

An den Tod

(Thekla Lingen)

für Sopran und Streichorchester

745

Viola 1

Klaus Miehling
op. 232, 2015

Molto moderato ♩ ca. 54

Sopran

Viola 1

p

mp Nun komm, du Ein-zi-ger,

10

S. Gro-sser, Stil-ler - Ich lie - be dich! Ich ban-ge nach

Va. 1

mp < >

21

S. dir, ich ban-ge nach dir In lan - gen schwe - ren, In thrä - nen-feuch-ten,

Va. 1

29

S. Durch-we...

Va. 1

V. S.

musicalion

klicken für mehr

39

S. *mp* Du bist der Ei-ne, Der mir ge-blie-ben Von al-len Wün-schen, Von al-len

Va. 1

46

S. Küs-sen, Von al-len schwe-ren Bren-nen-den Lei-den -

Va. 1

53

S. *f* Komm, lie-be mich! *mf* Du bist der Ei-ne, Den icher -

Va. 1

62

S. seh-ne - In ban-gen

Va. 1

71

S. Schmer-zen Mich wei-nend win-de - *f* Komm, küs - se mich!

Va. 1

80

S. *mp* Komm, neig dein schö- nes,

Va. 1 *p*

89

S. Dein schwarz-ge-lock-tes, Dein stil-les Haupt. Ich will dich um-schlin-gen

Va. 1 *mp*

musicalion
klicken für mehr

96

S. Mit weis- sen Ar-men, Ich will mich ber-gen An dei-ne Brust,

Va. 1

105

S. *mf* Ich will dir al-les Und al-les ge-ben - *f* Komm, lie-be mich!

Va. 1

112

Va. 1

fp *p*

V. S.



123

S. *mf* Nimm mei - nen jun - gen, Von tau - send Wün - schen So heiss be - gehr - ten,

Va. 1

131

S. *f* Nimm mei - nen Leib! ... *R* Nimm mei - nes Her - zens Zeh - rendes Seh - nen,

Va. 1 *pp*

139

S. *mp* All mei - ne Thrä - nen, *mf* All mein Rin - gen, *f* All mei - ne gros - se

Va. 1 *mp*

148

S. Un - ü - b

Va. 1

musicalion
klicken für mehr

154

S. Komm, lie - be mich, *mp* komm, lie - be mich!

Va. 1

164

S. *mp* Sieh, wie ich kni - e

Va. 1 *pp*

172

S. Vor dei - nem Wil - len! Sieh, wie ich wei - ne *mf* In brün - sti - gem Flehn! ...

Va. 1 *mf*

178

S. *mp* Nei-ge dich, nei-ge dich, *mp* Gros - ser,

Va. 1

185

S. *p* Stil - ler, - Lass

Va. 1 *p*

193

S. mich in dei-nem Kus - se ver - gehn! ...

Va. 1

199 rit. poco a poco allarg. *ppp*

Va. 1



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [An den Tod](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+[Vl2+Vla2+Vc2+Kb]

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Kontrabass = Kb(1),Viola (Bratsche) = Vla(2),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(2)

nach Thekla Lingen für Sopran und Streichorchester