

# Missa III

## Kyrie

J.B.A. Vallade

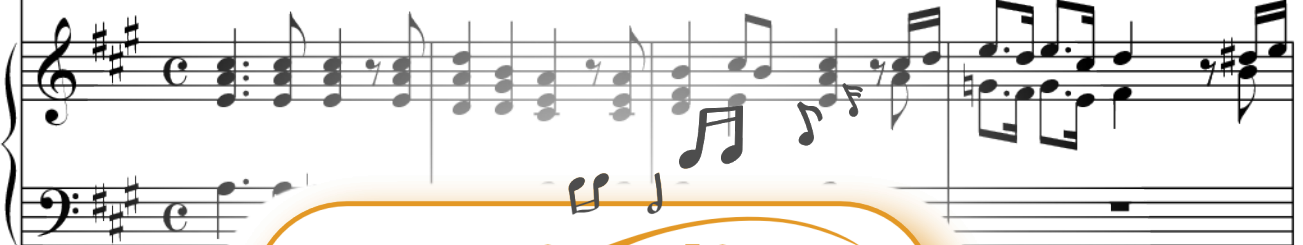
*Larghetto*

Sopran *S.*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Alt *S.*  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

Tenor ad lib.  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,

Bass  
Ky - ri - e, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e,



**musicalion**  
klicken für mehr

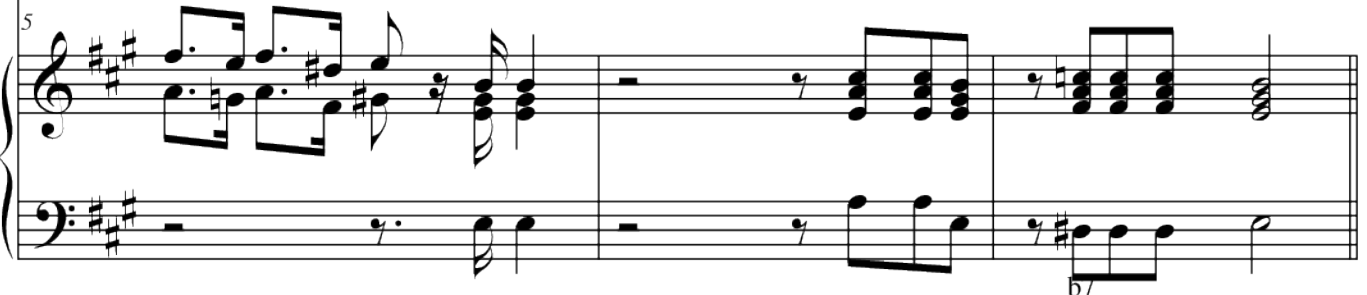
5  
S.  
lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

A.  
lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

T.  
8  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

B.  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

5  
b7 -



2  
8 *Moderato tempo*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

A.

T.

B.

**musicalion**  
klicken für mehr

12

S. son, e - lei - son, e - lei - son, e lei - - -

A. S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

T.

B.

12

6 6 # 6 # 6#

16

S. son, e - lei <sup>3</sup> - <sup>3</sup> - son, Ky - ri - e e -

A. son, e - lei - - - son,

T. Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, e -

16

6 - -

6 5

musicalion

klicken für mehr

19

S. lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei -

A. Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei - son, e - lei -

T. lei - son, e - lei - - - son, e <sup>3</sup> - - lei <sup>3</sup>

B. lei - son, e - lei - - - son, e - e - lei -

19

7 # 7 #

4

23

S. *tr*  
son, e - lei - son, e - lei - son, e - - lei - son, elei -

A. *3*  
son, e - lei - son, e - - - lei - son, e - lei -

T. *8*  
son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. *3*  
son, e - lei - son, e - - - lei - son, e - lei -

23  
6 - 6n 5 3 5 #

# musicalion

klicken für mehr

S. *27*  
son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

A. *8*  
son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T. *8*  
son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. *27*  
son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

6 3 6 3

30

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

B. son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son, Ky - ri - e - lei - son,

30

5 6

**musicalion**  
klicken für mehr

klicken für mehr

33

S. son, Ky - ri <sup>3</sup> - e, Ky - ri <sup>3</sup> - e,

A. lei - son, e - lei - - - - - 3 - 3 -

T. lei - son,

B. *tr* lei - son, e <sup>3</sup> - lei <sup>3</sup> - son,

33

5 6 - 7 - 6 4 - 8 6 -

6  
36

S. Ky - ri - e - - - lei - son, e -

A. son, e -

T. e - lei - - son, e - lei - - -

B. e - lei - - son, e - - - lei - son, e -

36

musicalion

klicken für mehr

39

S. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

A. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

T. son, e - lei - - son, e - lei - - - son.

B. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son.

39

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Missa brevis III in A-Chor und Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

*Komponist:* [Johann Baptist Anton Vallade](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Messen

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Chor>SATB+Orgel

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)