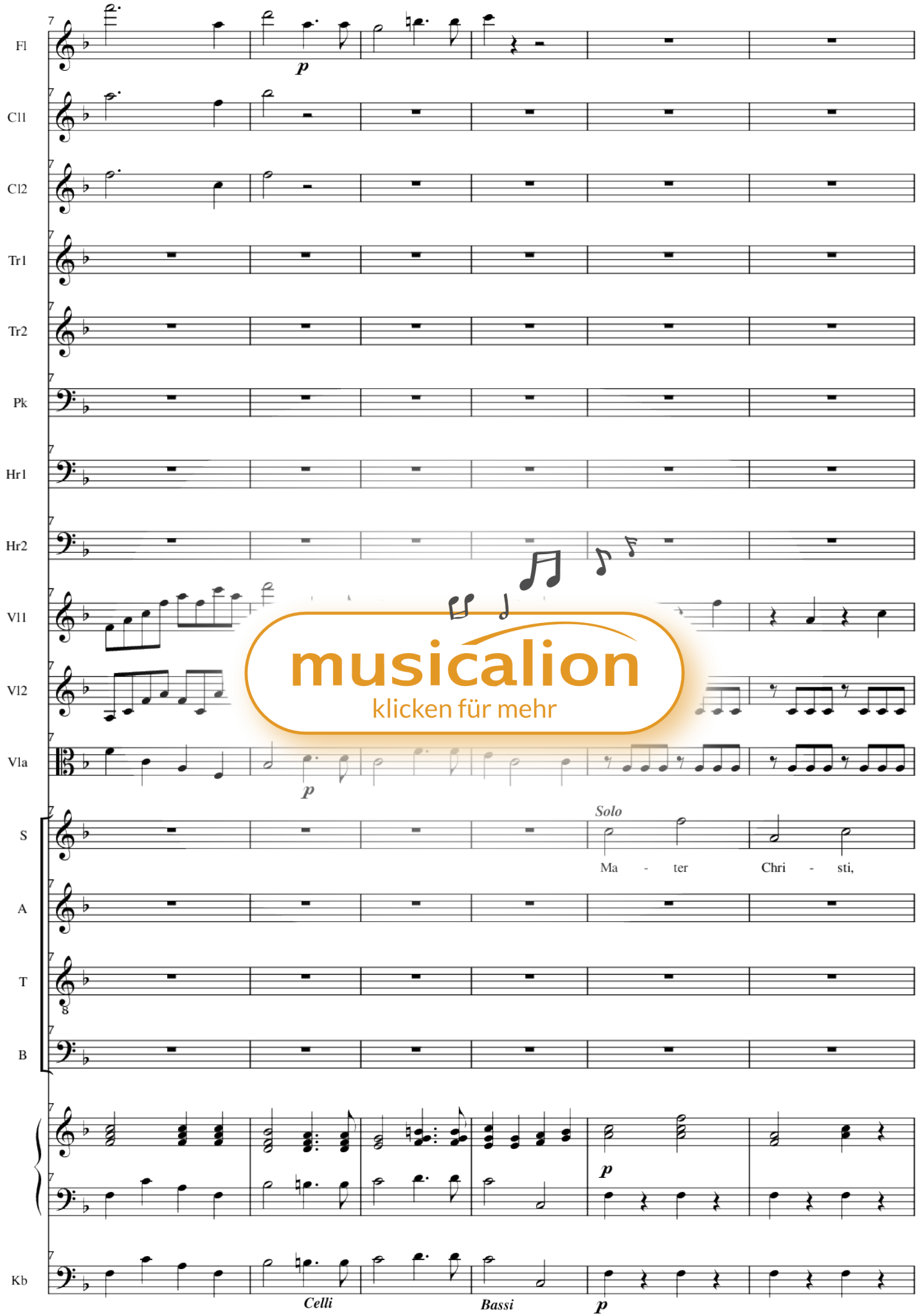
Lytaniae solennes in C
Mater Christi

Franz Bühler op 18/2

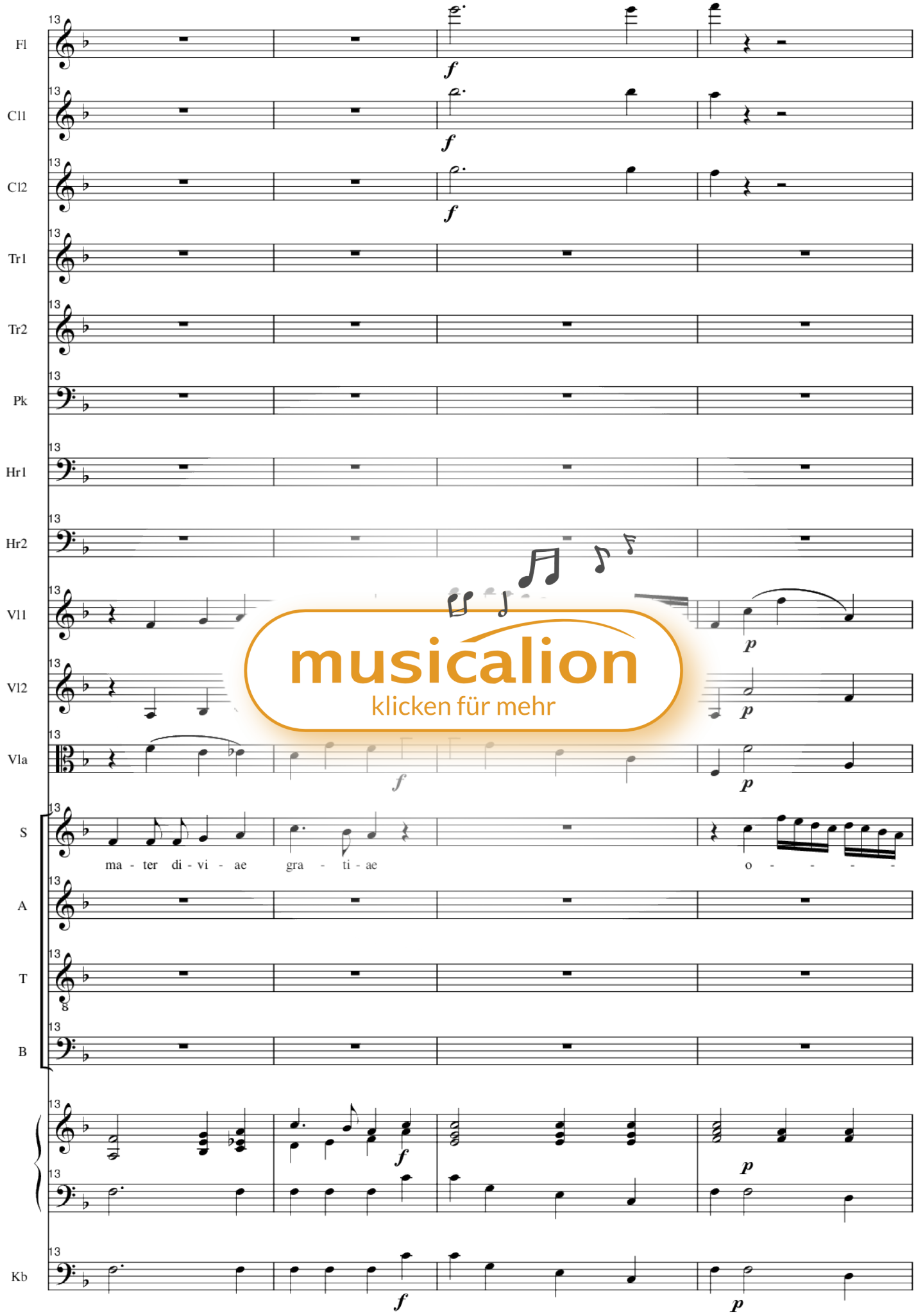
Allegro



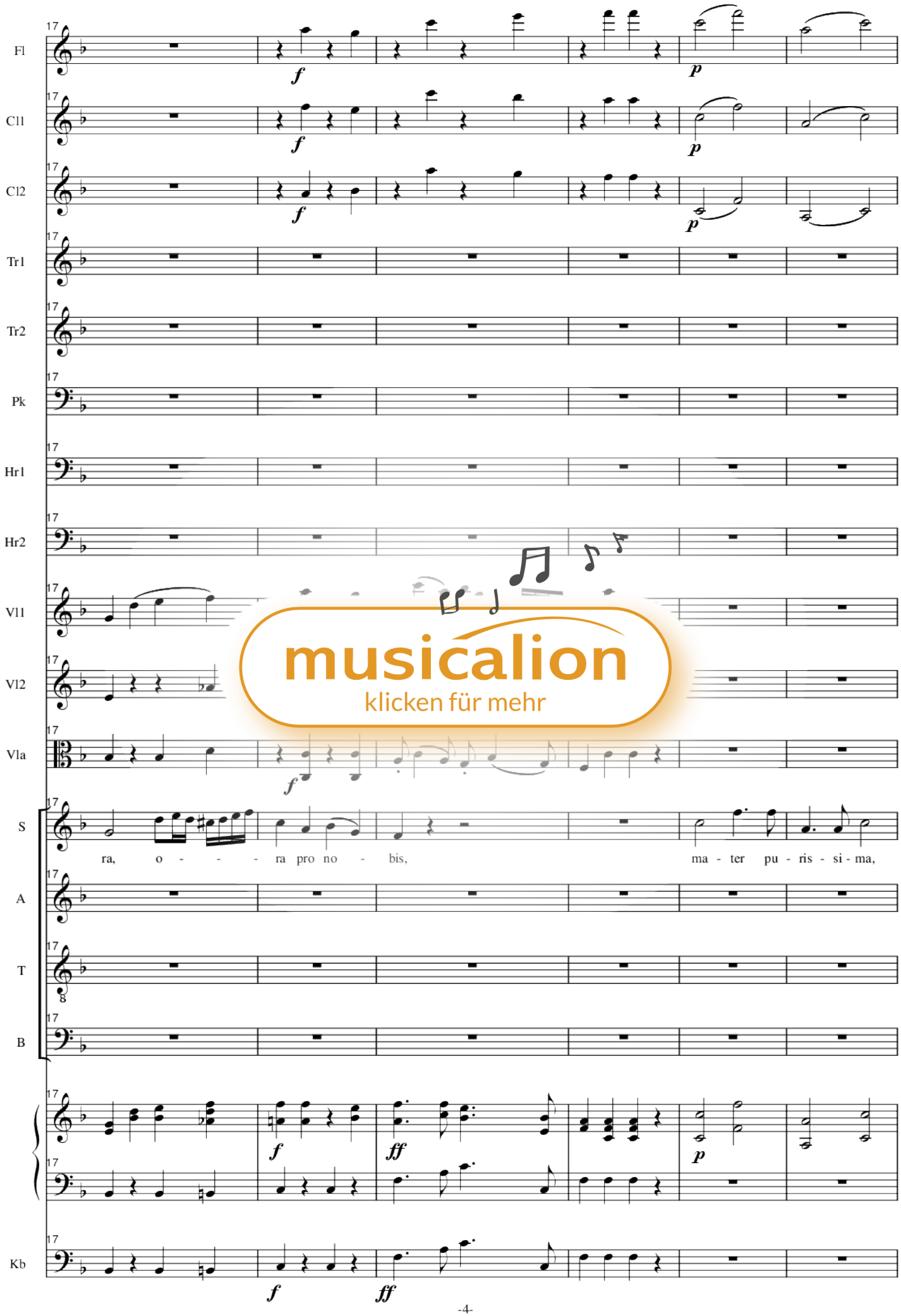
musicalion
klicken für mehr

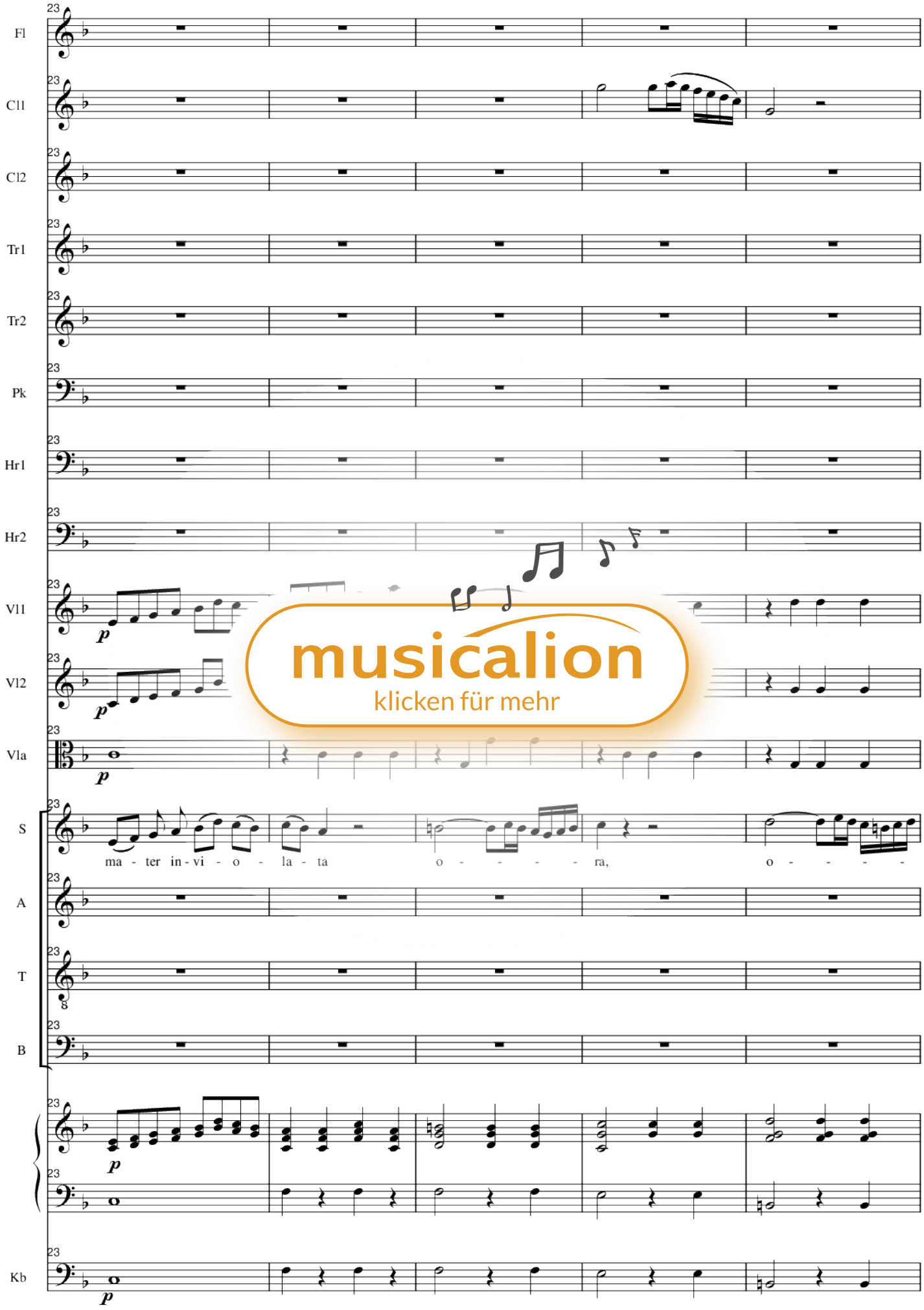


