

# Was tun ?

Gedicht von Victor Hugo. Deutsche Übersetzung von Th. Rehbaum.

Franz Liszt.

(Vertont 1843, veröffentlicht 1844) *declamato*

Animato.

Wie

*p leggiero*

5

kann, sag - ten sie, ver - steckt hier im Na - chen den

9

*cresc.* Hä - schern man ent - gehn? *ritenuto il tempo* Fahrt schnell, fahrt

*cresc.* *rin forzando* *rit.*

14

schnell! war die Ant - wort dar - auf, Ja schnell, nur schnell!

19 *Tempo I.*

Wie kann, sag-ten

24

sie, Not und Leid man ver - ges - sen und sieg - reich ü - ber - stehn?

*cresc.*

29 *rit.*

war die Ant - wort dar.

*ritenuto a piacere il tempo*

34

auf. Im Schlaf, im Schlaf, im Schlaf, im

*smorz.*

39 *Agitato.*

schlaf! Wie kann,

*più animato*

44 sag-ten sie, man die Mäd-chen fes-seln, die

*cresc.*

48 *accelerando*

kalt uns ver-schmähn? Durch

*dim. smorz*

52 *rallentando il tempo*

Lie-be, Lie-be! war die Ant-wort der

*poco rit.*

*poco rit.*

**musicalion**  
klicken für mehr

57

Schö nen. Nur so al

61

lein, nur so!

cresc. molto

sf

66

O liebt, lie-bet so al lein! Nur dann

*p dolce*

72

fes - selt ihr sie so sag - ten sie, die Schö -

The musical score is for a vocal and piano piece. It consists of three systems of music. The first system (measures 57-60) has the vocal line starting with 'Schö nen. Nur so al' and the piano accompaniment. The second system (measures 61-65) has the vocal line 'lein, nur so!' and the piano accompaniment with a 'cresc. molto' marking. The third system (measures 66-71) has the vocal line 'O liebt, lie-bet so al lein! Nur dann' and the piano accompaniment with a '*p dolce*' marking. The fourth system (measures 72-75) has the vocal line 'fes - selt ihr sie so sag - ten sie, die Schö -' and the piano accompaniment. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the score.

77

nen. Nur so al - lein! Dies

*poco a poco riten.*

*p*

82

war, dies war die

*Cadenza a.*

86

Ant - Wort der Schö - nen.

*p*

**musicalion**  
klicken für mehr

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Was tun ?](#)

*Komponist:* [Franz Liszt](#)

*Epoche:* Romantik

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Lieder (weltlich)

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Ten+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)