



Ave Regina coelorum

Marianische Antiphon für gemischten Chor und Orgel

Josef Gabriel Rheinberger, 1839 - 1901
op. 140, No. 4

Andante molto (♩ = 72)

p dolce

S A - - - - - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,

A A - ve, a - ve, a - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,

T A - ve, a - ve, Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,

B A - ve Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum,

Andante molto (♩ = 72)

p

Org.

musicalion

click for more

7 *f* a - - - ve Do - mi - na An - ge - lo - - - - rum: *p* Sal - ve ra - - dix,

7 *f* a - - - ve Do - mi - na An - ge - lo - - - - rum: *p* Sal - ve ra - - dix,

8 *f* a - - - ve Do - mi - na An - ge - lo - - - - rum: *p* Sal - ve ra - - dix,

7 *f* a - - - ve Do - mi - na An - ge - lo - - - - rum: *p* Sal - ve

7 *mf*

12

sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux, lux est
sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux est or - ta, qua
sal - ve por - ta, ex qua mun - do lux est or - ta, qua
ra - dix, sal - ve por - ta, ex qua mun - do, qua

musicalion

click for more

17

or - ta. A - - - - ve Re - gi - na, Re - gi - - - na coe - lo - rum:
mun - do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum:
mun - do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum:
mun - do lux est or - ta. Re - gi - na, Re - gi - na coe - lo - rum: o

22

gau - de Vir - go glo - - ri - o - sa, glo - ri - o - - -

gau - de Vir - go glo - - ri - o - - - sa, glo - ri - o - -

gau - de Vir - go glo - - ri - o - - - sa, glo - ri - o - - -

gau - de Vir - go glo - - ri - o - - - sa, glo - ri - o - - -

22

28

sa, su - per o - mnes, o - mnes spe - ci - o - - - sa: sal -

sa, su - per o - mnes spe - ci - o - - - sa: sal - - - ve, sal -

- - sa, su - per o - mnes spe - ci - o - - - sa: sal - - - ve,

sa, su - per o - mnes spe - ci - o - - - sa:

28

33

- - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, et pro no - - - bis -

- - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, et pro no - bis

8 sal - - - ve, o val - de de - co - ra, et pro no - bis

sal - ve, o val - de, o val - de de - co - ra, et pro no - bis

33

musicalion

click for more

39

Chri - - stum ex - o - - - ra, et pro no - bis Chri - stum ex -

cresc.

Chri - stum ex - o - - - ra, et pro no - bis Chri - stum ex -

cresc.

8 Chri - stum ex - o - ra, et pro no - bis Chri - stum ex -

cresc.

Chri - stum ex o - ra, et pro no - bis Chri - - stum ex -

39

mf

mf

44

o - ra. A - ve Re - gi - na coe - lo - - - rum, a - - ve Re -

o - ra. A - ve Re - gi - na coe - lo - - - rum, a - - ve Re -

o - ra. A - ve Re - gi - na coe - - - lo - - - - rum, Re - gi - na coe -

o - ra. A - ve Re - gi - na coe - lo - - - rum, Re - - gi - - -

44



musicalion

click for more

50

gi - - na coe - lo - - - rum, a - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - - - rum.

gi - - na coe - lo - - - rum, a - ve, a - ve Re - gi - na coe - lo - - - rum.

lo - rum, a - - - - ve, Re - gi - na Re - gi - na coe - lo - - - rum.

na coe - lo - - - rum, a - ve, a - - ve Re - gi - na coe - lo - - - - rum.

50

Type: Sheet music

Título: [Ave Regina coelorum \(Marian antiphon\)](#)

Compositor: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)

Translation of Latin words: Hail, O Queen of Heav'n enthron'd, Hail, by angels Mistress own'd Root of Jesse, Gate of morn, Whence the world's true light was born. Glorious Virgin, joy to thee, Loveliest whom in Heaven they see, Fairest thou where all are fair! Plead with Christ our sins to spare.