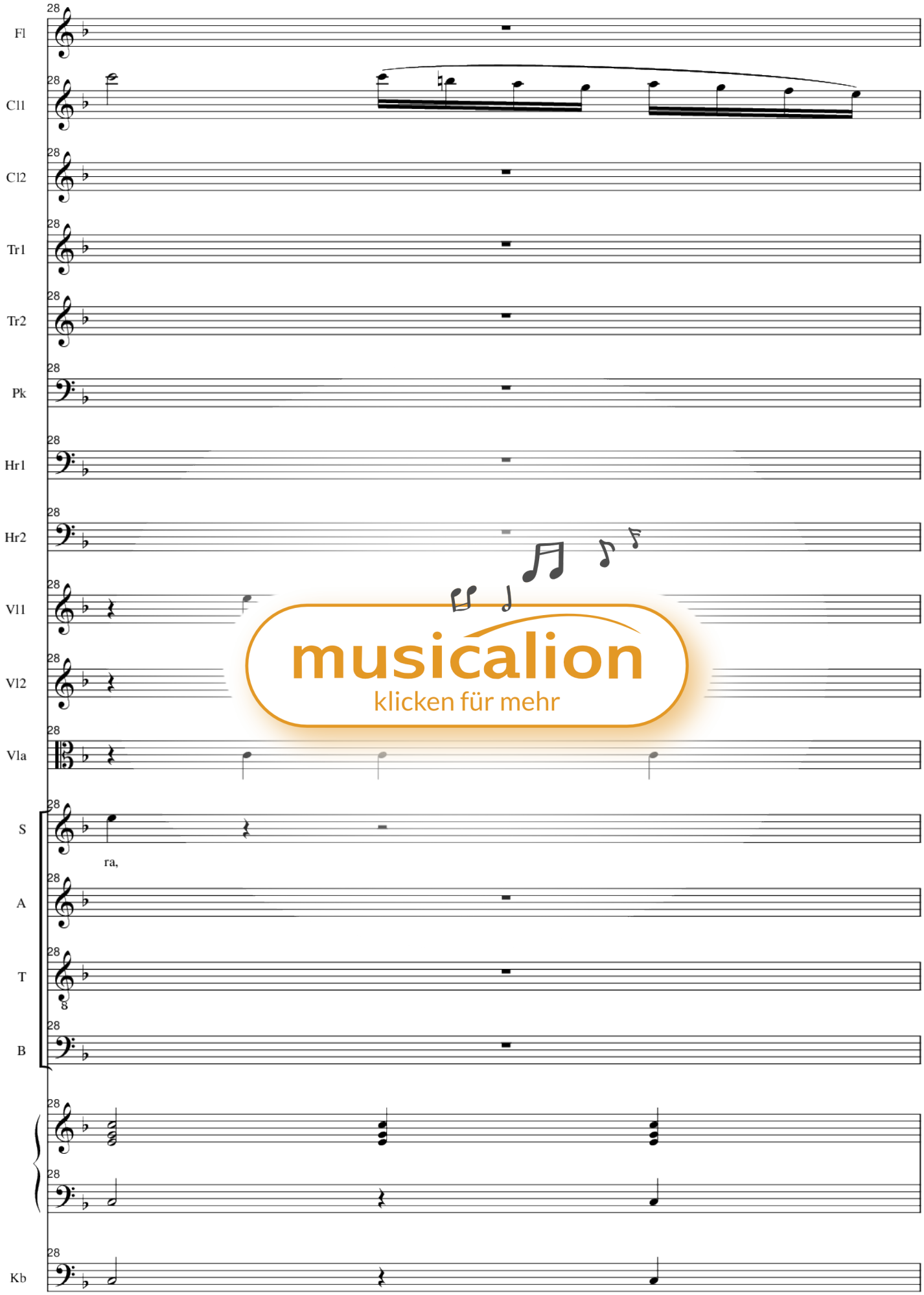
musicalion
klicken für mehr



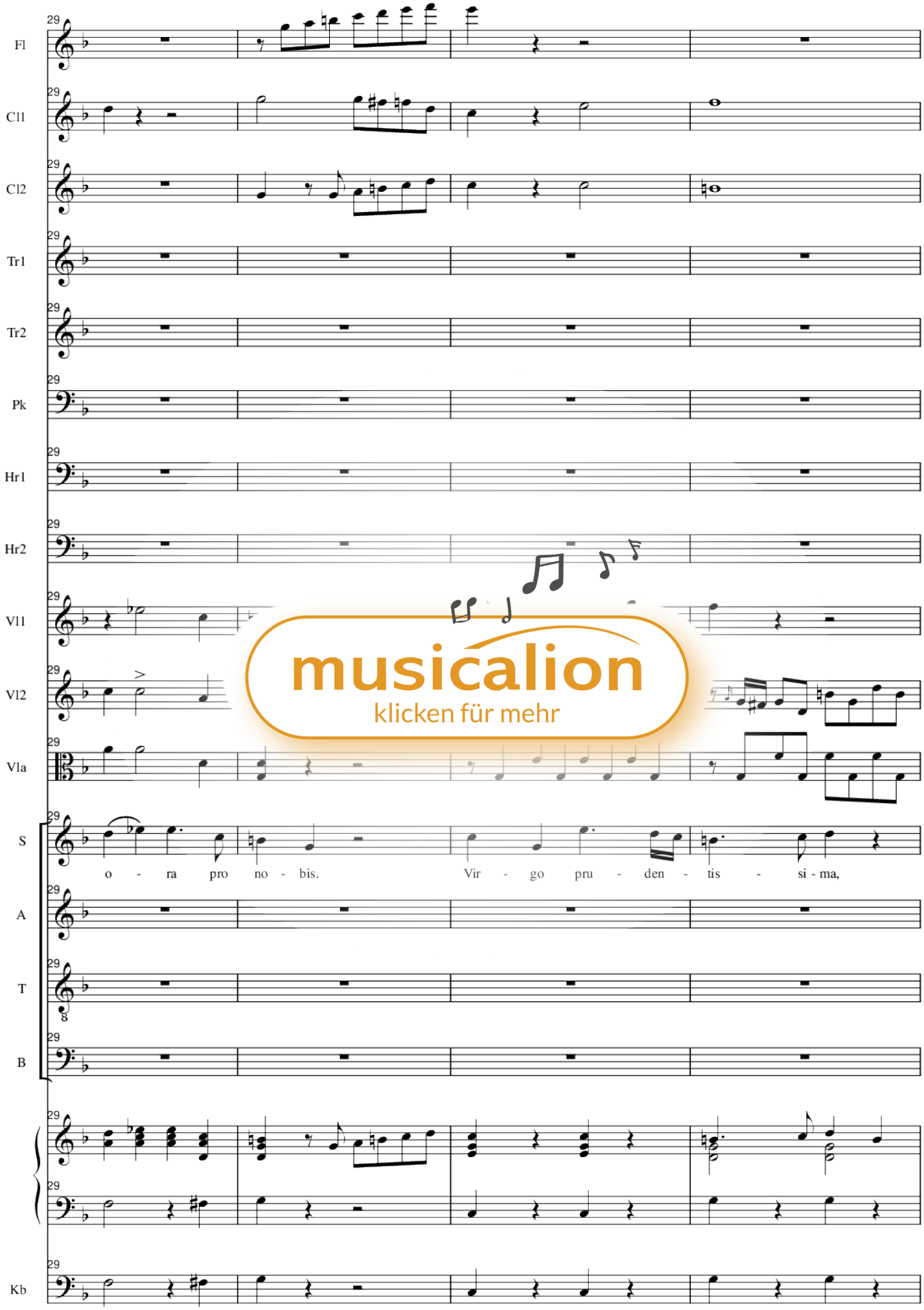
musicalion
klicken für mehr


Fl
Cl1
Cl2
Tr1
Tr2
Pk
Hr1
Hr2
Vl1
Vl2
Vla
S
A
T
B
Kb
17
f
p
ff
ra, o - - - ra pro no - bis,
