

aus: Neusser Liederbuch, Herausgeber: Heimatfreunde Neuss e.V., Neuss 1990  
nach der Melodie: Nun, ade, du mein lieb' Heimatland von August Disselhoff (1851)  
**2er-Quodlibet für Kinderchor, Pauke o. Ä., Orgel und Flöte o.Ä.**

aus: Neusser Liederbuch, Herausgeber: Heimatfreunde Neuss e.V., Neuss 1990  
nach der Melodie: Nun, ade, du mein lieb' Heimatland von August Disselhoff (1851)

2er-Quodlibet für Kinderchor, Pauke o. Ä., Orgel und Flöte o.Ä.

"Hä wohnt... Kokuspann" wurde von Kindern beim so genannten Grippschen (= heischen) nach dem grossen Martinsumzug vor den Geschäften oder in der Nachbarschaft gesungen.

schäfer

Dauer: 3 1/2 min.

den grossen Martinsumzug vor den Geschäften oder in der Nachbarschaft gesungen. Dauer: 3 1/2 min.

Flöte  
oder ähnliche

Sopran

Mezzosopran

Alt

Kontraalt

Pauken  
oder ähnliche

Orgel  
oder Streicher

**musicalion**  
click for more

1. Sei ge-grüsst, Sankt Mar-tin, Got-tes-mann, Sankt Mar-tin sei ge-grüsst. Dir zur Ehr' sind all die

1. Sei ge-grüsst, S- Dir zur Ehr' sind all die

Hä Vie-les soll er

Vie-les soll er

© 2021

*mf*

Fl.

S.

Mezz.

A.

K. Alt.

Pauk.

Org.

Lämp - chen an, Sankt Mar - tin sei ge - grüsst! Du, ein Mus - ter der Barm - her - zig - keit, bist be - lohnt in al - le E - wig - keit, Sankt

jä - we, lan - ge soll stür - we, datt Him - mel - reich er

jä - we, lan - ge soll stür - we, datt Him - mel - reich er

**musicalion**  
click for more

The image shows a musical score for a hymn. The staves are arranged vertically. The Flute (Fl.) part is at the top, followed by Soprano (S.), Mezzo-soprano (Mezz.), Alto (A.), Keyed Alto (K. Alt.), Percussion (Pauk.), and Organ (Org.). The lyrics are written below the vocal staves. The tempo/mood is marked 'mf'. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the center of the page, with the text 'click for more' below it.

## 2. Strophe

♩=100

The musical score is for the second stanza of a piece. It includes parts for Flute (Fl.), Soprano (S.), Mezzosoprano (Mezz.), Alto (A.), Contralto (K. Alt.), Percussion (Pauk.), and Organ (Org.). The tempo is marked as quarter note = 100. The score begins at measure 16. The Flute part starts with a *mf* dynamic. The vocal parts (S., Mezz., A., K. Alt.) enter with lyrics in German. The Organ part provides harmonic support with a *mp* dynamic. A large orange watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the center of the page.

Fl. *mf*

S. *mp*  
Mar - tin, sei gegrüsst! — Krä - mer nix vom Mäh - tes - mann, schla'g - mer in die Ko - kus pann! Krä - mer nix vom

Mezz. *mp*  
Mar - tin, sei gegrüsst! — 3 Schon als Kränze waren du Glau - bens - held! Sankt Mar - tin, Glau - bens - held! Hast ge -

A. *mp*  
wä - be! ms - held! Hast ge -

K. Alt. *mp*  
wä - be! pann! Krä - mer nix vom

Pauk. *mp*

Org. *mp*

**musicalion**  
click for more

24 *mf*

Fl.

S.

Mezz.

A.

K. Alt.

Pauk.

Org.

Mäh - tes - mann, schla'g - mer in die Ko - kus pann! Hä wohnt ein rei cher Mann, der uns Vie - les jä - we kann.

tan, was Gott dem Herrn ge - fällt. Sankt Mar - tin, Glau - bens - held! Dei - nen Man - tel warfst zur Häl - te du Ei - nem ar - men Mann aus

tan, was Gott dem Herrn ge - fällt. Häl - te du Ei - nem ar - men Mann aus

Mäh - tes - mann, schla'g - mer in . jä - we kann.

