

Der Schwan - Le Cygne

(aus "Karneval der Tiere - Le carnaval des animaux" VIII)

Fassung für Klavier, Violine
und Gesang

Text: Heinz Erich Karallus

Saint-Saëns
Arr. St. Schulte

Adagio

Violine

Piano

pp

a capriccio

Red.

2

p Wie ma - je

see,

p

segue legato

Red.

Red.

4

p glei - tet so lautlos durch's Wasser da - hin.

cresc.

p

cresc.

Red.

Red.

6

p Von den Ge - fähr - ten be - glei - tet - seh

p

Red. * *Red.* *

8

ich ihn von gol - den A - bendson - ne be - schieh'n.

Am *E7* *Am*

cresc.

Red. * *Red.* *

10

mf Friedlich er adlicht,

Am *C7*

mf

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

12

p wei - ßes Ge - fie - der um - hüllt ihn - dicht,

E7/G *G^{verm.}* *Fm⁴⁷* *Bb⁷*

p

Red. * *Red.* * *Red.* *

14

stolz rekt der Hals in die Hö - he,

cresc. E_b^{17} Gm/D C Gm/D

16

wei - te - re Schwä - ne ich se - he,

Cm^{9/E_b} G/D Cm Cm^7 C^7/G $Fsus^{17}$ C/E

rit.

18

a tempo

p dö - send in te,

a tempo

p

20

den Schnabel in das Ge - fie - der ge - steckt.

cresc.

cresc.

musicalion
klicken für mehr

22 *rit.*

Die See schau - kelt sanft sie in ih - ren Schlaf,

f *rit.*

Red. * *Red.* * *Red.*

24 *dim.* *rit.* *Lento*

träu - me mein Schwan, bis du dann ge-

dim. *rit.*

Red. *

26 *a tempo* *8va*

weckt. *p*

a tempo p

Red. *

27 *Rit.*

rit.

Red. * *Red.* *

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Schwan - Le Cygne](#)

Komponist: [Camille Saint-Saëns](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Karneval der Tiere

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Violine+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Violine (Geige) = Vl(1)