

Missa II

Kyrie

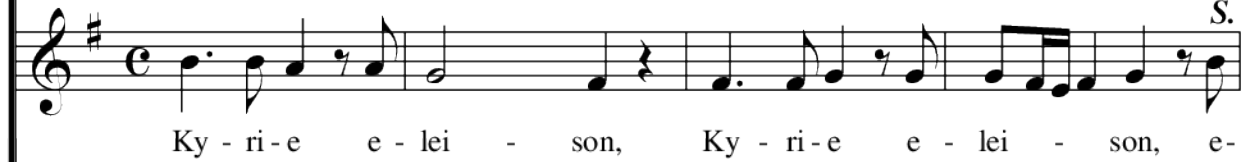
J.B.A. Vallade

Lento

Sopran



Alt



Tenor



Bass



musicalion

klicken für mehr

S.



A.



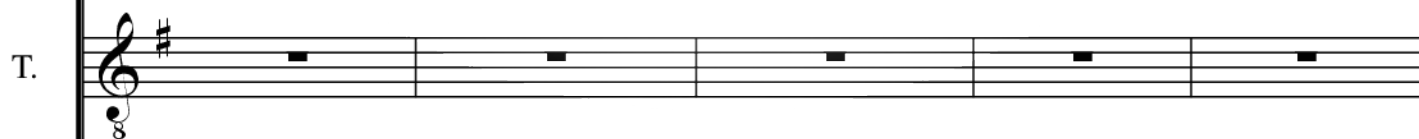
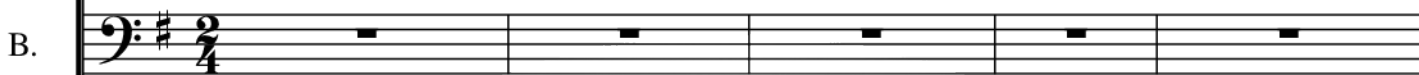
T.



B.



2
9 *Cantabile*
S.



5 5 8 9 8 9 8
4b 4b 6 7 6 - 7 6 -

19

S. lei - son, e - lei -

A. lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. 8

B. 8

19

9 7

musicalion

klicken für mehr

23

S. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

A. son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

T. 8 Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

23

b 6 5 b 5 6 6 5 5 7 7

4
28

S. lei-son, e - lei - - - son, e - - - - lei - son, e -

A. lei-son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -

T. lei-son, e - lei-son, e - lei-son, Ky-ri-e e - lei - son, e -

B. lei-son, e - lei-son, e - lei-son, e - lei - son, e -

28

6 6 5 6 # 6

musicalion

klicken für mehr

S. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

A. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

T. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

B. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e -

33

6 5

36 *tr* *S.* *p*

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T. 3
8 lei - son, e - lei - son,

B. lei - son, e - lei - son,

36

S.

4 65 b 6

musicalion

klicken für mehr

42 *f*

S. e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

T. 8 e - lei - son, e -

B. e - lei - son, e -

42

T.

65 6 65 5 7 65 5 3

6
48

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A. e - - - lei - son, e - lei - - - son, e -

T. lei - son, e - lei - son, e -

B. e - - - e - lei - son, e - lei - son, e -

48



1110
98

b 6

S. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

A. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

T. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

B. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son.

52



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa brevis II in G- Chor und Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Johann Baptist Anton Vallade](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)