ma - ter pu - ris - si - ma,
musicalion
klicken für mehr

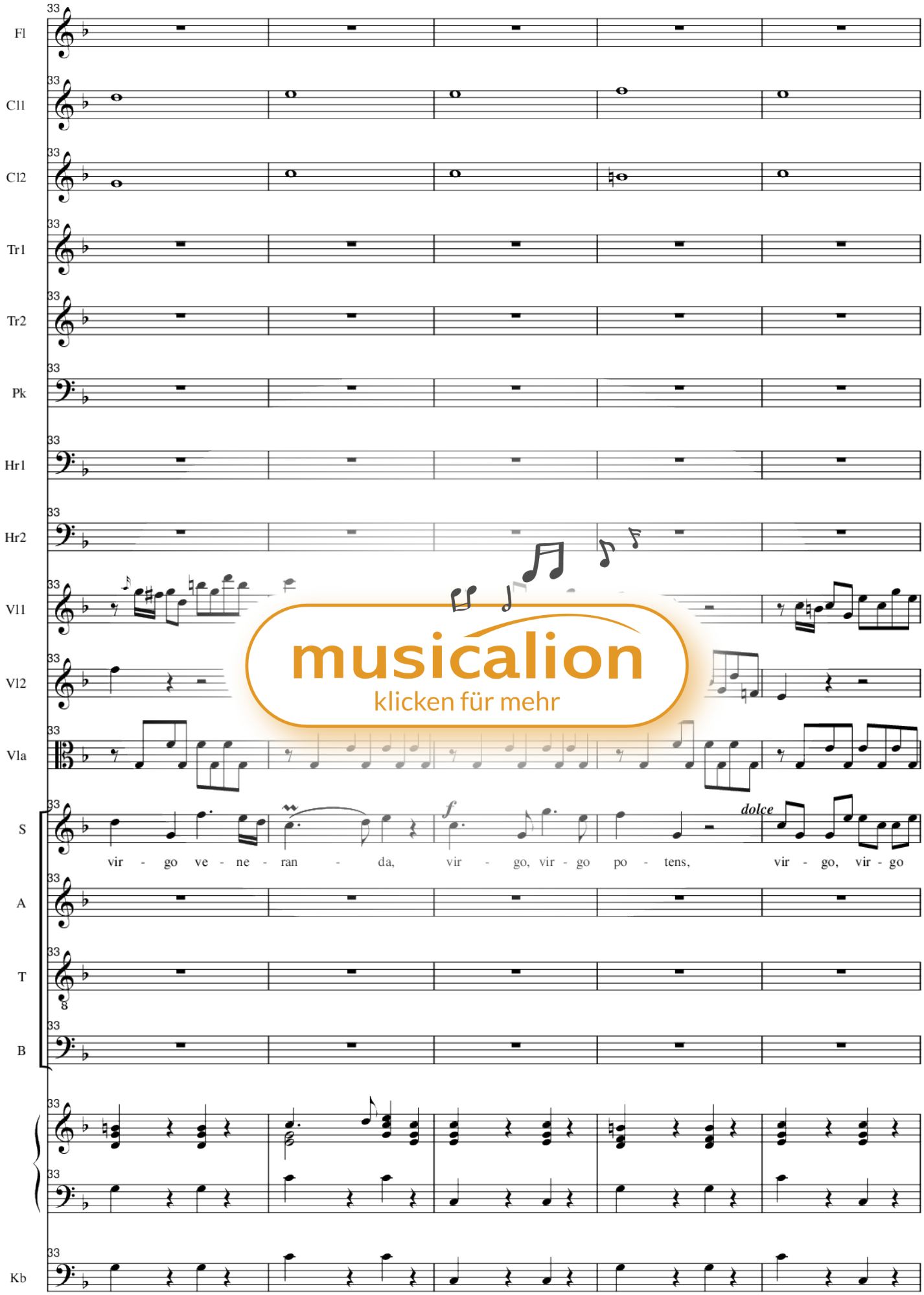

Fl
Cl1
Cl2
Tr1
Tr2
Pk
Hr1
Hr2
Vl1
Vl2
Vla
S
A
T
B
Kb
ma - ter in - vi - o - la - ta
o - - - - - ra,
o - - - -
musicalion
klicken für mehr



