

Dort unten in der Mühle

T: J. Kerner (1786-1862) / M: F. Glück (1793-1840)

Satz: Siegfried Skielka, op. G3 105-13

S A **Mst**

mf

♩ = 72

1. Dort un - ten in der Müh - le saß ich in süs - ser
 2. Sah zu der blan - ken Sä - ge, es war mir wie ein
 3. Die Tan - ne war wie le - bend; in Trau - er me - lo -
 4. Du kehrst zur rech - ten Stun - de, o Wan - de - rer hier
 5. Du bist's für den wird wer - den, wenn kurz ge - wan - dert
 6. Vier Bret - ter sah ich fal - len, mir wurd's ums Her - ze

mf

5 6 7

1. Ruh und sah dem Rä - der spie - le und
 2. Traum, die bahn - te lan - ge We - ge in
 3. die, durch al - le Fa - sern be - bend sang
 4. ein. Du bist's, für den die Wun - de mir
 5. du, dies Holz im Schoß der Er - den ein
 6. schwer; ein Wört - lein wollt ich lal - len, da

musicalion

klicken für mehr

8

1. sah den Was - sern zu, und sah dem Rä - der
 2. ei - nen Tan - nen - baum. Die bahn - te lan - ge
 3. die - se Wor - te sie: Durch al - le Fa - sern
 4. dringt ins Herz hin - ein. Du bist's für den die
 5. Schrein zur lan - gen Ruh. Die Holz im Schoß der
 6. ging das Rad nicht mehr. Ein Wört - lein wollt ich

11 12 13

1. spie - le und sah den Was - sern zu,
 2. We - ge in ei - nen Tan - nen - baum -
 3. be - bend sand die - se Wor - te sie:
 4. Wun - de mir dringt ins Herz hin - ein.
 5. Er den ein Schrei zue lan - gen Ruh.
 6. lal - len, da ging das Rad nicht mehr -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dort unten in der Mühle](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SAX

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>X = unbestimmte Chorstimme ((1)