

Weihnachtscollection Andreas Ehrke  
Musik für Soli, Chor und Orchester

See amid the winter's snow

19) Mitten in der Winters Nacht

für 2 Trompeten, Pauken, Streicher, Orgel,

Solo-Sopran, Kinderchor und Chor

Text: Edward Carwell (1814-1878)

Musik: John Goss (1800-1880)

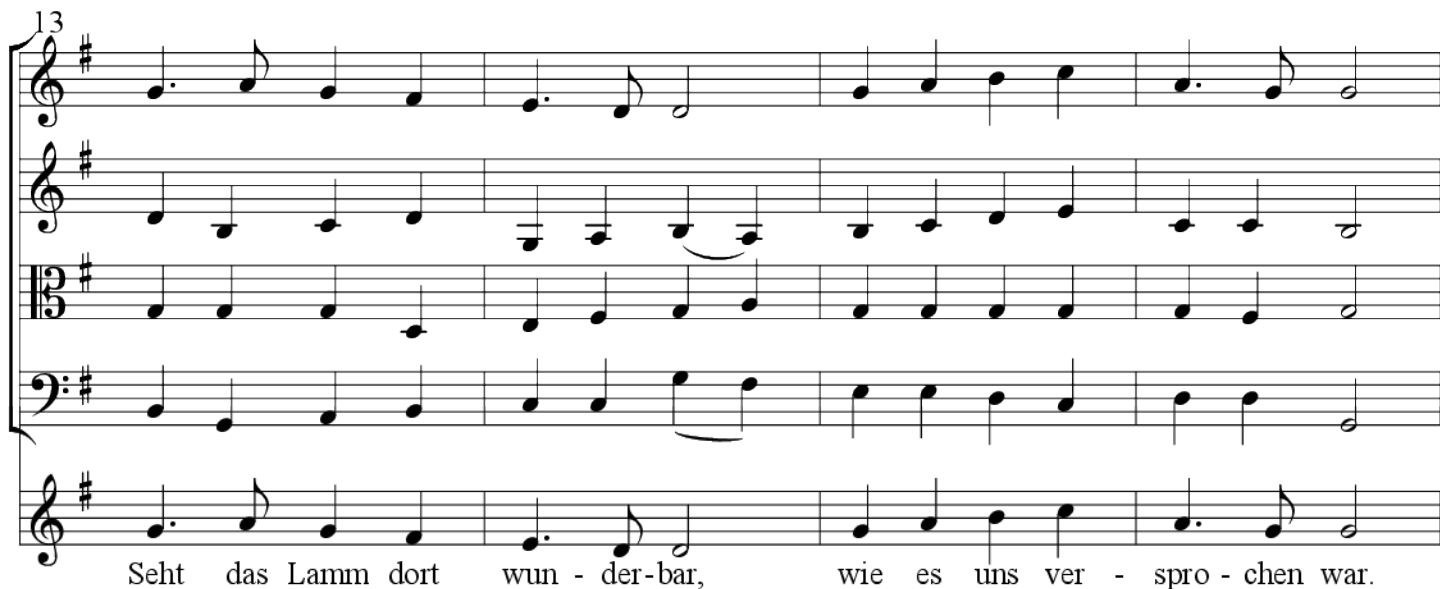
Streicher

musicalion  
klicken für mehr

Solo und Kinderchor

1. Mit - ten in des Win - ters Nacht, ward ein Kind zur Welt ge-bracht.

13



Seht das Lamm dort wun - der-bar, wie es uns ver - spro - chen war.

17



Chor O du se - gens - rei - che Zeit, die Er - lö - sung ist nicht weit.

Orgel



21

Freu - e dich, Je - ru - sa - lem, Christ ist g'born in Beth - le - hem.

**musicalion**  
klicken für mehr

25

29

33

**musicalion**

klicken für mehr

Solo + Kinderchor

2. Liegt in ei - nem fin - sten Stall, der doch schuf die Ster - ne all,

37

er, der mit Er - ha - ben-heit thront, das En - gel - heer zur Seit'!

**musicalion**  
klicken für mehr

41

Chor O du se-gens - rei - che Zeit, die Er-lö - sung ist nicht weit.

**musicalion**  
klicken für mehr

45

Freu-e dich, Je - ru - sa-lem, Christ ist g'born in Beth - le - hem.

49

**musicalion**

klicken für mehr

53

57

Männer

3. Sagt, ihr Sch

**musicalion**  
klicken für mehr

tat euch so,

61

Pauken

dass ihr oh - ne ei - nen Blick eu - re Her - de ließt zu-rück?

**musicalion**  
klicken für mehr

65

Trompeten in C

Chor O du se-gens - ist nicht weit.

**musicalion**  
klicken für mehr

69

Freu - e dich, in Beth - le - hem.

**musicalion**  
klicken für mehr

73

The musical score is written for a piano and features a complex arrangement of staves. The key signature is G major (one sharp). The score begins at measure 73. The notation includes various musical symbols such as treble and bass clefs, a key signature of one sharp (F#), and a variety of note values including eighth, sixteenth, and thirty-second notes, as well as rests. There are also trill ornaments indicated by 'tr' and wavy lines. A central orange oval with a glowing effect contains the text 'musicalion' in a large, bold, sans-serif font, and 'klicken für mehr' in a smaller, regular, sans-serif font below it. The oval is positioned over the middle of the score, partially obscuring some of the musical notation.

**musicalion**  
klicken für mehr

77

**musicalion**  
klicken für mehr

81

Solo-Sopran

4. Als wir stan-den bei der Wacht, strahlt ein Licht in dunk-ler Nacht;

Chor 4. Als wir stan-den bei der Wacht, strahlt ein Licht in dunk - ler Nacht;

**musicalion**  
klicken für mehr

85

4.En-gel san - - gen: Frie - den werd' ! Gott kommt zu euch auf die Erd' .

En - gel san - gen: Frie - den werd' ! Gott kommt zu euch auf die Erd' .

**musicalion**  
klicken für mehr

89

**musicalion**  
klicken für mehr

O du se-gens - ist nicht weit.

93

Freu - e dich, in Beth - le - hem.

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Mitten in der Winters Nacht \(See amid the winter`s snow\)](#)

*Komponist:* [John Goss](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* Advent / Weihnachten, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Leicht bis mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

*Arrangement:* Solo>Sop+Chor>SATB+[VI2]+Trp2+[Vla+Vc]+Org+Pk

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1), Orgel = Org(1), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)