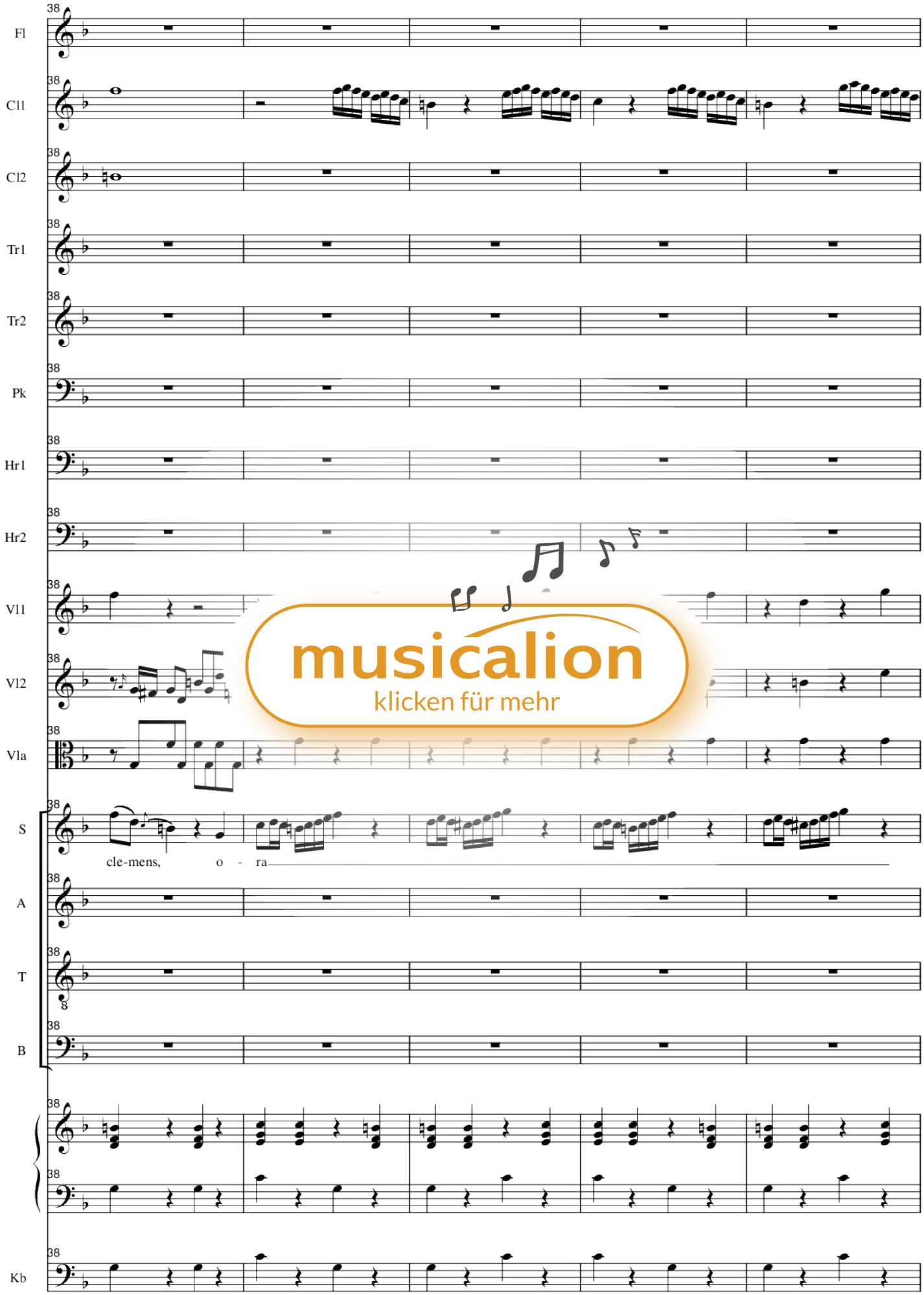
musicalion
klicken für mehr



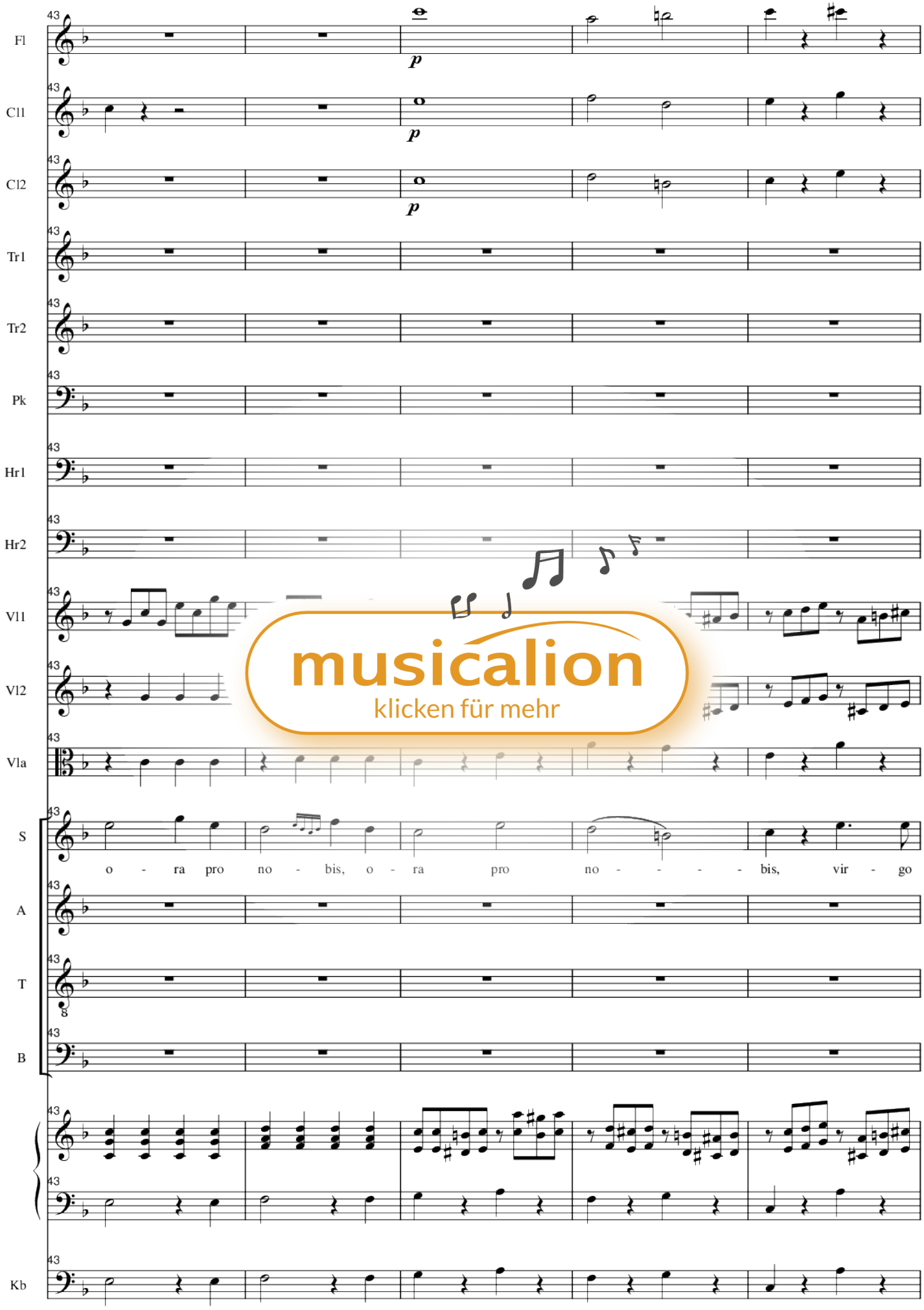
musicalion
klicken für mehr



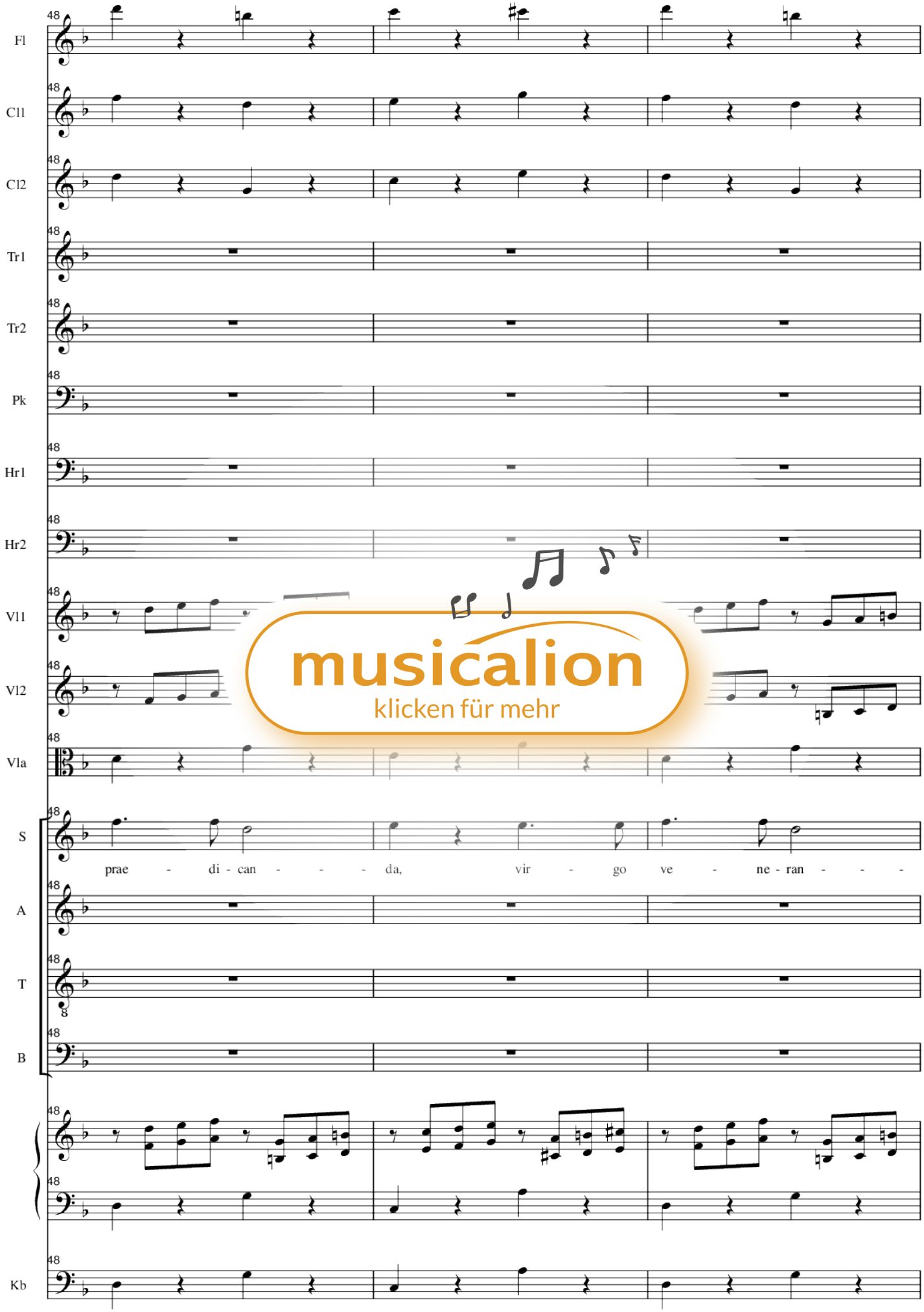
musicalion
