

Arie di Zoroastro

da "Orlando"

G. Fr. Händel
(1685 - 1759)

Oboe I.

Oboe II.

Fagotto.

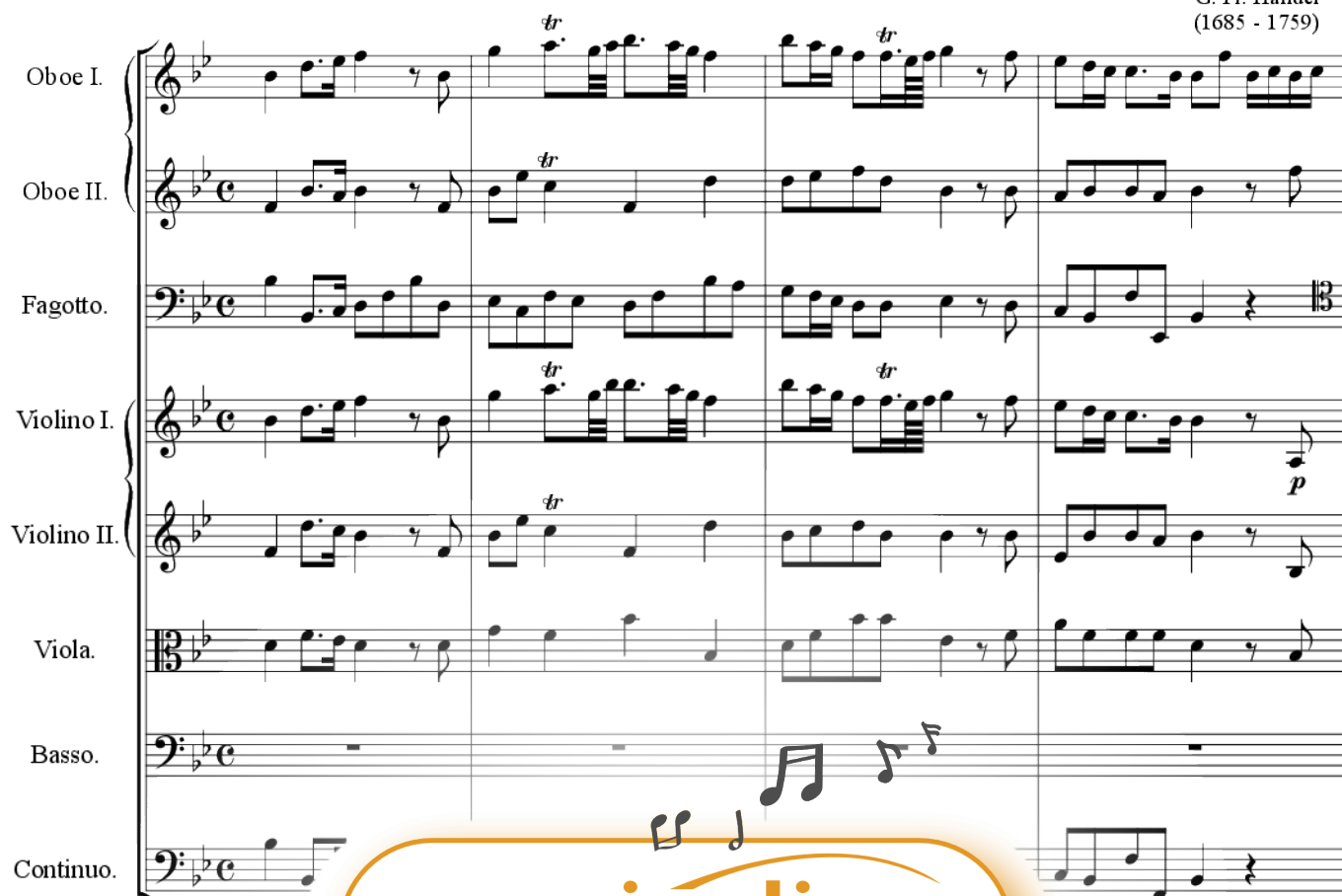
Violino I.

Violino II.

Viola.

Basso.

