rum, sae-cu - lo - rum, in sae-cu-la sae-cu - lo - rum,

59



65

S. lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

A. sae-cu-lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. sae-cu-lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

B. sae-cu-lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men;

65

72

S.  - men, a - - - - men, a - - - - - men, a -

A.  a - men, a - men, a - - - - - men, a -

T.  - men, a - men, a - men, a - - - - men, a - men,

B.  a - - - - - men, a - men,

72



76

S.  - men, a - - - - men, a - - -

A.  - men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

T.  a - men,

B.  a - men,

76



80

S. men, a - men, et in

A. a - - - - - men,

T. 8 et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a -

B. a - - - -

80



83

S. sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a - - - -

A. sae - cu - lo - rum, a - men, et in sae - cu - la sae - cu -

T. 8 - men, a - - - - men, a - men, sae - cu -

B. - - - - men, a - men, et in sae - cu - la sae - cu -

83

87

S. men, et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum, a - men, a -

A. lo - rum, a - men, a - men, a - - - - men, a -

T. lo - rum, a - men, sae - cu - lo - rum, a - men, a -

B. lo - rum, a - - - - - men, a - men, a -

87



91

S. men, a - men, a - men, a - - - -

A. men, a - men, a - - - -

T. men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. - - - - - men, a - men,

91

95

S. men, a - men, a - - - - - men, a -

A. - men, a - men, a - - - - - men, a - men, a -

T. a - men, a - men, a -

B. a - men, a - men, a -

95



99

S. men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

T. - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

B. - men, a - men, a - men, a - - - - - men.

99

Type: Sheet music

Título: [Vesper 1-Pro Festivitatibus-organ score, 5th movement: Laudate Dominum](#)

Compositor: [Benedikt Anton Aufschneider](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)