klicken für mehr



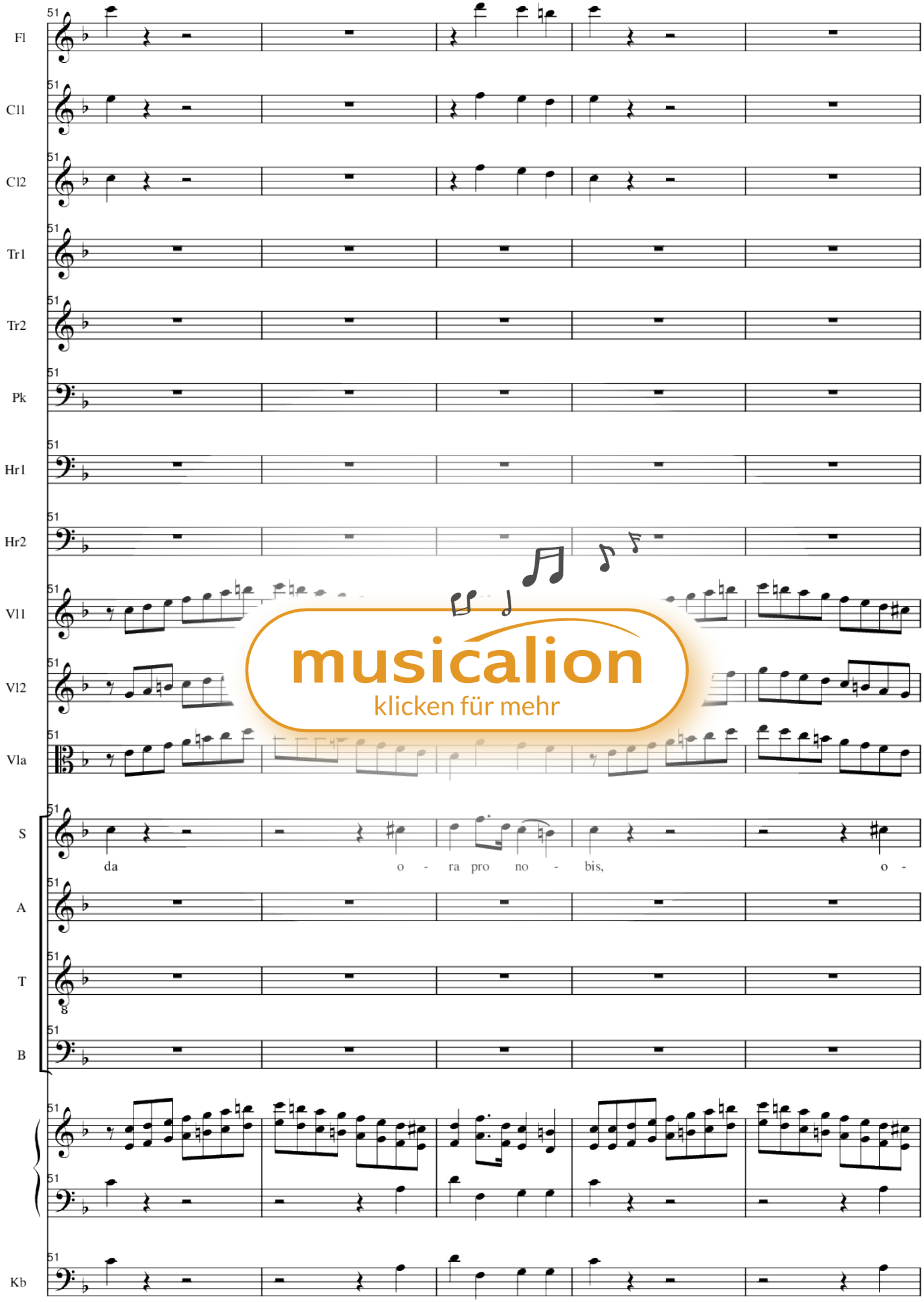
musicalion
klicken für mehr



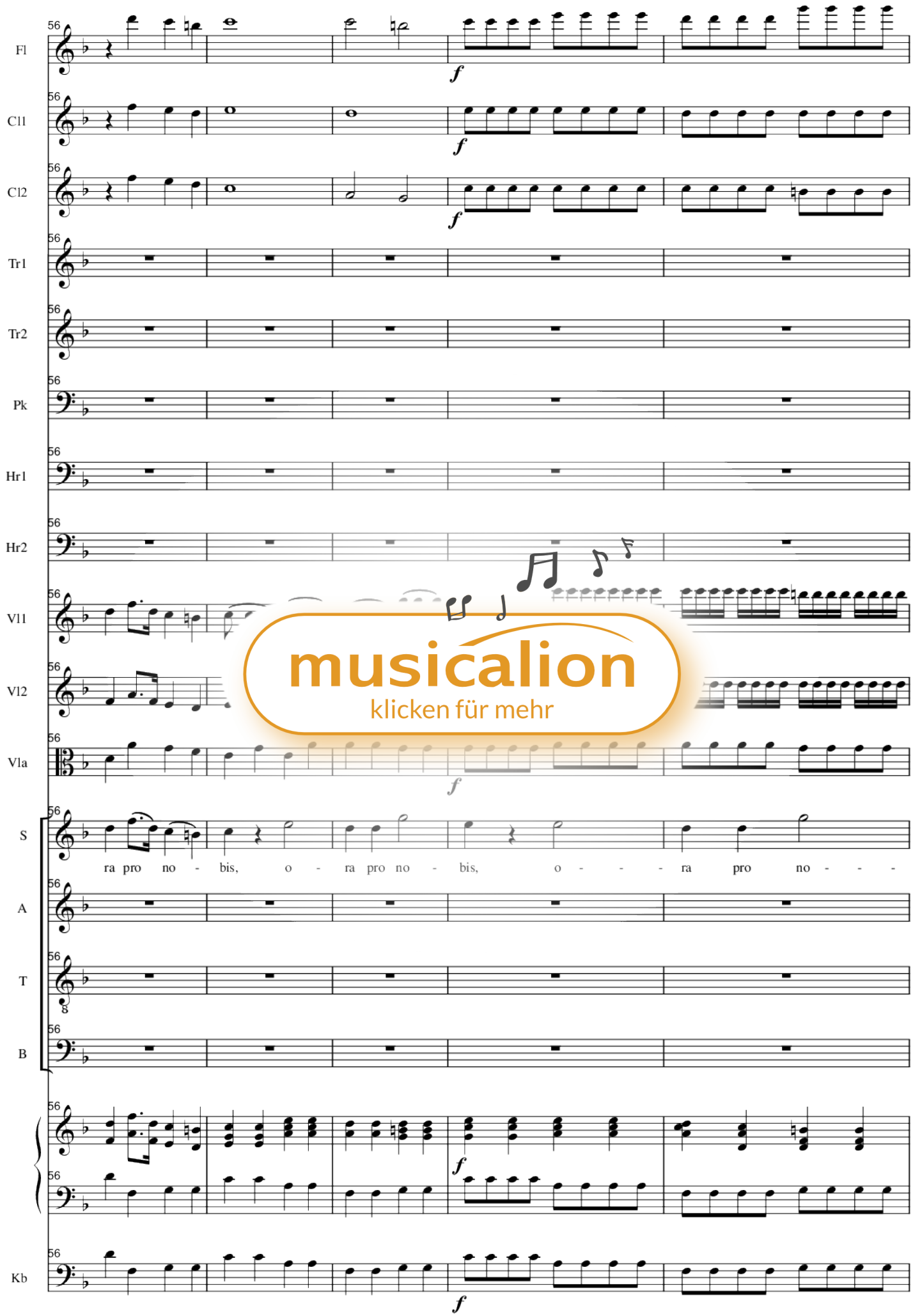
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

