

Dir, o Herr, will ich singen

Psalm 9 aus „Der gantz Psalter Davids“ (herausg. 1569)

Sigmund Hemmel (* um 1520; † 1565)

1

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Dir, o Herr, will ich sin - gen aus gan - zem

Dir, o Herr, will ich sin -

Dir, o Herr, will ich sin -

Dir, o Herr,

3

S.

A.

T.

B.

Her - zen mei

- gen

- gen aus gan - zem

will ich sin - gen aus gan - zem

Her - zen mein, in Freu - den

Her - zen mein,

Her - zen mein,

5

S.

A.

T.

B.

mich er - sprin - gen zu Lob dem Na - men dein, zu

in Freu - den mich er - sprin - gen zu

in Freu - den mich er - sprin - gen zu

in Freu - den mich er - sprin -

7

S. Lob dem Na - men dein. Dein Wun - der - ta - ten al - le will

A. Lob dem Na - men dein. Dein Wund - der - ta - ten al - le will

T. Lob dem Na - men dein. Dein Wun - der - ta - ten al - le will

B. gen zu Lob dem Na - men dein. Dein Wun - der - ta - ten al - le will

10

S. ich mit Freud und Schal - le, dein Na - men frei, wie

A. ich mit Freud und Schal - le, dein Na - men frei, wie

T. ich mit Freud und Schal - le,

B. ich mit F dein Na - men

12

S. hoch der sei, prei - sen von

A. hoch der sei, prei -

T. dein Na - men frei, wie hoch der sei,

B. frei, wie hoch der sei,

14

S. jetzt in E - wig - keit, von jetzt in E - wig - keit.

A. - sen von jetzt in E - wig - keit in E - wig - keit.

T. prei - sen von jetzt in E - wig - keit.

B. prei - sen von jetzt in E - wig - keit, in E - wig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dir, o Herr, will ich singen](#)

Komponist: [Sigmund Hemmel](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Vokalsatz; stellt die Vertonung von Psalm 9 aus „Der gantz Psalter Davids“ (herausgegeben 1569, insgesamt 151 Tonsätze) dar.