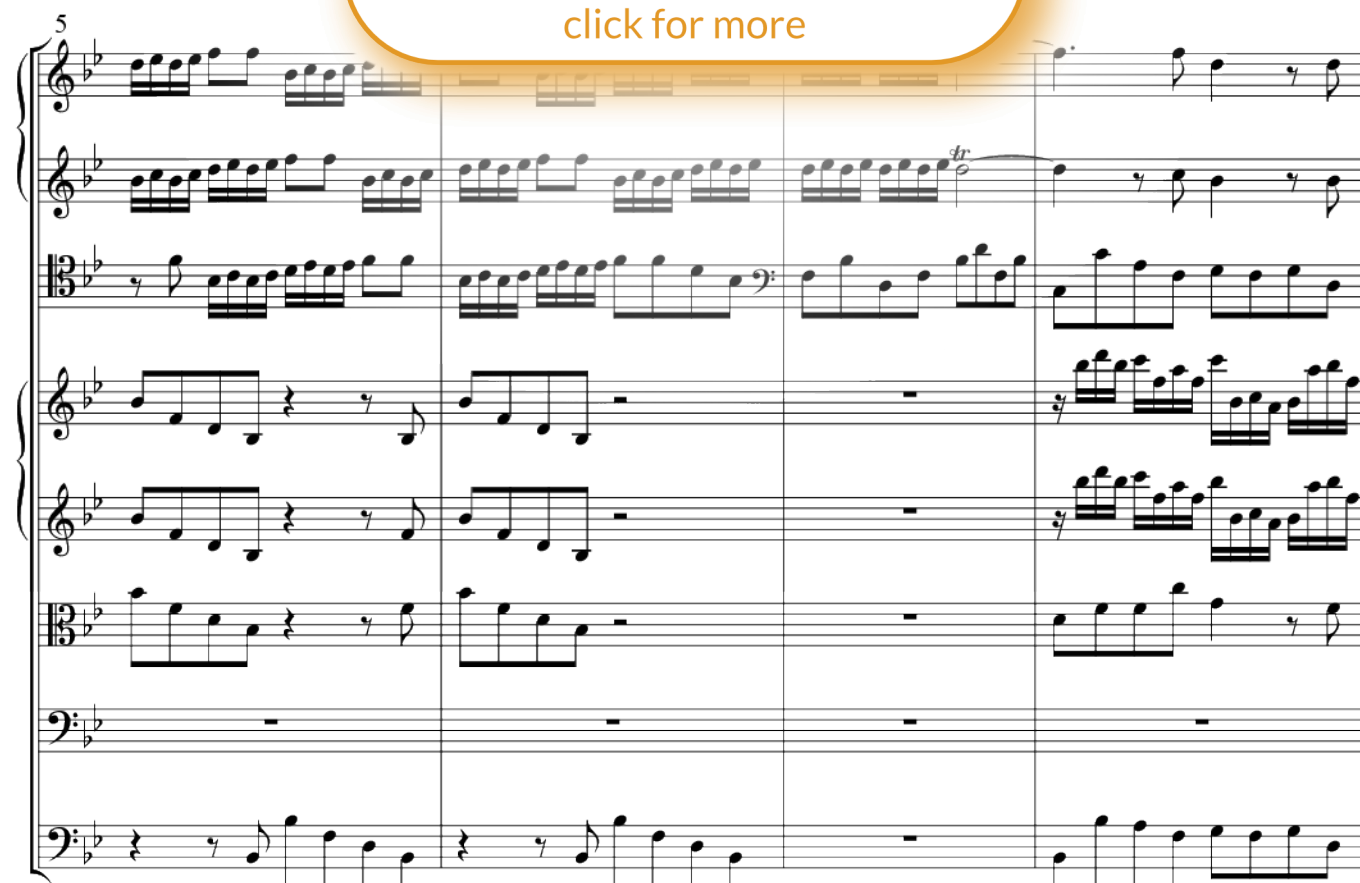
Continuo.



musicalion

click for more

5



9

musicalion
click for more

13

La-scia A-mor e sie - gui Mar - te, — va, com-bat-ti, com - bat-ti per la glo -

17

ri - com - bat - ti, com - bat - ti, com-bat - ti,

musicalion
click for more

20

va, com - bat -

23

- ti, com-bat - ti per la glo - ri-a, com - bat - ti per la



26

glo - ri - a, com - bat - ti, com - bat - ti! La - scia A-mor e

29

sie - gui Mar-te, — va, com-bat-ti, com-bat-ti per la glo -

pp

musicalion
click for more

33

- ria, com - bat-ti, com-bat-ti, va, com - bat-ti, com-bat-ti, va, com -

36

bat- - - - ti!

musicalion
click for more

39

la - scia A-mor, com - bat - ti per la glo - - ri - a, com - bat - ti per la

42

glo - ri - a, com - bat - ti, com bat - ti com - bat - ti per la glo - ri -

musicalion
click for more

45

a!

49

p

p

p

Sol o - blio quel

p

musicalion
click for more

52

ti com - par - te, que - sto sol, que - sto sol bel -

55

la me - mo - ria sol o-blio quel ti com - par-te que-sto sol bel

musicalion
click for more

59

la me - mo - ri - a.

Dal segno a fine. §

Type: Sheet music

Título: [Lascia Amor e siegui Marte](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Opera: Orlando

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>bajo+[Ob]+[VI+Vla]+[Fg]+B-Elec

Instrumentación: Bajo-Elec = B-Elec(1),Canto solo>bajo(1),Fagot = Fg(1),
Oboe = Ob(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(1)