

Komm herab , o heilger Geist

Paris um 1200, Bearbeitung EBK-Blumenmönche

The musical score is written in 4/4 time and consists of two systems of staves. The first system has two staves, and the second system also has two staves. The lyrics are written below the staves, with some lines numbered 1 and 2. The notes are marked with letters: a, C, d, F, d, a, C, a, (C), d, d, a, d, F, C, G, C, d, a, d, a, d. The lyrics are:

1. Komm he-rab, o heil- ger Geist der die finst-re Nacht zer-
2. Komm, der al-le Ar-men liebt, komm, der gu-te Ga-ben
1. reißt, strah-le, Licht, in die-se Welt.
2. gibt, komm, der je-des Herz er-hellt.
3. Hö-chster Trö-ster in der Zeit, Geist, der Herz und Sinn er-
4. in der Un-rast schenkst du Ruh, hauchst in Hi-tze Küh-lung
3. freut,
4. zu,
5. Komm, o du glück-se-lig Licht, fül-le Herz
6. Oh-ne dein le-ben-dig Wehn, kann im Men-
5. und An-ge-sicht, dring bis auf der See-le Grund.
6. schen nichts ge-schehn, kann nichts heil sein noch ge-sund.

musicalion
klicken für mehr

Not. Tod.

a G F C a d C

7. Was be - fleckt ist, wa - sche rein, Dür - rem gie - ße Le - ben
8. Wär - me du, was kalt und hart, lö - se was in sich er -

G e a

7. ein. hei - le du, wo Krank - heit quält
8. starrt, len - ke, was den Weg ver - fehlt.

d C d F

9. Gib dem Volk, das Dir ver - traut, das auf dein - ne
10. Laß es in der Zeit be - stehn, dei - nes Heils Voll -

d

9. Hil - fe
10. en - dung

musicalion
klicken für mehr

le - leit.
wig - keit.

C d

A - men, Hal - le - lu - ja.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Komm herab, o heilger Geist](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Hymnen

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Gitarre

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Gitarre = Git(1)

Melodie mit Akkorden zur Begleitung mit Gitarre/Keyboards, rhythmisch angepaßt