

133. Die Heimkehr

E. S. Engelsberg 06.09.1877

Eduard Schön (1825-1879)

Text: Heinrich Heine (1799-1856)

Langsam

1. Nacht liegt auf den frem - den We - gen kran - kes Herz und
2. Sü - ßer Mond, mit dei - nen Strah - len scheu - chest du das

mü - de Glie - der; - ach, da fließt wie stil - ler Se - gen
nächt - ge Grau - en es rin - nen mei - ne Qua - len,



sü - ßer Mond, dein
und die Au - gen
sü - ßer Mond, dein Licht her - nie - der.
und die Au - gen ü - ber - tau - en.
sü - ßer Mond, dein Licht her - nie - der.
und die Au - gen ü - ber - tau - en.
sü - ßer Mond, dein
und die Au - gen

Type: Sheet music

Título: [The Homecoming \(Night lies on the unfamiliar Roads\)](#)

Compositor: [Eduard Schön \(Engelsberg\)](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Composition: E. S. Engelsberg 09/06/1877 Eduard Schön (1825-1879)

Text: Heinrich Heine