**musicalion**  
click for more

3. Strophe

*mf* *tr* = 100

Fl. 32

S. 32 *mp*

Mezz. *mp*

A. *mp*

K. Alt. 8

Pauk. 32

Org. 32 *mp*

**musicalion**  
click for more

Vie - les soll er jä - we,  
Hä wohnt ein rei cher Mann, der uns Vie - les jä - we kann.  
Mit - leid zu, Sankt Mar - tin, Glau - bens - held!  
Hä wohnt ein rei cher Mann, der uns Vie - les jä - we kann.  
Mit - leid zu, Sankt Mar - tin, G kt Mar - tin, Lob und Dank.  
Vie - les soll er jä - we, sankt Mar - tin, Lob und Dank.

40 *mf*

Fl.

40 *mf*

S.

Mezz.

A.

K. Alt.

8

Pauk.

40

Org.

40

Es er - tönt in lau-tem

Vie - les soll er jä - we, lan - ge soll er lä - we, see - lich soll er stä - we, datt

und al - le - zeit Und in Lie - be wie in

at und al - le - zeit Und in Lie - be wie in

**musicalion**  
click for more

## 4. Strophe

Fl. <sup>49</sup> *mf*  $\text{♩} = 100$

S. <sup>49</sup> *F kann auch als  
als gesungen werden* *mp*

Mezz. *mp*

A. *mp*

K. Alt. *mp*

Pauk. *mp*

Org. *mp* *ad lib. + 1 - 4  
Blechbläser*

Him - mel - reich er wär - be!  
Him - mel - reich er wär - be!  
Herr - lich - keit, Sankt Mar - tin, L  
Herr - lich - keit, Sankt Mar - tin, Lob

4. Heil' - ger Got - tes - mann im Him - mel dort, Sankt Mar - tin bitt für uns; Hilf uns wan - deln hier nach  
4. Heil' - ger Got - tes - mann im Him - mel dort, Sankt Mar - tin bitt für uns; Hilf uns wan - deln hier nach  
uns; Hilf uns wan - deln hier nach  
für uns; Hilf uns wan - deln hier nach

**musicalion**  
click for more

[illegible]

Allegro (♩ = ca. 120)

65 *ff* *accel.* *rit.* ♩ = 100

Fl.

S.

Mezz.

A.

K. Alt.

Pauk.

Org.

16

die nächsten 12 Takte a capella

uns. Krä - mer nix vom Mäh - tes-mann, schla'g-mer in die Ko - kus pann! Hä wohnt ein rei - scher Mann, dä uns Vie - les jä - we kann

uns. Krä - mer nix vom Mäh - tes-mann, schla'g-mer in die Ko - kus pann! Hä wohnt ein rei - scher Mann, dä uns Vie - les jä - we kann

uns. Krä - mer nix vom Mäh - tes-mann, schla'g-mer in die Ko - kus pann! Hä wohnt ein rei - scher Mann, dä uns Vie - les jä - we kann

lann, dä uns Vie - les jä - we kann

uns. Krä - mer nix vom Mäh - tes-mann, schla'g-mer in die Ko - kus pann! Hä wohnt ein rei - scher Mann, dä uns Vie - les jä - we kann

die nächsten 12 Takte a capella

16

**musicalion**  
click for more

[illegible]

84 *rit.*  $\text{♩} = 90$  *rit.* **Andante** ( $\text{♩} = 80$ )

Fl.

S. *mf* *mp* in der Ferne verklingend *p* *pp*

Mezz. *mf* *mp* in der Ferne verklingend *p* *pp*

A. *mf* *mp* in der Ferne verklingend *p* *pp*

K. Alt. *mf* *mp* in der Ferne verklingend *p* *pp*

Pauk.

Org.

**musicalion**  
click for more

**fine**

Type: Sheet music

Título: [Greetings, St. Martin / Ha lives a rich man](#)

Compositor: [August Disselhoff](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Otoño, Humor, Naturaleza & entorno, Sociabilidad, Fe

Categoría: St. Martin's Hymns

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SSAT+Fl+OrgcP+Tp

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1),Flauta (traversa) = Fl(1),Órgano>cPed = OrgcP(1),Tímpani = Tp(1)

from: Neusser Liederbuch, publisher: Heimatfreunde Neuss e.V., Neuss 1990

after the melody: "Well, goodbye, you my dear 'Heimatland" by August Disselhoff (1851)

"Heh lives ... Kokuspann" was used by children during the so-called Grippschen (= heischen)

sung in front of the shops or in the neighborhood after the big Martin parade.

2-piece quodlibet for children's choir, timpani or similar, organ and flute or similar.