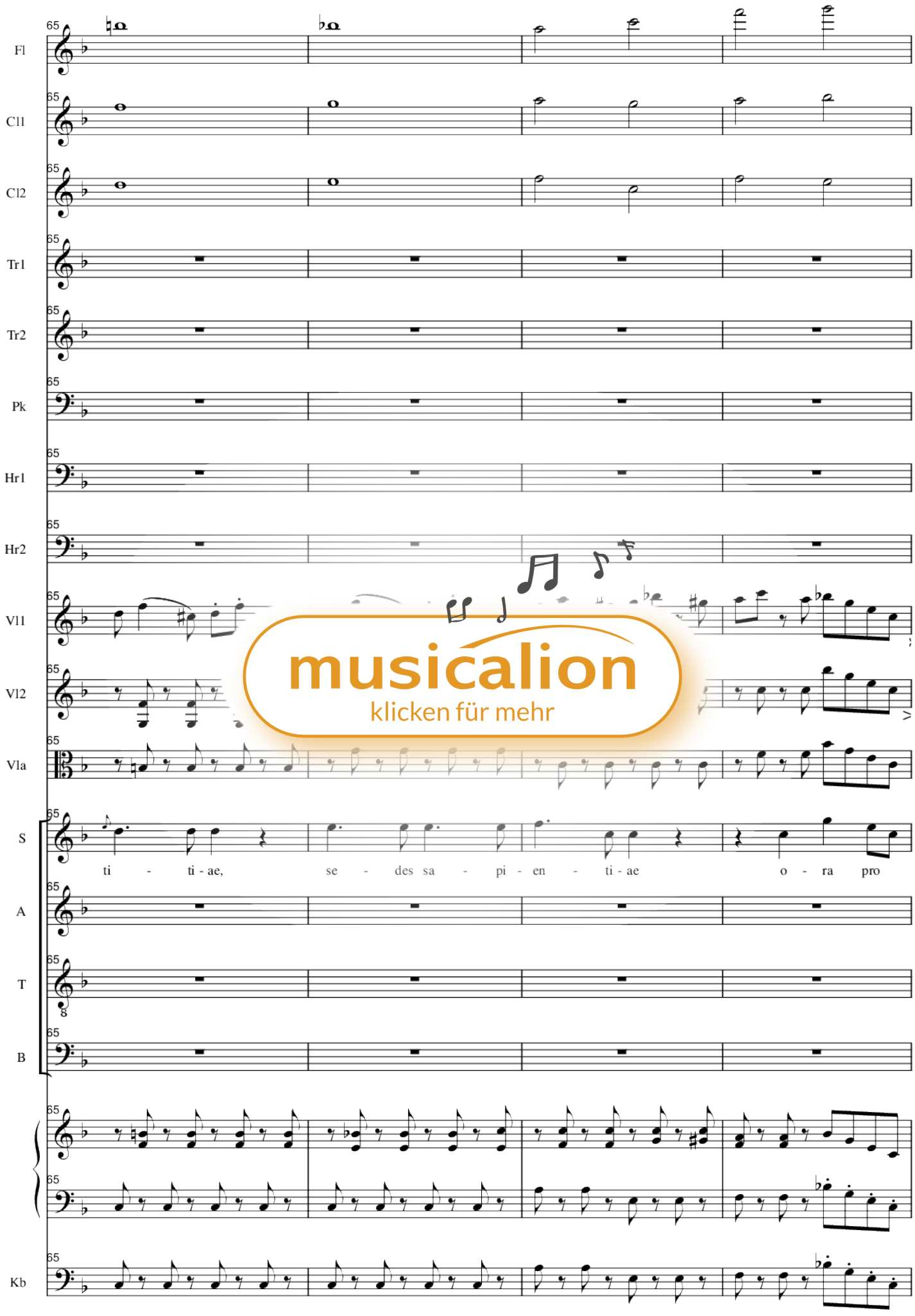


musicalion
klicken für mehr

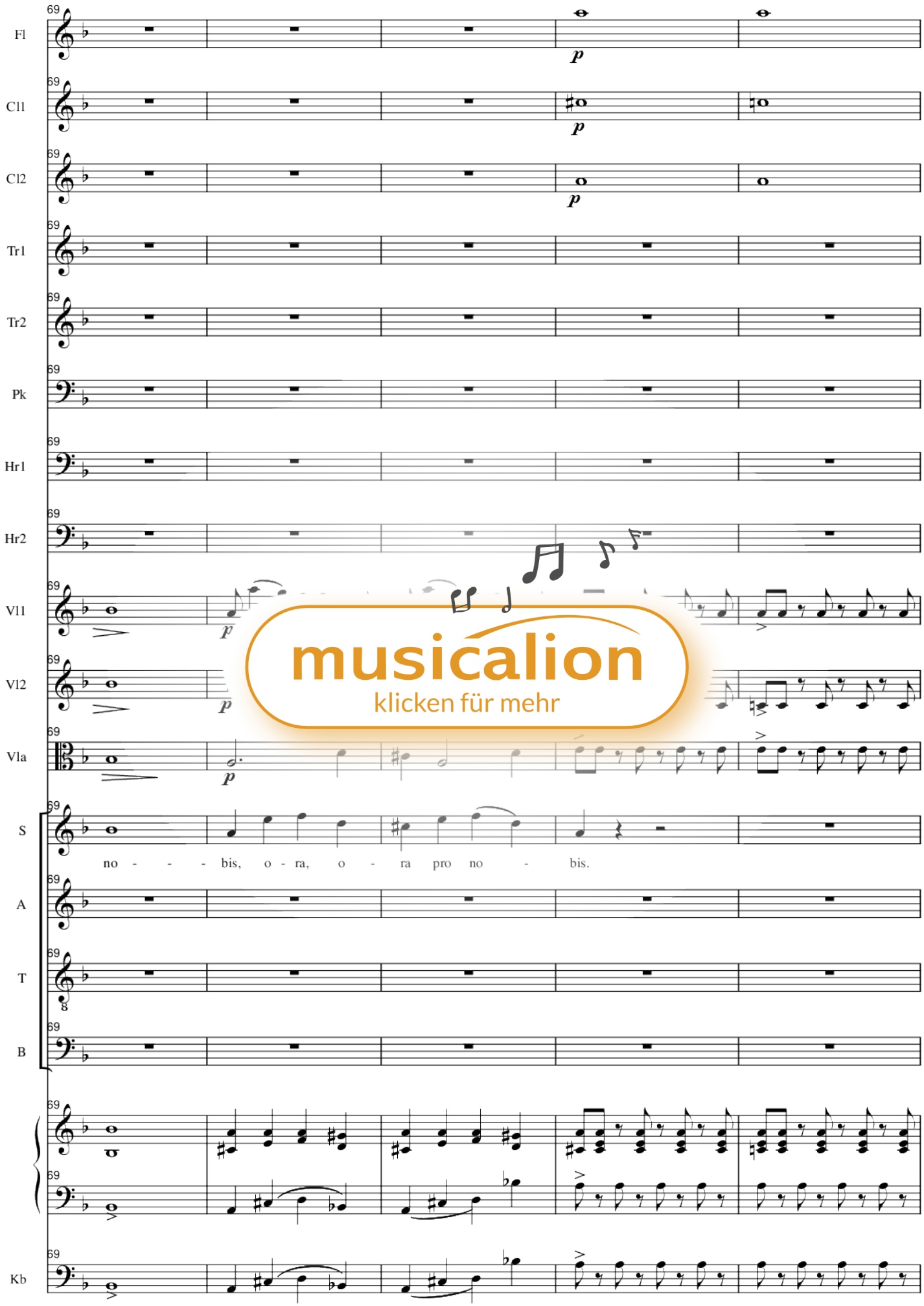

Fl
Cl1
Cl2
Tr1
Tr2
Pk
Hr1
Hr2
Vl1
Vl2
Vla
S
A
T
B
Kb
56
f
ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o - - - ra pro no - - -
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

