

Violine 1

Joh. Seb. Bach

Concerto nach italienischem Gusto F-Dur BWV 971

bearb. von Hans-Peter Dott



40



45



49



53



59



65



69



74



81



85



90

*mf*

97



101



107



113



120

*f*

125



musicalion
klicken für mehr

129



133

*tr*

137

*tr*

143

*f*

148



153



163



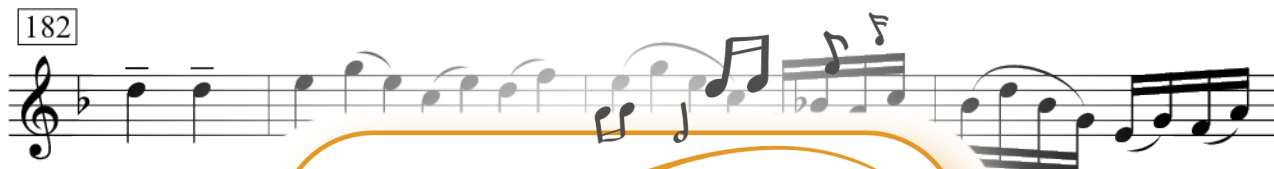
169



175



182



186



190



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Concerto nach italiaenischem Gusto \(Italienisches Konzert\) F-Dur, Satz 1](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Oboe+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Oboe = Ob(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das "Concerto nach italiaenischem Gusto" ist im 2. Teil der Clavierübungen von J. S. Bach veröffentlicht worden. Es steht in engem Zusammenhang mit seinen Bearbeitungen vorwiegend italienscher Meister, ist aber natürlich ein Originalwerk. Den ersten Satz habe ich für Orchester bearbeitet, da es Hinweise darauf gibt, dass das auch Bachs Intension war.