

Erstanden ist der heilige Christ

Weise: bei Michael Weiße (1531); Satz: *)

Hans Leo Haßler (1564-1612)

*) aus "Kirchengesäng, Psalmen und Geistliche Lieder, simpliciter gesetzt" (Nürnberg, 1608);
(nach dem altchristlichen Hymnus "Surrexit Christus hodie", 1544)

1

Sopran

1. Er - stan - den ist der hei - li - ge Christ,
2. Und wär er nicht er - stan - den, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
3. Und seit daß er er - stan - den ist,

Alt

1. Er - stan - den ist der hei - li - ge Christ,
2. Und wär er nicht er - stan - den, Hal - le - lu - ja - Hal - le - lu - ja,
3. Und seit daß er er - stan - den ist,

Tenor

1. Er - stan - den ist der hei - li - ge Christ,
2. Und wär er nicht er - stan - den, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
3. Und seit daß er er - stan - den ist,

Bass

1. Er - stan - den ist der hei - li - ge Christ
2. Und wär
3. Und sei

lu - ja - Hal - le - lu - ja,

musicalion

klicken für mehr

5

S.

der al - ler Welt ein Trö - ster ist,
so wär die Welt ver - gan - gen. Hal - le - lu - ja! —
so lo - ben wir den Her - ren Christ.

A.

der al - ler Welt ein Trö - ster ist,
so wär die Welt ver - gan - gen. Hal - le - lu - ja! —
so lo - ben wir den Her - ren Christ.

T.

der al - ler Welt ein Trö - ster ist,
so wär die Welt ver - gan - gen. Hal - le - lu - ja! —
so lo - ben wir den Her - ren Christ.

B.

der al - ler Welt ein Trö - ster ist,
so wär die Welt ver - gan - gen. Hal - le - lu - ja! —
so lo - ben wir den Her - ren Christ.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Erstanden ist der heilige Christ](#)

Komponist: [Hans Leo Hassler](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Vokalsatz aus "Kirchengesäng, Psalmen und Geistliche Lieder, simpliciter gesetzt" (Nürnberg, 1608); nach dem altchristlichen Hymnus "Surrexit Christus hodie" (1544); Text bei Michael Weiße (1531).