

Du bist das Licht der Welt

T.+M. Helga Poppe

Satz: W. Enthaler

Sopran

1. Du bist das Licht der Welt, du bist der Glanz, der uns un-se-ren Tag er - hellt,

Tenor

du bist der Freu-den-schein, der uns so glück-lich macht, dringst sel-ber in uns ein.

Gitarre

Orgel

5

8

5

5

5

Org.

9

11

S

T

Git.

Org.

9

11

Du bist der Stern in der Nacht, der al-lem fin-ste-ren wehrt,

musicalion

klicken für mehr

13

S

bist wie ein Feu-er ent - facht, das sich aus Lie-be ver - zehrt, du das

T

8

13

Git.

13

Org.

17

S

Licht der Welt!

1. So wie die Son - ne stets den
2. So wie eine Lam - pe plötz - lich
3. So wie wir im Wi - der-schein ein

17

Git.

17

Org.

21

S

Tag bringt nach der Nacht, wie sie auch nach Re - gen-wet - ter
Wär - me bringt und er - Licht, der Strahl der Ne - bel - leu - chte
Fen - ster hell er - strahlt, die Son - ne an dem Him - mel

21

8

21

Git.

21

Org.

musicalion
klicken für mehr

25

S
T

im - mer wie - der lacht, wie sie trotz der Wol - ken-mau - er
durch die Sicht - wand bricht, wie ein rasch - es Streich - holz ei - ne
bun - te Strei - fen malt. Wie ein al - tes Haus im Licht der

Git.

Org.

29

S
T

uns die Hel - le bringt und doch nur zu neu - em Auf - gehn
Ker - ze hell ent - flammt und da - durch die Dun - kel - heit ver -
Stra - ßen-lam - pe wirkt und da - durch mach Haß - lich-keit ver -

Git.

Org.

musicalion
klicken für mehr

33

S
T

sinkt!
bannt!
birgt.

Git.

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du bist das Licht der Welt](#)

Komponist: [Willibald Enthaler](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>ST+Git+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gitarre = Git(1), Orgel = Org(1)

Text und Sopran-Melodie von Helga Poppe (nach Angabe vom Praesenz-Verlag)

Arrangement für Sopran und Tenorstimme mit Orgel (mit Pedal) oder Keyboard und Solo-Melodie instrument wie Gitarre oder auch Vibraphon (Marimbaphon), oder Altflöte, event. auch Violine (dann aber im Refrain ein Wechsel zu pizzicato!)

- NGL: Neue Stadt-Verlag, 8000 München 83 oder: Praes