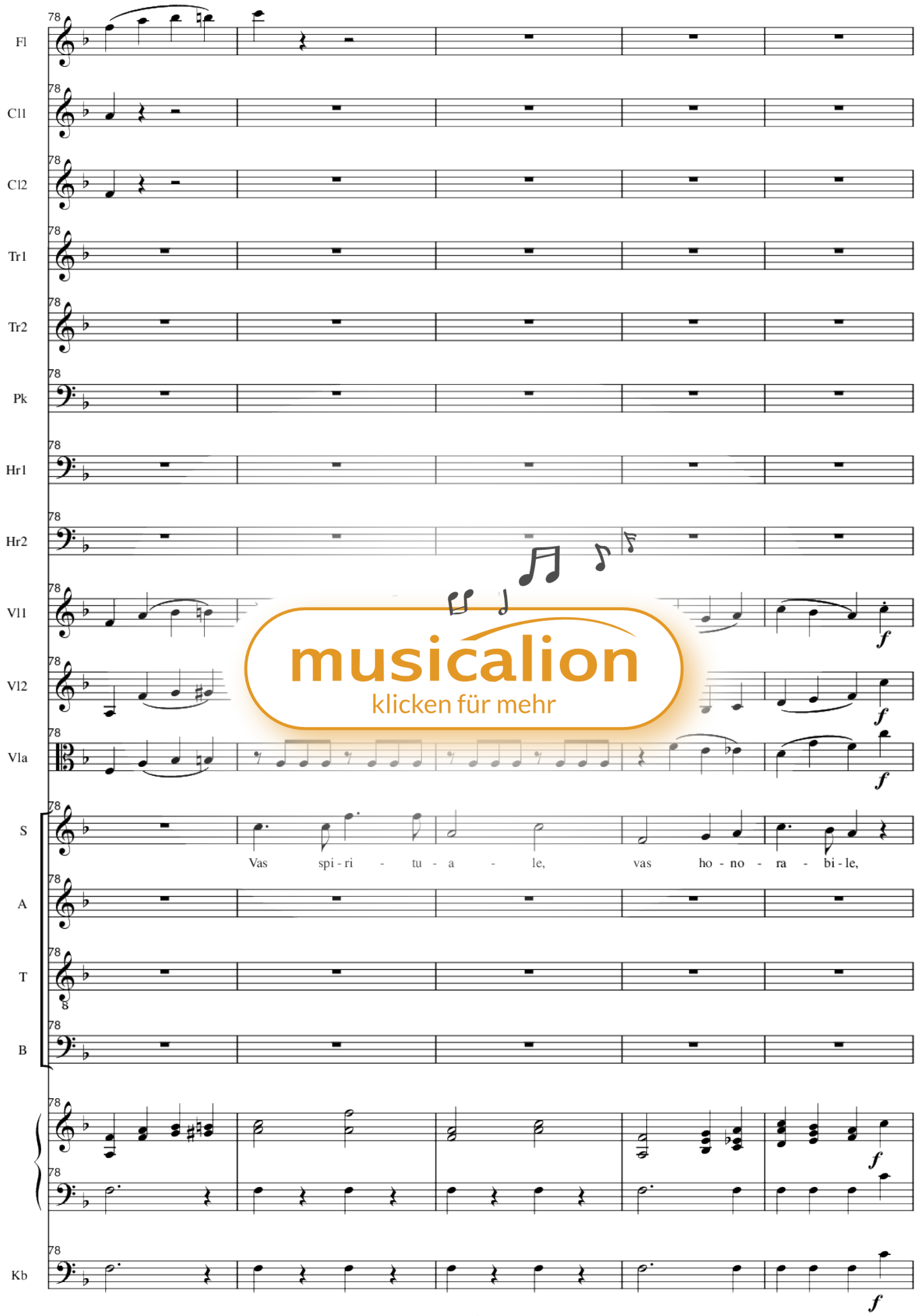


musicalion
klicken für mehr



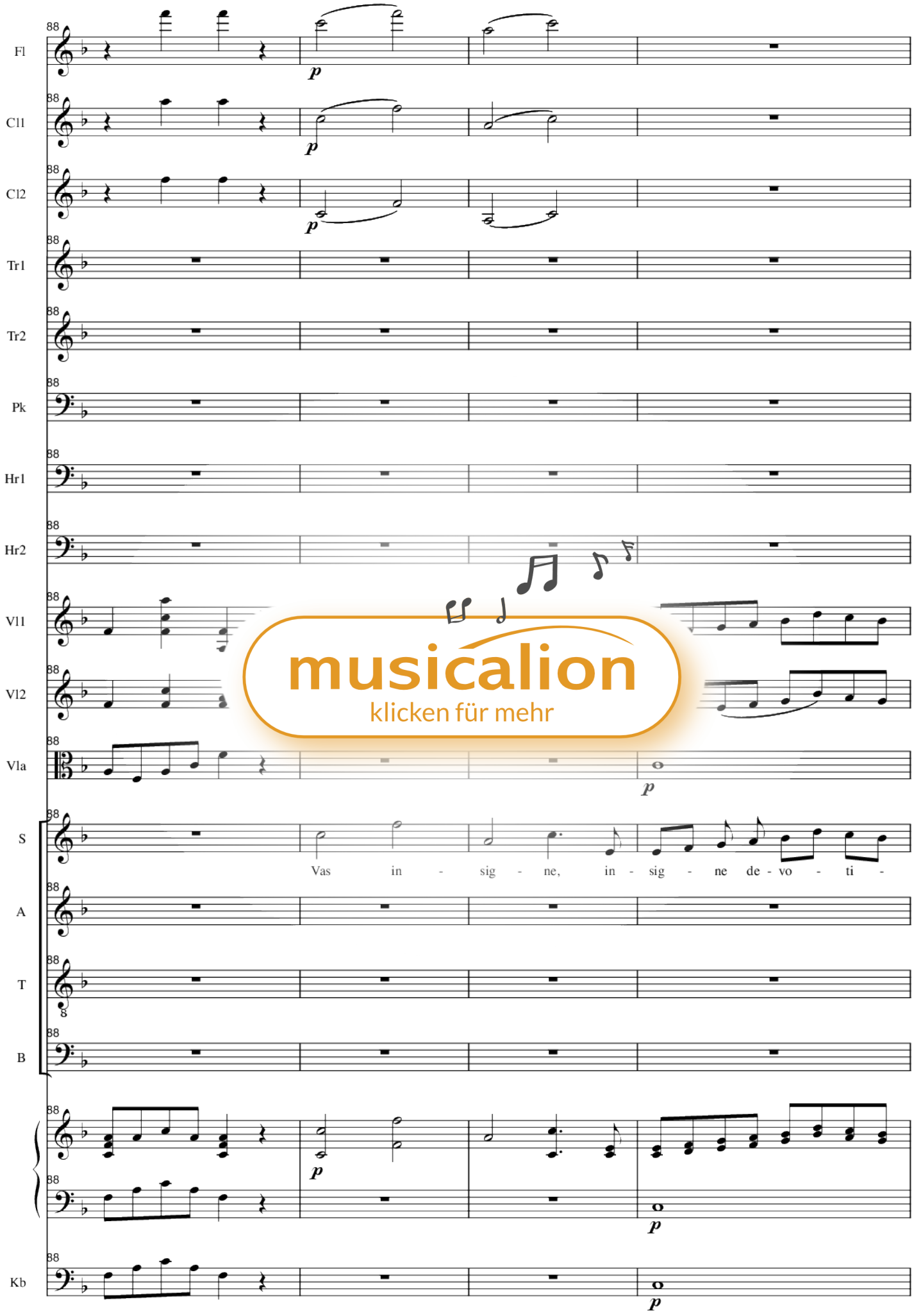
musicalion
klicken für mehr


74
Fl
Cl1
Cl2
Tr1
Tr2
Pk
Hr1
Hr2
Vl1
Vl2
Vla
S
A
T
B
Kb
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

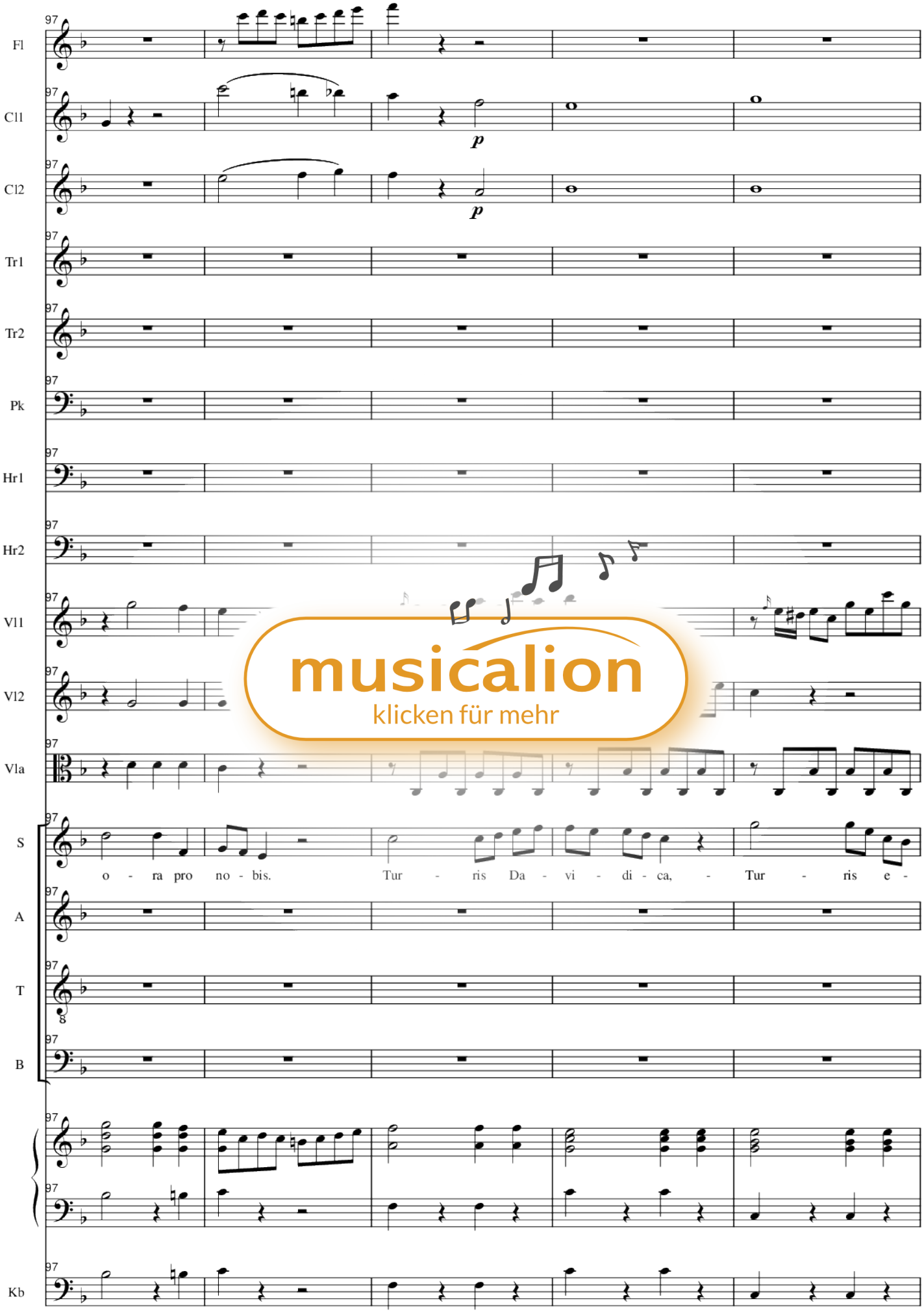

Fl
Cl1
Cl2
Tr1
Tr2
Pk
Hr1
Hr2
Vl1
Vl2
Vla
S
A
T
B
Kb
o - - - - ra, o - - - - ra pro no - bis.
musicalion
klicken für mehr



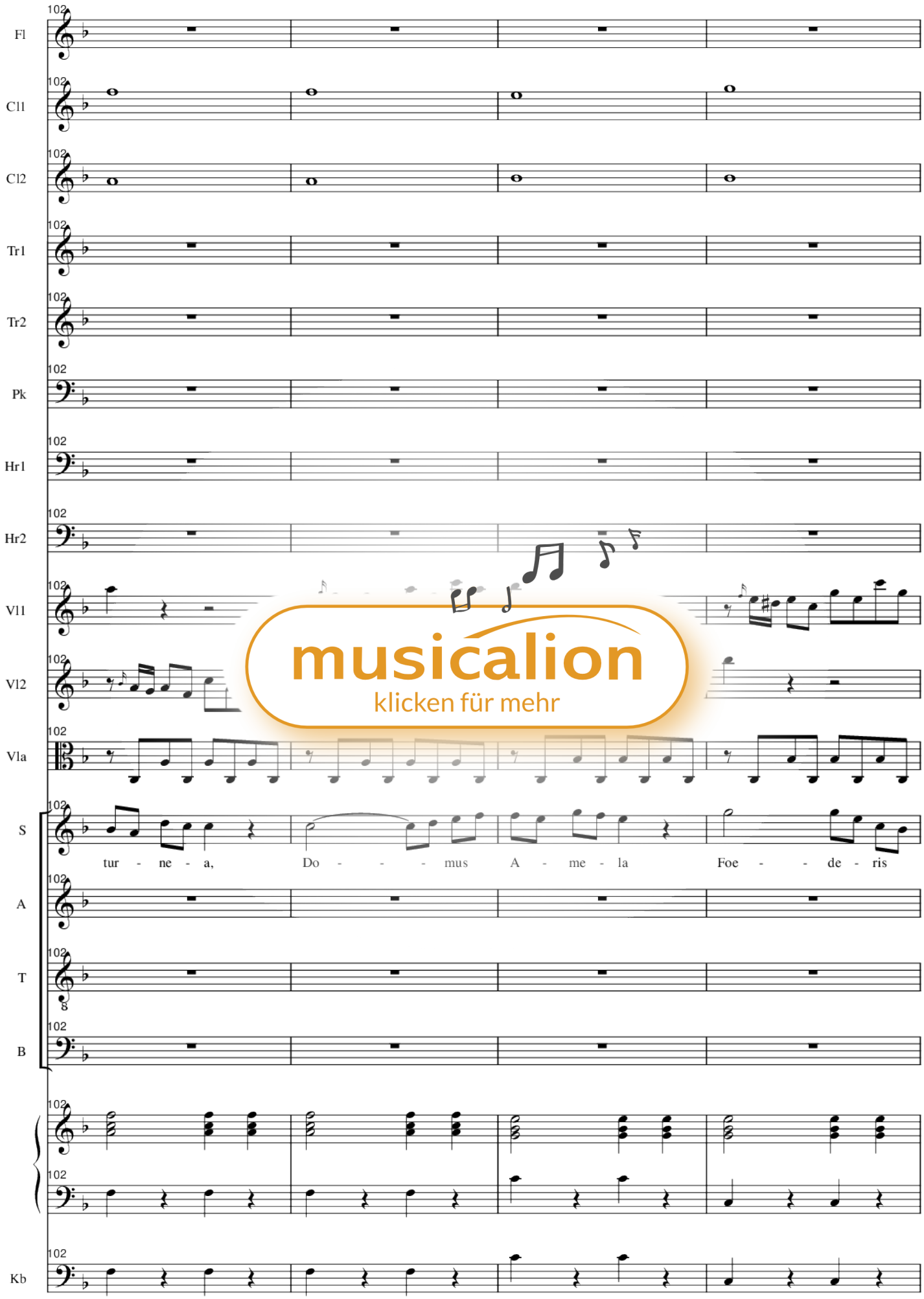
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



