

Passionskantate "Christus am Kreuz"

Robert Führer
op.135

Nr. 2

Andante

Klarinette I

Klarinette 2

Trompete 1

Trompete 2

Pauke

Violine I

Violine II

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Cembalo

Cello

musicalion
klicken für mehr

Ver - nimm denn, ver - nimm denn!

Ver - nimm denn! ver - nimm denn!

ver - nimm denn! ver - nimm denn!

Ver - nimm denn! ver - nimm denn!

pp

p

p

f

f

f

p

p

sfz

7

Kl. 1 *p* *f*

Kl. 2 *p* *f*

Tr 1 *f* *p*

Tr 2 *f* *p*

Pk. 7

VI. I *f* *p*

VI. II *p*

S 7 *p*
wie er Mit-leid tra-get und fle - hend zu dem Va - ter, zu dem Va - - - ter sa-get:

A 7 *p*
wie er Mit-leid tra-get und fle - hend zu dem Va - ter, zu dem Va - - - ter sa-get:

T 7 *p* *f*
wie er Mit-leid tra-get und fle - hend zu dem Va - ter, zu dem Va - - - ter sa-get:

B 7 *p* *f*
wie er Mit-leid tra-get und fle - hend zu dem Va - ter, zu dem Va - - - ter sa-get:

Cemb. 7 *f* *p*

Vc. 7 *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

22

Kl. 1

Kl. 2

Tr. 1

Tr. 2

Pk.

VI. I

VI. II

S

A

T

B

Cemb.

Vc.

musicalion
klicken für mehr

Sünd, al - le Sünd ver - zeihst, nur ih - re Blind - heit hat's ge - tan, hat's ge - tan."

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *fp* *f* *fp*

31

Kl. 1

Kl. 2

Tr 1

Tr 2

Pk.

31

VI. I

VI. II

31

S

A

T

B

31

Cemb.

31

Vc.

musicalion
klicken für mehr

This image shows a page from a musical score, specifically page 5. The score is written for a symphony and includes parts for the following instruments: Kl. 1 (Flute 1), Kl. 2 (Flute 2), Tr 1 (Trumpet 1), Tr 2 (Trumpet 2), Pk. (Percussion), VI. I (Violin I), VI. II (Violin II), S (Soprano), A (Alto), T (Tenor), B (Bass), Cemb. (Cembalo), and Vc. (Violoncello). The score is in 3/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The music is written in a standard musical notation with staves and notes. A large, stylized logo for 'musicalion' is overlaid on the center of the page, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it. The logo is orange and white. The page number '5' is located at the bottom center.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Passionskantate-Christus am Kreuz-Partitur, Nr. 2](#)

Komponist: [Robert Führer](#)

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Klar2+[Vl2]+Trp2+[Vc]+Cem+Pk

Instrumentierung: Cembalo = Cem(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klarinette = Klar(2), Pauken = Pk(1),
Trompete = Trp(2), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)