

## for 2 Tenor &amp; Continuo

### Claudio Monteverdi (1567- 1643)

Tenor I

Tenor II

Continuo

Ze - fī - ro,    ze - fī - ro,

ze - fi - ro,      ze - fi - ro,

ze - fi - ro tor -

musicalion

klicken für mehr

ze - fī - ro,      ze - fī - ro,

tor - na, ze - fi - ro,

na,

ze - fi - ro tor - na,

tor - na, tor -

tor - na, ze - fi - ro,

ze- - -- - -- - -- - fi - ro tor -

na,

ze- - -- - -- - -- - fi - ro tor

17

na e di so - a - vi ac - cen - ti,

-na, l'a -

20

e di so - a - vi ac - cen - ti,

-er, l'a - er fa gra - to e di so - a - vi ac - cen - ti,

23

l'a - e'l piè di - scio -

l'a - er fa gra -

**musicalion**  
klicken für mehr

26

glie, di - scio-glie'a l'on -

-to e'l piè di - scio -

29

-de, di - scio - glie'a l'on -

glie, di - scio - glie'a l'on -

32

- - - - -

35

-de, e mor - mo - ran - - - -

-de, e mor - mo - ran - - - -

38

- - - - -

-di fron -

-di fron -

**musicalion**  
klicken für mehr

41

de, fa dan - zar al \_\_\_\_ bel \_\_\_\_

-de, al \_\_\_\_ bel \_\_\_\_ suon,

44

suon, al \_\_\_\_ bel \_\_\_\_ suon, fa dan -

fa dan - zar al \_\_\_\_ bel \_\_\_\_ suon,

47

zar al bel suon su'l pra - to'i fio - ri: in - ghir - lan - da - to'il

al bel suon su'l pra - to'i fio - ri:

50

crin Fil - li - de'e Clo - ri, in - ghir - lan - da - to'il crin Fil - li - de'e Clo -

in - ghir - lan - da - to'il crin Fil - li - de'e Clo - ri,

53

ri,

no - te,

**musicalion**  
klicken für mehr

57

no - te, no - te tem - - pran - do'a -

no - te, no - te tem - - pran - do'a -

61

mor ca - re, ca - re, ca - - re'e gio - con -

mor ca - re, ca - re, ca - - re'e gio - con -

65

de; e da mon - ti, da mon -

de;

69

ti i - me,

e da val - li, da val - li e pro - fon -

73

*forte* rad - dop - pian l'ar *forte* rad - dop -

de,

**musicalion**  
klicken für mehr

76

*forte* rad - dop -

*piano* rad - dop -

*piano* rad - dop -

79

*forte* rad - dop - pian l'ar - mo -

*piano* pian,

82

*forte*

nia, gli'an - - - - *piano*

rad - dop - pian l'ar - mo - nia, gli'an - - - -

85

*(piano)*

gli'an - tri ca - no - ri. Sor - ge più va - ga'in

*piano*

-tri, gli'an - tri ca - no - ri.

88

ciel l'au - ro - ra el So -

**musicalion**  
klicken für mehr

ra

92

le, el So - le, el So - le, el So -

el So - le, el So - le, el So -

95

le, spar - - - ge, spar - - -

le, spar - - - ge, spar - - -

98

-ge più lu - ci d'or più pu - -ro'ar - gen -

-ge più lu - ci d'or

101

to, fre - gia di Te - ti il bel ce - ru - leo man -

più pu - -ro'ar - gen - to, fre - gia di Te -

104

to, fre - gia di - -ro'ar - gen -

ti fre - gia di Te -

**musicalion**  
klicken für mehr

107

to, fre - gia di Te - ti il bel ce - ru - leo man -

ti, il bel ce - ru - leo man - to, il

110

to, il bel ce - ru - leo man -

bel ce - ru - leo man - to, il bel ce - ru - leo man -

113

to. Sol

to. Sol per sel - ve'ab - ban - do - na - te'e so - le, l'ar -

117

per sel - ve'ab - ban - do - na - te'e so - le, l'ar -

dor di due be - gli'och - chi'el mio tor - men - to,

120

dor di due men - to, sol

**musicalion**  
klicken für mehr

sol

123

per sel - ve'ab - ban - do - na - te'e so - le, l'ar - dor

per sel - ve'ab - ban - do - na - te'e so - le, l'ar - dor

127

di due be - gli'och - chi'el mio tor - men - to,

di due be - gli'och - chi'el mio tor - men - to, co - me vuol mia ven - tu - ra'hor pian - -

131

co - me vuol mia ven-tu-ra'hor pian - - - go, co - me vuol mia ven-tu-ra'hor pian - -

135

hor can - - - go, hor can - - - to, hor

138

- to, can - - - to, can - - -

141

co - me vuol mia ven-tu-ra'hor pian - - - go, hor co - me vuol mia ven-tu-ra'hor pian - - -

146

can - - - to, hor can - - - go, hor can - - - to,

149

to, hor can -

hor can -

152

(an)-

155

-(an)-

to.

to.

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Zefiro torna e di soavi accenti](#)

*Komponist:* [Claudio Monteverdi](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Canzone

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Ten2+Basso Continuo

*Instrumentierung:* Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang  
Solo>Tenor(2)