

Klaus Miebling

Ich bin der Weg

Kantate für Sopran, Bariton, Gemeindegesang, vier Blockflöten (AATB),
vier Violen da gamba (DABB) und B.c. (Orgel)



musicalion

klicken für mehr

Flauti

Ich bin der Weg

Kantate für Sopran, Bariton, Gemeindegesang, vier Blockflöten (AATB), vier Viole da gamba (DABB) und B.c. (Orgel)
Textzusammenstellung: Matthias Uhlich

Flauti

1430

1. Sinfonia

♩ 76

Klaus Miehling
op. 173, 2010

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

2.

musicalion

klicken für mehr

17

26

36

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

43

rit.



2. Arioso

♩ 76

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

10

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

19

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

27

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

rit.

musicalion
klicken für mehr

3. Choral: tacent

4. Duetto

Vivace ♩ 76

Sopran

Fl. in f 1

Fl. in f 2

tau- send Mau- ern um dich stehn,

23

28

33

meno vivo ♩ 63

38

p

p

43

48

54

rit.

musicalion
klicken für mehr

5. Choral und 6. Arioso: tacent

7. Choral

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

musicalion
klicken für mehr

8. Arioso & Recitativo

Vivace et agitato 112

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

10

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

16

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

22

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

musicalion
klicken für mehr

26

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f

Recitativo lento 40

Bariton

"Hier, hier war-te ich auf dich seit

V. S.

41 *più mosso* ♩ 60

Fl. in f' 1 *mp* *p*

Fl. in f' 2 *mp* *p*

Fl. in c' *mp* *p*

Fl. in f ⁸ *mp* *p*

9. Choral

Fl. in f' 1 *mf*

Fl. in f' 2 *mf*

Fl. in c' *mf*

Fl. in f ⁸ *mf*

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f ⁸

Fl. in f' 1

Fl. in f' 2

Fl. in c'

Fl. in f ⁸



10. Duetto

Con moto ♩ 152

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

9

Lento ♩ 80

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

rit.

mp

mp

mp

30

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

Sopran

Ziel mein Weg,

Bariton

Ziel mein Weg.

Weg mein Ziel,

Weg mein

50

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

mp

mp

mp

mp

V. S.

62 ♩ = ♩ più mosso ♩ 58

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

p *mf* *p* *mf*

70

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

p *mf*

77

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

musicalion
klicken für mehr

84

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

mf *mf* *mf* *mf*

76

2

2

2

2

95

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

103

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

112

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

123

Fl. in f 1

Fl. in f 2

Fl. in c'

Fl. in f

8

rit.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin der Weg](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Bass+Chor>X+Blockflöte 4+Viola da Gamba
4+Org

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(4), Viola da Gamba (Gambe) = Vg(4),
Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1), Gesang Solo>Bass(1),
Gesang Solo>Sopran(1), Orgel = Org(1)

Kantate für Sopran, Bariton, Gemeindegesang, vier Blockflöten (AATB), vier
Viole da gamba (DABB) und B.c. (Orgel)

Textzusammenstellung: Matthias Uhlich