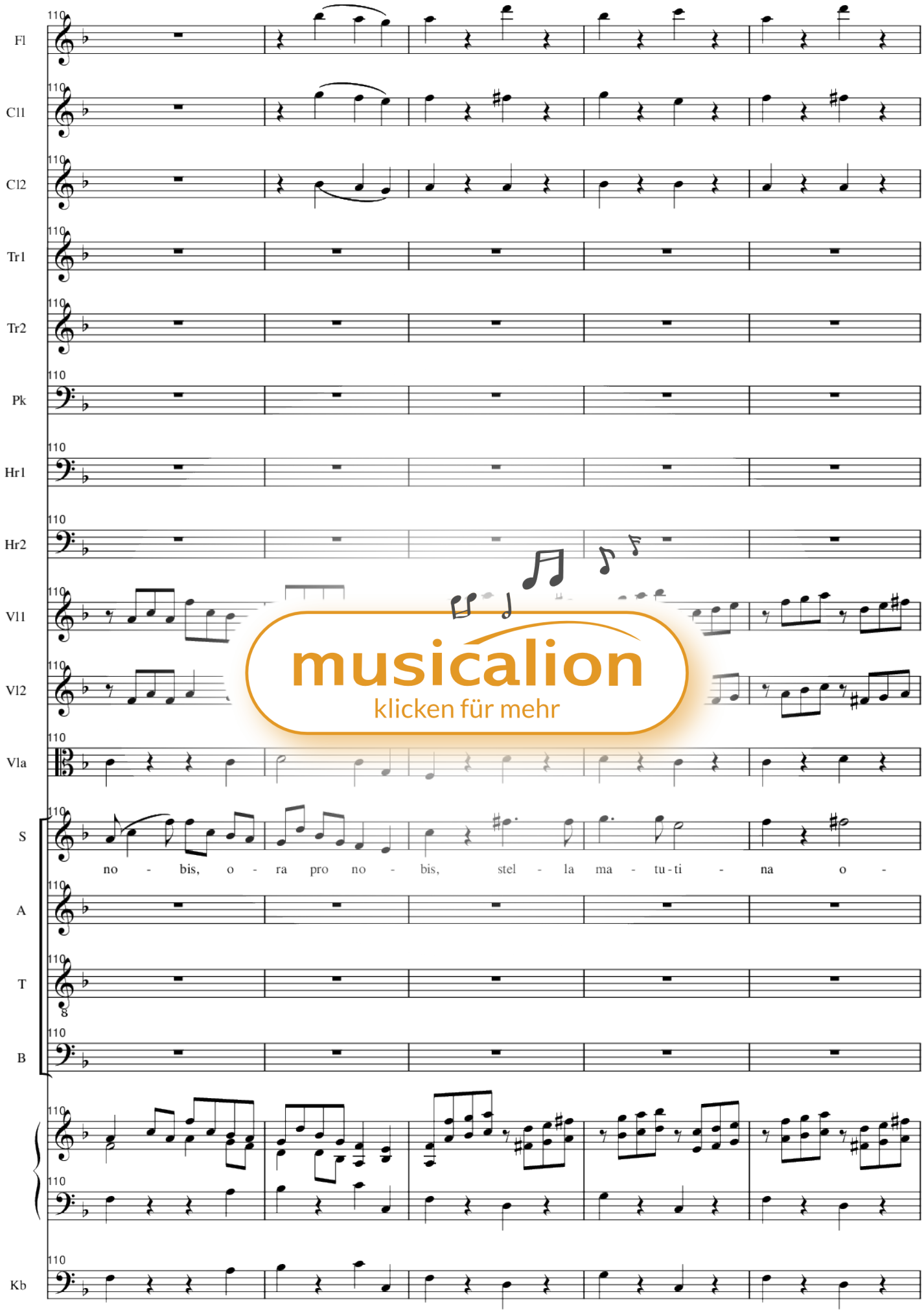
musicalion
klicken für mehr



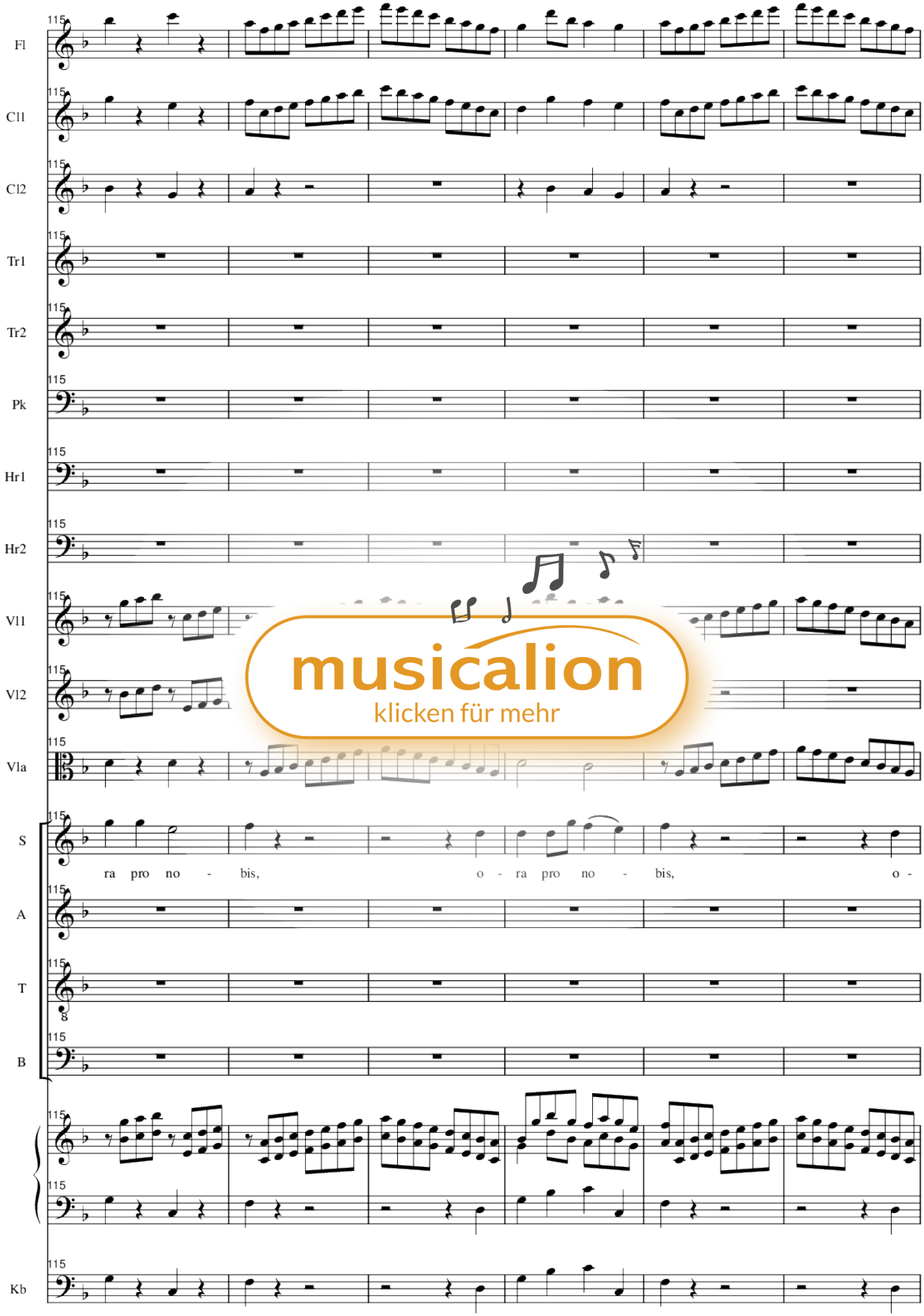
musicalion
klicken für mehr



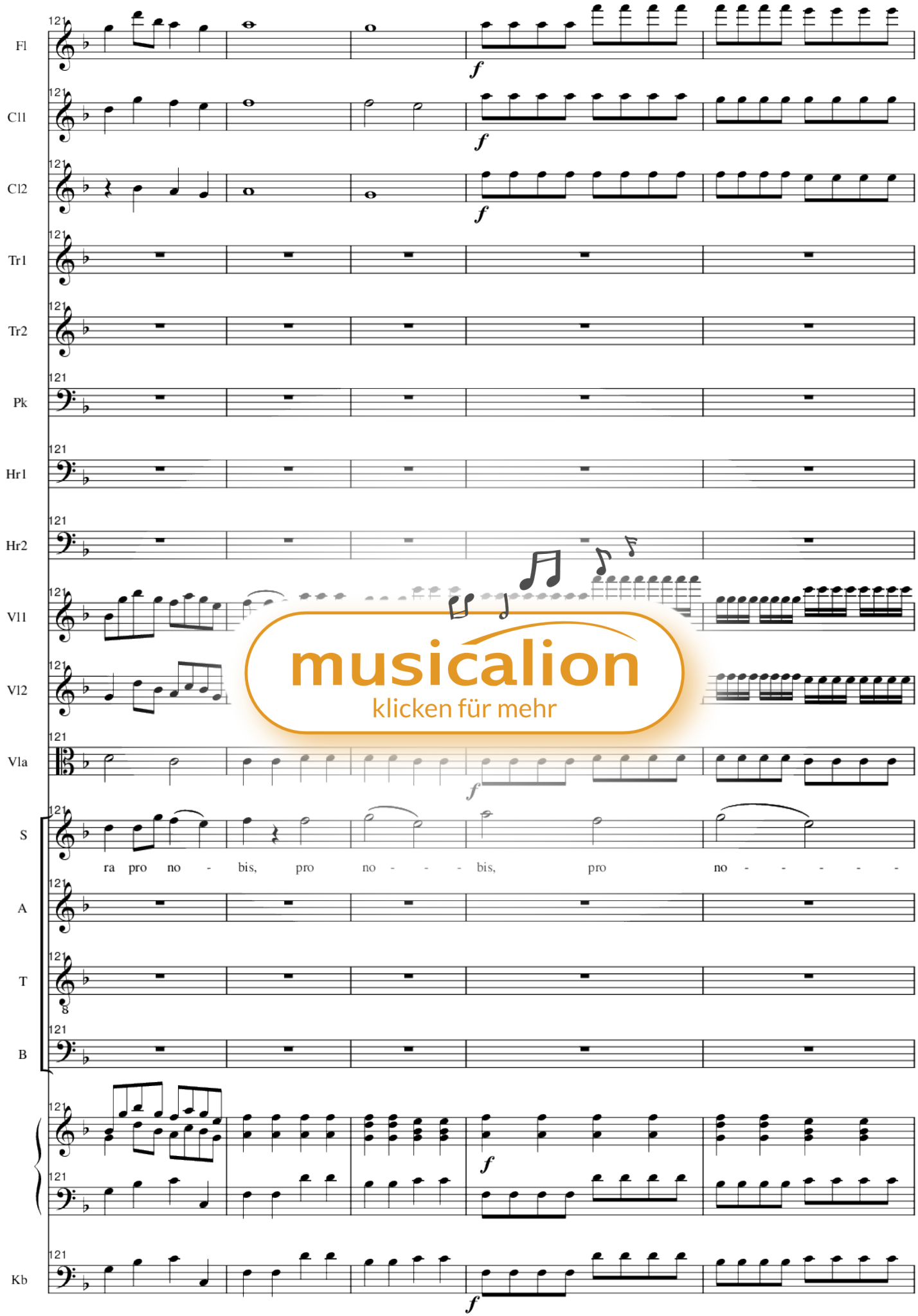
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Lytaniae solennes in C-Partitur, 3. Mater Christi

Komponist: Franz Bühler

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement:
Chor>SATB+[Klar2]+[Vl2]+[Hn2+Trp2]+[Vla+Kb]+[Fl]+Org+Pk

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1),Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Horn = Hn(2),Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1),Orgel = Org(1),Pauken = Pk(1),Trompete = Trp(2),Viola (Bratsche) = Vla(1),Violine (Geige) = Vl(2)